



英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

ANDREW NURNBERG ASSOCIATES INTERNATIONAL Ltd.

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司

2025 BIBF

MARCO RODINO AGENCY

Marco Rodino Agency 新书目录

感谢您的阅读！请将回馈信息发至：

吴伊裴 (Jessica Wu) Jessica@nurnberg.com.cn

高馨浥 (Melody Gao) Melody@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲 59 号中国人民大学文化大厦 1705 室, 邮编: 100872

传真: 010-82504200

网址: www.nurnberg.com.cn

微博: <http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站: <http://site.douban.com/110577/>

微信订阅号: ANABJ2002



扫我关注ANA微信账号
获取最新版权资讯

北京市海淀区中关村大街甲 59 号中国人民大学文化大厦 1705 室, 邮编: 100872

电话: 010-82504406 网址: www.nurnberg.com.cn



Marco Rodino Agency 于 11 年前以自由职业者身份起步，旨在协助数家英国出版社拓展亚洲地区海外版权销售业务，目前已与全球超过 20 家出版社开展跨类型、跨品类的合作。

Marco Rodino Agency 专注于代理希望扩展全球版权与授权业务的出版社，深耕亚洲市场。代理众多英美独立出版商，主要类别包括儿童读物和成年人书籍，比如英国 Macmillan 公司，Scholastic, Cicada, Flying Eye 等。Marco Rodino Agency 专注于将这些书籍销售到远东地区。

更多信息可参见：

<https://www.marcorodinoagency.com/meet-the-team>



《改变世界的 100》系列 *100 That Changed the World series*

作者简介:



斯科特·克里斯蒂安森 (Scott Christianson) 是一位屡获殊荣的作家，著有许多杰出的非小说类书籍，包括《塑造世界的 100 张图表》(*100 Diagrams That Shaped the World*) 和最近的《改变世界的 100 本书籍》(*100 Books That Changed the World*)。他写了几部关于法医学、犯罪、监狱和死刑、美国历史和政治以及其他热门主题的流行作品，如监禁史、逃跑的奴隶和可视化的历史亮点。他的文章发表在《纽约时报》(*The New York Times*) 和《华盛顿邮报》(*Washington Post*) 等出版物上。



科林·索尔特 (Colin Salter) 是《你需要了解的关于发明的一切》(*Everything You Need to Know about Inventions*) 一书的合著者。他是苏格兰爱丁堡的非小说类作家。从百科全书条目到 CD 内页注释，他什么都写，他喜欢他所做的工作的多样性。他撰写了有关自然历史、历史传记、科学和流行音乐的书籍，其中许多被翻译成法语、意大利语、中文、日语或韩语。他目前正在为一个拥有 250 年历史的图书馆撰写传记——这些书是如何收集在一起的，以及这些书对这个写了很多书并将它们代代相传的家庭有什么影响。

系列作品一览:

1. 《改变世界的 100 本书籍》
 - *100 Books That Changed the World*
2. 《改变世界的 100 篇演讲》
 - *100 Speeches That Changed the World*
3. 《改变世界的 100 份文件》
 - *100 Documents That Changed the World*



中文书名：《改变世界的 100 本书籍》

英文书名：100 Books That Changed the World

作 者：Scott Christianson & Colin Salter

出 版 社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica Wu

页 数：224 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

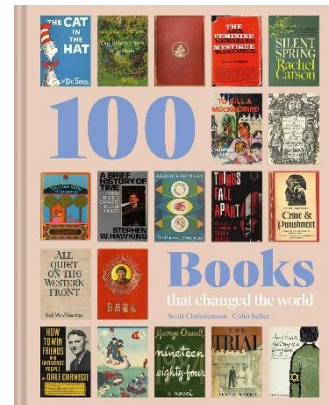
类 型：大众文化

亚马逊畅销书排名：

#7 in History of Books

#92 in General Books & Reading

#187 in Book Publishing Reference



内容简介：

本书通过历史上最重要的卷轴、手稿和印刷书籍等 100 本必读书目，带领您参观从柏拉图（Plato）和荷马（Homer）到二十一世纪的全球历史之旅。

这本书用精美的全彩插图，展示了书面文字的力量如何塑造、改变甚至彻底改变了世界，从而提供了信息和娱乐。

获奖作家斯科特·克里斯蒂安森（Scott Christianson）汇集了一系列改变历史潮流的开创性作品。其中包括创立宗教的经文、引发革命的宣言、挑战根深蒂固的信仰的科学论文，以及掀起新文学运动的小说。

这项按时间顺序排列的全面调查突出了全球最重要的书籍，从最早的插图手稿一直到数字时代。其中包括《奥德赛》（*Odyssey*）、《摩西五经》（*the Torah*）、莎士比亚（Shakespeare）的《第一对开本》（*First Folio*）、《白鲸》（*Moby-Dick*）和达尔文的《物种起源》（*On the Origins of Species*）等著名经典作品，但也包括一系列其他作品，有些是知名的，有些则不太知名，包括孙子（Sun Tzu）、尼古拉斯·哥白尼（Nicolaus Copernicus）、玛丽·沃斯通克拉夫特（Mary Wollstonecraft）、亚当·斯密（Adam Smith）、亨利·大卫·梭罗（Henry David Thoreau）、卡尔·马克思（Karl Marx）、西格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud）、马塞尔·普鲁斯特（Marcel Proust）、弗朗茨·卡夫卡（Franz Kafka），以及 J.K. 罗琳（J. K. Rowling）、阿特·斯皮格曼（Art Spiegelman）和娜奥米·克莱因（Naomi Klein）的最新作品。对于文学爱好者和历史爱好者来说，这是一本极具煽动性的书。

营销亮点：

- 通过世界上最有影响力的书籍进行一次发人深省的时间之旅。



- 100 件参赛作品中的每一件都配有彩色照片和其他证明文件。
- 包括荷马(Homer)的《伊利亚特》(*The Iliad*)和《奥德赛》(*Odyssey*)、莎士比亚(Shakespeare)的《第一对开本》(*First Folio*)、玛丽·沃斯通克拉夫特(Mary Wollstonecraft)的《为妇女权利辩护》(*A Vindication of the Rights of Woman*)、安妮·弗兰克(Anne Frank)的《一个年轻女孩的日记》(*The Diary of a Young Girl*)、斯蒂芬·霍金(Stephen Hawking)的《时间简史》(*A Brief History of Time*)等等。

媒体评价:

“这些珍藏的书籍将成为深空探测器上的一个很好的物品，供其他智能生命用来了解我们是谁和我们是什么。”

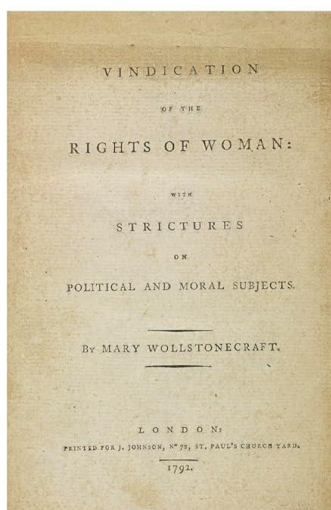
——《纽约图书杂志》（*New York Journal of Books*）

“还有什么比精心准备的教学大纲更好的呢？这样的清单是完美的自命不凡的礼物——如果你读过这本书，你会觉得有道理……它不仅涵盖了显而易见的经典作品，还涵盖了改变游戏规则的条约和现代作品（听说过一个叫哈利波特的家伙吗？）。”

——《漂亮的翻页器》（*Pretty Page Turner*）

内页样张:





source: Wollstonecraft's groundbreaking work of literature – which advocated an equal education system for boys and girls and argued that women should be defined by their profession, not their husbands – established her as the mother of modern feminism.
corrector: John Opie's circa 1791 portrait of Mary Wollstonecraft shows her distracted momentarily from her studies. It is an unusual portrait for its period, when only wealthy men were depicted as intellectuals.

100 Books That Changed the World

A Vindication of the Rights of Woman Mary Wollstonecraft

(1792)

Mary Wollstonecraft's manifesto for feminism – a groundbreaking challenge to both men and women – is still essential reading for any student of equality.

Mary Wollstonecraft (1759–97) saw firsthand the influence of abusive, domineering or unfaithful husbands upon their wives and children. Her observations shaped her critical view of the place of women in society; which she felt women were partly to blame for accepting. Women, according to the prevailing view, did not have the intellectual capacity to be anything other than beautiful objects, educated only in the accomplishments that might adorn a man's home – playing the piano and sewing, for example.

Wollstonecraft's religious beliefs could not accept such a distinction. If men and women were equal in the sight of God, she reasoned, then surely they were capable of the same spiritual virtue. And in that case, they must be given the same opportunities. She was convinced that a decent quality of education for women was the solution. Her first book, *Thoughts on the Education of Daughters* (1787), introduced some of these ideas in an otherwise straightforward primer for young ladies.

Five years later they were more fully developed and expressed in *A Vindication of the Rights of Woman*.

In her 1790 pamphlet *A Vindication of the Rights of Man*, Wollstonecraft contributed to the debate about the value of the French Revolution. She argued that tradition – for example, the right of kings to govern – was not fixed but open to challenge by just and reasonable argument. In *The Rights of Woman* she extended that argument.

Educated womanhood benefits

everyone, Mary said. It was good for children, because it was a woman's job to educate them; it was good for the family, because it made husband and wife equal and therefore a more stable couple; and it was good for the nation because it allowed women to make intelligent contributions to social and political debates. On the subject of domestic equality, she attacked promiscuous, unfaithful husbands and insisted that they too should take some responsibility for chastity and fidelity in a marriage. She called on men, who held the power, to take steps to liberate their wives, and criticized women for spending their time in shallow pursuits such as vanity and gossip.

It was a radical publication, but a successful one, which very quickly went to a second edition. For the most part, reviewers admired those ideas whose impact was already being felt in society and ignored the more extreme suggestions such as representation in Parliament and coeducation.

After her death her husband wrote a biography of her, *Memirs of the Author of A Vindication of the Rights of Woman*, which revealed the unconventional life she had led – an illegitimate child, cohabitation, association with artists and radical thinkers. In doing so he unwittingly damaged her reputation, for a century Mary Wollstonecraft was more notorious for her lifestyle than her proto-feminism. But from the twentieth century onwards she has been reassessed and hailed as a pioneer of liberation by women everywhere.



100 Books That Changed the World

中文书名：《改变世界的 100 篇演讲》

英文书名：100 Speeches That Changed the World

作者：Colin Salter

出版社：Rizzoli International Publications

代理公司：MRA/ANA/Jessica Wu

页数：224 页

出版时间：2021 年 3 月

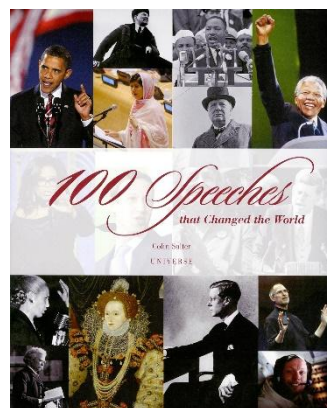
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众文化

亚马逊畅销书排名：

#140 in Literary Speeches



内容简介：

本书将带你领略那些有史以来最鼓舞人心、最振奋人心、最令人难忘的演讲如何见证了世界历史的进程。

纵观历史，激情澎湃的演说家们曾团结全国人民，挑战既定观念，改写历史进程。科林·索尔特精选了从古罗马和雅典到 21 世纪的 100 篇历史上最鼓舞人心、最重要、最发人深省的演讲，为我们解读这些言辞背后的故事，讲述那些让历史铭记的话语。



这本书是对口头雄辩艺术力量的颂歌，展现了世界上最伟大的公众演讲者的风采。书中收录的演讲内容广泛，既有振奋人心的武装号召，也有慷慨激昂的和平呼唤，还有标志着重大历史事件的演讲，如废除奴隶制、女性获得选举权和扩展民权。每篇演讲都有简明的介绍和深入的分析，并配以重要插图和照片。

重点演讲包括：伊丽莎白一世准备对抗西班牙无敌舰队而发表的演讲（1588 年）、索杰纳·特鲁斯（Sojourner Truth）的《我不是一个女人吗》（*Ain't I a Woman*, 1851 年）、林肯（Lincoln）的《葛底斯堡演说》（*Gettysburg Address*, 1863 年）、富兰克林·罗斯福（Franklin D. Roosevelt）的《我们唯一恐惧的是恐惧本身》（*Only thing we have to fear is fear itself*, 1933 年）、温斯顿·丘吉尔（Winston Churchill）的《鲜血、勤劳、汗水与眼泪》（*Blood, Sweat and Tears*, 1940 年）、马丁·路德·金（Martin Luther King, Jr.）的《我有一个梦想》（*I Have a Dream*, 1963 年）、哈维·米尔克（Harvey Milk）的《希望演讲》（*Hope Speech*, 1978 年）、玛格丽特·撒切尔（Margaret Thatcher）的《这位女士不会回头》（*The Lady's not for Turning*, 1980 年）、纳尔逊·曼德拉（Nelson Mandela）出狱时的演讲（1990 年）等等。

内页样张：





中文书名：《改变世界的 100 份文件》

英文书名：100 Documents That Changed the World

作者：Scott Christianson

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica Wu

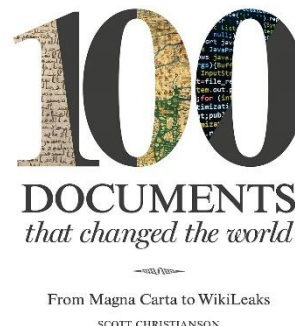
页数：256 页

出版时间：2015 年 12 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众文化



内容简介：

这本书带我们穿梭于历史长河，从《大宪章》（*Magna Carta*）和《独立宣言》（*Declaration of Independence*）到维基解密（Wikileaks），探寻那些影响历史进程的宣言和协议。这本引人入胜的文集收录了最重要的书面文件，展现了这些文件如何影响并塑造了我们思考世界和历史进程的方式。从 1215 年的《大宪章》到 1863 年的《葛底斯堡演说》（*Gettysburg Address*），再到 1963 年马丁·路德·金（Martin Luther King, Jr.）的《我有一个梦想》（*I Have a Dream*）演讲，这里展示的文件描绘了世界历史的戏剧性高潮。

除了官方宪章和著名条约外，书中还收录了一些鲜为人知但却非常有趣的文件，如阿波罗飞行计划、苹果公司 1976 年的注册文件以及美国从俄罗斯购买阿拉斯加的支票。同样吸引人的还有沃森（Watson）和克里克（Crick）发现 DNA 的潦草笔记、达尔文（Darwin）的日记，以及弗洛伊德（Freud）的《梦的解析》（*Interpretation of Dreams*）和奥威尔（Orwell）的小说《1984》的注释手稿。

本书配有精美的全彩插图，展示了文字的力量是如何塑造、改变、提升甚至彻底颠覆世界的，不仅为读者提供了信息，还寓教于乐。

内页样张：



(2800 BC)

I Ching

An ancient Chinese manual of divination employs patterns of trigrams and hexagrams, interpreted according to the principles of Yin and Yang, to offer sage guidance about an individual's present situation and future. Scholars consider it the epitome of Chinese philosophy.

No philosophical work has exerted more influence in Chinese culture over the millennia than the ancient *I Ching*, the "Book of Changes."

While its origins remain shrouded in legend, some historians trace its evolution back more than 5,000 years to a mythical emperor, Fu-Hsi, followed by other holy men, including King Wen who lived in the Shang dynasty of 1766–1121 BC and his son the Duke of Chou, and later Confucius (K'ung Fu-Tzu) who lived from 551 to 479 BC. It appears to be the oldest document still in continuous use.

The oldest extant version, consisting of bamboo strips found in Guodian, has been dated to about 300 BC; it is held in the Shanghai Museum. Westerners did not begin to learn of the *I Ching*'s existence until the 18th century and the first complete publication (in Latin) occurred in Germany in the 1830s. Scholars agree it is a composite work that was frequently copied and revised over the course of many centuries.

The ancient Chinese practice of cleromancy entailed casting lots (usually sticks or stones)

to determine divine intent, and the *I Ching* remains its most sophisticated example. In this case, the divining is done by tossing yarrow stalks or coins, which is called "casting the *I Ching*." After posing a question and casting, the order they form can be looked up to reveal its cosmological significance. The document offers 64 readings, and each chapter consists of a different six-line hexagram made up of long or short stalks.

The Hsi hexagram, for example, reveals: "Hsi intimates that, with the sincerity which is declared in it, there will be brilliant success. With firmness there will be good fortune, and it will be advantageous to cross the great stream." This answer is then open to interpretation.

Transformation is the central idea behind the *I Ching*. All living things change through time and *I Ching* defines change in terms of Yin and Yang. Yin is negative, dark and feminine; Yang is positive, bright and masculine. The

I Ching professes that all change can be understood in terms of the relationship between the two. When they are in balance, there is harmony.

The *I Ching* indicates whether a given action will bring good fortune or misfortune, but it is not a fortune-telling book. It provides many basic precepts about life's vicissitudes such as the following: "Before the beginning of great brilliance, there must be chaos. Before a brilliant person begins something great, they must look foolish in the crowd."

The ancient work also has much to offer in the study of Chinese civilization.



LEFT: A page from a Song Dynasty (AD 960–1279) version of the *I Ching*, complete with scholarly commentary.

RIGHT: These bamboo sticks date to around 300 BC and are the oldest extant examples of the *I Ching*.



14 _____ 100 Documents That Changed the World

(512 BC)

The Art of War

An ancient Chinese military treatise ranks as the greatest primer ever written on warfare strategy and tactics, providing a timeless and savvy guide for many field generals over the ages; it is also consulted by corporate executives, trial lawyers, and other serious competitors.

"The art of war is of vital importance to the state. It is a matter of life and death, a road either to safety or to ruin. Hence it is a subject of inquiry which can on no account be neglected." So begins history's greatest published meditation on warfare, the literary origins of which remain in dispute. Some authorities wonder whether it was authored by a fabled Chinese military leader named Sun Tzu or Sunzi, if indeed he really existed; others suggest that the ideas may have been compiled and modified by many hands over a long period. Everyone, however, agrees that the work is very ancient: an archaeological discovery in Shandong in 1972 unearthed a nearly complete bamboo scroll copy known as the Yinqushan Han Slips (206 BC–AD 220), which is nearly identical to modern editions of *The Art of War*.

Considered the greatest of China's Seven Military Classics, the work was first translated into French in 1772 and partially put into English in 1905, and its readers have long marveled that the document's guidance never seems to have become outmoded. Commanders from Napoleon Bonaparte to Generals Võ Nguyên Giáp and Norman Schwarzkopf have credited

its teachings for some of their successful military strategies and tactics. In a 2001 TV episode of *The Sopranos*, the mobster Tony Soprano tells his psychiatrist, "Here's this guy—a Chinese general, wrote this thing 2,400 years ago and most of it still applies today."

The Art of War consists of 13 chapters. Each grouping offers wise and time-tested instruction on a key aspect of warfare. Written in plain but lucid terms, the text presents basic principles and strategies on when and how to fight, providing cardinal rules such as "He will win who knows how to handle both superior and inferior forces" and "He will win whose army is animated by the same spirit throughout all its ranks."

Sun Tzu considers war a necessary evil to be avoided whenever possible. All wars should be waged swiftly or the army will lose the will to fight and "the resources of the State will not be equal to the strain." "There is no instance of a country having benefited from prolonged warfare." "All warfare," he writes, "is based on deception. Hence, when we are able to attack, we must seem unable; when using our forces, we must appear inactive; when we are near, we must make the enemy believe we are far away; when far away, we must make him believe we are near."

"The text identifies the six main 'calamities' that a general might expose his army to: (1) Right; (2) imcoordination; (3) collapse; (4) ruin; (5) disorganization; and (6) rout." Conversely, a great general will have the "power of estimating the adversary, of controlling the forces of victory, and of shrewdly calculating difficulties, dangers and distances."



LEFT: These bamboo strips, known as the Yinqushan Han Slips, date from 206 BC–AD 220 and are the oldest extant example of the sixth-century BC *Art of War* text.

20 _____ 100 Documents That Changed the World



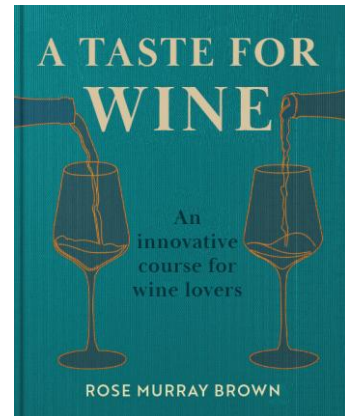
ABOVE: An 18th-century bamboo edition of *The Art of War* commissioned by the Qianlong Emperor (1711–99), the sixth Qing Emperor of China.

100 Documents That Changed the World _____ 21



中文书名：《葡萄酒之味：为葡萄酒爱好者开设的创新课程》
英文书名：A TASTE FOR WINE: An innovative course for wine lovers

作者：Rose Murray Brown
出版社：Octopus
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页数：224 页
出版时间：2025 年 10 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：美食



内容简介：

一个完整的家庭品酒课程，提供了你需要了解的有关品尝和欣赏葡萄酒的一切知识，由著名的葡萄酒评论家和教育家罗斯·默里·布朗（Rose Murray Brown）葡萄酒大师（世界上仅有的 149 位女性葡萄酒大师之一）提供。

屡获殊荣的葡萄酒评论家和教育家罗斯·默里·布朗，葡萄酒大师，出版了一本关于理解、品尝和欣赏葡萄酒的完整指南。

从最基本的口味开始，从颜色到嗅，旋转，啜饮和吐。了解葡萄酒是如何酿造的，以及它对风味的影响。熟悉世界上每一个重要的葡萄品种和葡萄酒国家。深入了解天然葡萄酒、橙葡萄酒和低酒精度葡萄酒，以及专业在家搭配食物和葡萄酒所需的原则。

为了适应不断变化的葡萄酒世界，《葡萄酒品鉴指南》（The Wine Tasting Companion）还包括十种家庭品鉴方法，从经典白葡萄酒到丰富的红葡萄酒，所有这些都是罗斯自己对视觉、嗅觉、味觉和质地的评价。

作者简介：

罗斯·默里·布朗（Rose Murray Brown）是世界上仅有的 421 位葡萄酒大师（MW）之一，也是仅有的 151 位女性葡萄酒大师之一。她也是为数不多的覆盖葡萄酒世界所有地区的“通才”葡萄酒大师之一，主要专注于消费者和贸易教育，同时也是一名消费者记者。

全书目录：

简介

第 1 部分：开始品尝 品尝和评估



供应和储存

如何组织品酒会

第 2 部分：品尝和制作

白葡萄

品尝实践：经典白葡萄酒

红葡萄

品尝实践：经典红葡萄酒

气候

特征：极端气候

特点：面向未来的葡萄

葡萄园里会发生什么？

白葡萄酒酿造

品尝实践：新鲜酥脆的白葡萄酒

红葡萄酒酿造

品尝实践：柔软多汁的红葡萄酒

起泡酒酿造

品尝实践：起泡酒

甜葡萄酒酿造：

品尝实践：比较甜度

强化酿酒

品尝实践：加强葡萄酒

橡木

品尝实践：浓郁的红葡萄酒

第 3 部分：口味和葡萄酒风格

桃红葡萄酒

柳橙酒

天然葡萄酒

品尝实践：口味趋势

特点：碳中和酿酒厂

美食美酒搭配

品尝实践 浓郁的白葡萄酒

美食美酒搭配

第 4 部分：味觉的起源

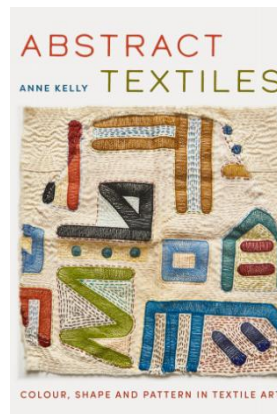
世界葡萄酒产区

国家概况

索引



中文书名：《抽象纺织艺术：纺织艺术中的色彩、形状与图案》
英文书名：Abstract Textiles: Colour, shape and pattern in textile art
作者：Anne Kelly
出版社：Batsford Books
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页数：128 页
出版时间：2025 年 7 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：大众社科



内容简介：

一本探索抽象纺织艺术的指南，同时提供实用技巧，帮助你从具象表达过渡到抽象创作。

从阿米什拼布被（Amish quilts）到当代手工艺人的作品，抽象纺织艺术是一种迷人的艺术形式，能够传达一种情绪或氛围。在这本引人入胜的书中，知名纺织艺术家与导师安妮·凯利（Anne Kelly）将带你通过实验与创作过程，把抽象融入自己的艺术实践。从形状、色彩、图案到线条艺术与纺织风格影响，本书为你提供创作个性化抽象作品所需的一切。

书中由作者本人创作的精美作品呈现出各个主题与技法。此外，还有来自多位当代创作者的精彩贡献，包括：莎拉·Z·肖特（Sarah Z. Short）、洛娜·克兰（Lorna Crane）、伊恩·佩里（Iain Perry）和海伦·班兹哈夫（Helen Banzhaf）。

本书章节包括：

- 自然到抽象：从哪里开始
- 形状与色彩：中世纪风格影响
- 表面图案与混合媒材
- 捕捉情绪
- 游戏与过程：材料与实验

这本富有想象力与启发性的著作适合各年龄段与不同水平的创作者——无论你是学生、资深艺术家，或只是希望为纺织创作注入全新灵感，它都将为你提供方向与灵感。

作者简介：

安妮·凯利（Anne Kelly）是一位纺织艺术家与教师。她曾在加拿大与英国接受专业培训，并为多个手工艺协会和团体授课及演讲。她的作品在英国及海外的多场个展与群展中展出，曾被收藏于教廷收藏馆（梵蒂冈）、加拿大纺织博物馆（多伦多）等地。她



还曾担任西萨塞克斯郡草原花园（Sussex Prairie Garden）驻地艺术家，并参展于国际线织艺术节（World of Threads Festival）和布拉格拼布展（Prague Patchwork Meeting）。她著有多本由巴茨福德出版社出版的图书，包括：《纺织肖像》《纺织自然》《民俗纺织艺术》《纺织旅行》，并与卡斯·霍姆斯（Cas Holmes）合著《连结之布》。她目前居住在英国肯特郡汤布里奇韦尔斯。

全书目录：

引言

第 1 章 从自然到抽象

第 2 章 形状与色彩：中世纪影响

第 3 章 表面图案与混合媒材

第 4 章 追随线条

第 5 章 捕捉意义

第 6 章 游戏与过程

结语

参展艺术家与贡献者

延伸研究

延伸阅读

材料供应商与纺织艺术课程推荐

索引

致谢

中文书名：《罗马帝国地图集：公元前 31 年—公元 430 年间的关键战役、征服、军团与统治者》

英文书名：Atlas of the Roman Empire: Key battles, conquests, legions, and rulers 31 BCE - 430 CE

作者：David Potter

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

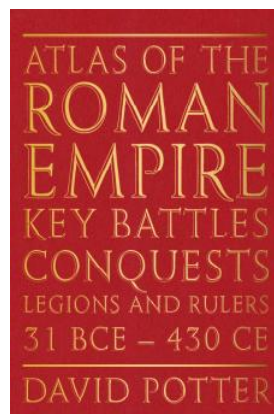
页数：320 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：



在鼎盛时期，罗马帝国的疆域从苏格兰边境延伸至波斯湾沿岸，人口多达七千万至一亿之间。罗马帝国由奥古斯都于公元前 31 年创立，延续了四个多世纪，见证了历史上一些最著名(或臭名昭著)的人物：如提贝里乌斯(Tiberius)、卡利古拉(Caligula)、克劳狄乌斯(Claudius)、尼禄(Nero)，以及一群手腕强硬、手段冷酷的将军，他们将“罗马和平”带给了当时已知世界的大部分地区。

由世界顶尖古典学者之一撰写的《罗马帝国地图集》，系统呈现了帝国的崛起、鼎盛与衰落的全过程。详尽的政治地图展现了帝国征服与抵抗的动态变迁，战役地图则揭示了关键胜负的细节，呈现了罗马所依仗的战略战术，也不避其失误与灾难。本书还配有大量古代武器与防御工事的高清照片，包括盾牌、长矛、剑与城墙遗迹，生动展现了决定战局与国运的“冷兵器军备竞赛”。

本书也没有忽视帝国的政治与社会生活，生动描绘了从皇帝本人到遥远省份中普通居民的生活面貌，内容丰富、细节翔实，辅以轶事与珍贵考古遗物，是了解罗马帝国时期最为权威与全面的指南。

作者简介：

大卫·波特 (David Potter) 是密歇根大学古典研究系的弗朗西斯·W·凯尔西讲席教授与阿瑟·F·瑟诺讲席教授。他在该校教授古希腊与古罗马历史超过 25 年，著有十余部关于罗马历史的重要著作，并多次在 BBC 历史频道 (History Channel) 亮相。

全书目录：

引言

- 第一章：恺撒的继承人
- 第二章：兵变、谋杀与政变
- 第三章：扩张者与稳固者
- 第四章：皇权更替与帝国失衡
- 第五章：帝国的重塑与改革
- 第六章：基督教与帝国
- 第七章：过渡与重建

延伸阅读

索引



中文书名：《回归正轨：全年龄孩子健康成长的实用指南》

英文书名：Back on Track: A Practical Guide to Help Kids of All Ages Thrive

作者：Dr. Rebecca Jackson

出版社：Mayo Clinic Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica Wu

页数：352 页

出版时间：2023 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

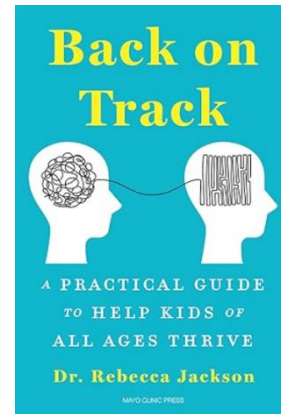
审读资料：电子稿

类型：大众心理学/家教育儿

#173 in Children's Learning Disorders

#387 in Medical Child Psychology

#611 in Popular Child Psychology



内容简介：

《回归正轨》：基于大脑科学和发展帮助孩子在后疫情时代切实得到发展。

注意力、情绪、行为、组织能力、沟通、社交互动、学习和自信心等都与大脑息息相关。孩子的大脑决定了他们如何感知、处理和应对周围世界，影响着他们的思想、情感、行为和互动。

大脑发展是一个持续的过程，没有真正的终点，因为大脑在整个生命中不断演变和改善。然而，许多父母和教育工作者常常在这一过程中采取被动态度，只是希望和祈祷能实现成长和变化。

《回归正轨》是每位担心自己孩子的父母的必读书籍，旨在创造积极变化。书中提供了一份行动计划，帮助父母支持孩子在学校、家庭和游戏中蓬勃发展——作者是一位专业开发和实施基于大脑健康项目的专家，同时也是一位母亲。

这本全面且易于理解的指南将教您如何在日常生活中添加有目的的活动，以积极影响孩子从出生到青少年时期的发展。

作者简介：

丽贝卡·杰克森（Rebecca Jackson）博士，是一位获得认知专家认证的专业人士，已发表关于注意力、情感健康、认知与发展的同行评审研究。她担任脑科学研究项目 Brain Balance 的副总裁，并曾在《医生秀》、NBC《晚间新闻》等节目中接受采访，此外还在



《良好家政》、《福布斯》和《商业内幕》等媒体中亮相。

全书目录：

如何阅读本书

引言：疫情与发展

第一章 协调发展

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

第二章 感官发展

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

第三章 精细运动发展

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

第四章 注意力

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

第五章 人际关系——发展社交与沟通技能

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

第六章 学习

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

第七章 理解情绪波动及如何克服当下

婴幼儿

小学生

中学生和高中生



第八章 焦虑与大脑

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

第九章 优化福祉

婴幼儿

小学生

中学生和高中生

总结：制定您的行动计划

致谢

注释

媒体评价：

“《回归正轨》呈现了最新的神经科学研究，并为父母提供实用指导，帮助他们支持孩子实现重要的发展里程碑。杰克逊博士结合她丰富的专业经验和温暖亲切的语气，为我们带来了这本书，将对许多面临挑战的孩子产生深远影响。”

——肖恩·艾克尔，《巨大潜力和幸福优势》（《纽约时报》畅销书）的作者

中文书名：《班克斯遗失的作品：追寻他消失的街头艺术》

英文书名： *Banksy's Lost Works: On the Trail of His Vanishing Street Art*

作 者： Will Ellsworth-Jones

出 版 社： Batsford

代理公司： Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

页 数： 144 页

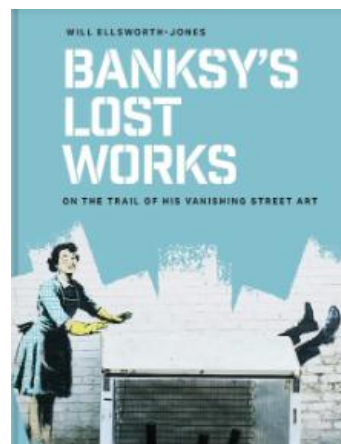
出版时间： 2025 年 2 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 艺术

版权已售： 法国、德国、韩国、日本、印度



内容简介：

在这本图文并茂的里程碑式书籍中，作家兼记者威尔·埃尔斯沃思·琼斯（Will Ellsworth-Jones）记录了班克斯（Banksy）被出售、被盗和毁坏的作品，他可能是我们这个时代最著名和最具争议的艺术家的之一。



这是一本关于你看不到的东西的书：那些完全消失的作品，要么被当局摧毁，要么被匆匆纳入人们的私人艺术收藏，在墙上或收藏家的地下室里萎靡不振。这些非凡的作品与它们的创作者一样难以捉摸，但都被送回这里供公众消费和欣赏。

班克斯是自己成功的受害者，他闻名世界，但更出名的是，他蔑视聚光灯，宁愿保持匿名。许多人认为班克斯是世界上最伟大的在世艺术家之一，而其他人则认为他是一个带有政治目的的流氓破坏者，自从 25 年前他的游击艺术行为开始出现在布里斯托尔巴顿山的街道上以来，班克斯已经震惊并启发了艺术界。他的作品现在可以在全球各地的街道上找到，装饰着世界上一些最杰出的画廊的墙壁，甚至在私人拍卖会上以数百万美元的价格售出。

《班克斯遗失的作品》中展出的作品包括：

- 这些作品绘制在乌克兰基辅周围部分被毁的建筑物上，其中一栋已经被一群当地人从墙上剪掉了。
- 马盖特的情人节睫毛膏，经过萨尼特区议会的多次干预，现已修复并安置在梦幻之地。
- 班克斯的《消失的老鼠》（*Deading rats*），这是这位艺术家的早期象征，在班克斯这个名字更多地与“破坏者”而非“艺术家”同义时，经常被议会涂画。

这本书展示了艺术界一位更难以捉摸的人物的作品，经常神秘或偶尔平凡的消失，是任何班克斯粉丝的图书馆中真正不可或缺的补充。出售、被盗或毁坏，发现 Banksy 从墙上消失的作品。

•班克斯的 50 多件具有里程碑意义的作品收藏，这些作品已被出售、被盗或毁坏，收集在本书中供人们欣赏和纪念。

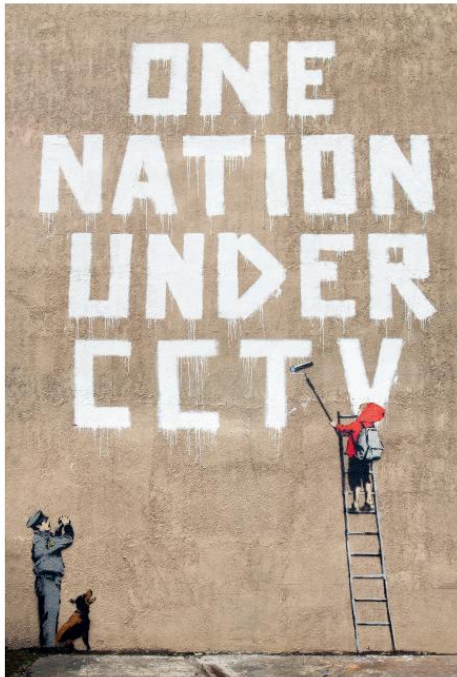
•作者：威尔·埃尔斯沃思-琼斯（Will Ellsworth-Jones），备受尊敬的作家，著有《班克斯：墙后的人》（*Banksy: The Man behind the Wall*），这是班克斯的原始传记。

•充满了美丽的摄影作品，使这些不再向公众开放的作品永垂不朽。

作者简介：

威尔·埃尔斯沃思-琼斯（Will Ellsworth-Jones）曾在《星期日泰晤士报》（*Sunday Times*）、《每日电讯报》（*Telegraph Magazine*）杂志、《独立杂志》（*The Independent Magazine*）和《传奇杂志》（*Saga Magazine*）担任高级职位。他是《班克斯：墙后的人》（*Banksy: The Man behind the Wall*）的著名作者。他住在西萨塞克斯郡。

内文展示：



INTRODUCTION

During Banksy's 30 years as a street artist he has sprayed all kind of surfaces, primarily walls, obviously, but also doors – metal, roller and wood – pavements, traffic bollards, road signs, cars, vans, lorries, tube trains, balloons, bridges, Nelson's Column, Tate Britain, the National Theatre, skips, sheep, cows, pigs, one elephant, a farm gate, a boat, a beach wall, a breakwater, a model village, a cash machine, a water tank, a pub, a petrol station, a wheel clamp and a New York anti-graffiti sign, to list just some of his canvases. Yet today, sadly, very little of his work actually survives on the street in anything like its original form. He is a street artist whose pieces have gone absent without leave.

It has come to the point where even in his home town of Bristol, where he has painted 30 or perhaps 40 pieces over the years, Banksy's are now few and far between. It is easy to reel off the favourites – *Well Hung Lover*, *Mild Mild West*, *Girl with a Pierced Eardrum*, and a couple more that are still there... just – but after that it is only in the safety of a school playground, a tattoo parlour and a museum that they have survived. And what is true of Bristol is equally true of other cities, like New Orleans, New York, Los Angeles, Toronto or Detroit, where his pieces have been and now are gone. London hardly fares any better.

So this is an unusual if not unique guidebook to the places where you can no longer see his masterpieces – and the sometimes incredible, sometimes laughable and sometimes sad stories of what happened to them. As Banksy says in



10 BANKSY'S LOST WORKS

Cut & Run, the book that accompanied his exhibition in Glasgow in 2023, 'It's got to the point where I'm not sure what part of this is the "art" any more. It doesn't seem to be about the painting so much as events that unfold around it.'

Graffiti has always been a transitory art but with Banksy it has become something of a split-second art. Blink and it is gone. Of course, in his early days he faced council clean-up teams eager to exterminate graffiti despite whoever painted it. But today local councils tend to fall at his feet, taking pride in the fact that they have their own Banksy bestowed upon them. Now he has new enemies, different but equally effective. One set, the dealers, who take his work off the wall both to preserve it and sell it. The second set are other graffiti artists – not all of them, but some – who would never use a stencil and regard him an outcast, a 'toy' painting for the masses instead of his self-absorbed peers. They want to destroy his work, not sell it.

His problems with dealers began almost 20 years ago when he painted a piece of graffiti called *WHAT?* on the back of a stall on London's Tottenham Court Road. The stallholder happily accepted £1,000 cash for the back of his stall. It soon sold again for £250,000. Banksy had been monetized and there was no turning back.

How sad. For he brings art, comment, laughter, a hint of something different to out-of-the-way places (easier to paint there) which need a bit of all that. I remember the joy of being among the crowds looking at and discussing his *Slave Labour* on the wall of a Poundland store in a slightly obscure part of North London – the excitement, the vitality of a mini gallery amid a everyday shopping street. And then it was gone, sold to America.

But it is also understandable. How can a painting by Banksy, protected by nothing but Perspex, sit on a wall in full view of every passer-by when other paintings by him are selling in auction rooms for millions? It is just not human nature to resist such temptation. Building owners and their agents will literally take off the whole side of a property if necessary to get to a Banksy. In Margate, for instance, where he painted a battered housewife on the end wall of a Victorian terraced house, they first had to take out the hallway floor and the stairs down to the cellar and up to the first floor. Only then, by dismantling the inner layer of the cavity wall, could they get to the back of the wall the piece was painted on. Then, the old grouting on the



中文书名：《成为一名爱鸟者：观鸟的乐趣以及如何入门》

英文书名：BE A BIRDER: The Joy of Birdwatching and How to Get Started

作者：Hamza Yassin

出版社：Gaia

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：256 页

出版时间：2023 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

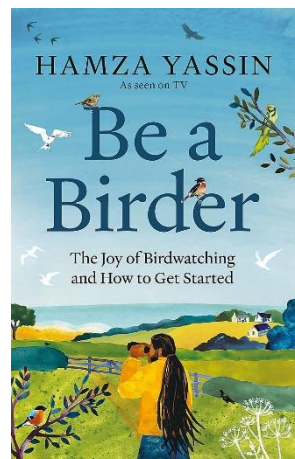
类型：自然常识

亚马逊畅销书排名：

2 in Wild Birds

2 in Birds (Books)

3 in Earth Sciences (Books)



内容简介：

与野生动物摄影师哈姆扎·亚辛 (Hamza Yassin) 一起探索美妙的观鸟世界，他是 BBC《舞动奇迹》(Strictly Come Dancing 2022) 的冠军。

“鸟类陪伴了我的一生——从苏丹尼罗河畔五颜六色的织布鸟到纽卡斯尔的喜鹊，从北安普顿我父母家附近栖息的游隼到苏格兰西海岸的白尾鹰。我爱他们。如果你花时间停下来倾听，你会通过不同的眼光看世界。一切都在那里，等着你去发现它。它可能会给你带来和我一样多的快乐。”

与哈姆扎一起旅行，他讲述了他的观鸟冒险故事，并在这本为初学者准备的精美插图指南中分享了技巧和窍门。通过实用的建议和个人轶事，您将学习如何开始观鸟并磨练您的识别技能，成为一名经验丰富的稀有鸟类观察者。

无论您是在下一次探险中需要同伴，还是只是想在了解更多信息时进进出出，《成为一名爱鸟者》都适合各种目的，并鼓励我们所有人发现观鸟的乐趣。在里面，您将学习如何快速识别鸟类，不同的鸟类行为意味着什么，最有用的观鸟设备以及无论您身在何处，都可以看到最令人兴奋的鸟类的最佳地点。无论您是想发现常见的花园鸟类，还是希望看到更不起眼的鸟类，《成为一名爱鸟者》都邀请我们所有人停下来，走出去倾听，睁开眼睛欣赏这些令人难以置信的生物的美丽。在哈姆扎 (Hamza) 的指导下，您将能够建立观鸟的信心，并将自己推向更远的地方，以寻找新的羽毛奇观。

在这本图文并茂的指南中，您将学习如何开始识别鸟类，了解它们的行为和运动，并找到更令人兴奋的鸟类，无论您身在何处。从花园里的金翅雀开始，到林地里的黄褐头鹰，再



到河流和沼泽附近难以捉摸的翠鸟，您将建立观鸟的信心，并推动自己到更远的地方寻找新的羽毛奇观。

鼓励我们所有人停下来，走出去倾听，《成为一名爱鸟者》既是实用的指南，也是对这些不可思议的生物的欢乐颂扬。一旦你开始寻找他们，并以哈姆扎为向导，你的世界将永远改变。

作者简介：



哈姆扎·亚辛 (Hamza Yassin) 是苏格兰野生动物摄影师和主持人，也是一位技术娴熟的鸟类学家，也是 2022 年《舞动奇迹》(*Strictly Come Dancing*) 赛季的获胜者。哈姆扎·亚辛出生于苏丹，年轻时移居苏格兰。他在班戈大学学习后获得了动物学与保护学位，并在诺丁汉大学获得了生物摄影和成像硕士学位。他在 CBeebies 节目 *Let's Go for a Walk* 中首次在电视上露面，饰演 Ranger Hamza，并出现在一本基于该系列的书中，该书获得了 2021 年塞恩斯伯里儿童图书奖最佳活动书籍奖。从那时起，哈姆扎出现在 *The One Show*、*Countryfile* 上，并且是长期播出的 BBC 系列节目《动物公园》(*Animal Park*) 的主持人。哈姆扎还推出了他自己的第 4 频道纪录片《苏格兰：我在野外的生活》(*Scotland: My Life in the Wild and Scotland: Escape to the Wilderness*) 和《苏格兰：逃往荒野》(*Scotland: Escape to the Wilderness*)，并且是第二期《观鸟》(*Get Birding*) 的播客主持人。2023 年 9 月，哈姆扎将推出他自己的 BBC 系列节目“哈姆扎的猛禽” (‘Hamza's Birds of Prey’)。

媒体评价：

“他是一个喜悦和快乐的化身。”

——玛丽安·凯斯 (Marian Keyes)

“将成为 BBC 的下一个大卫·爱登堡 (David Attenborough)。”

——《每日邮报》(*Daily Mail*)

“给我们所有人都带来一点快乐。”

——《卫报》(*Guardian*)



中文书名：《酒杯背后：品尝葡萄酒的化学与感官风土》

英文书名：BEHIND THE GLASS: The Chemical and Sensorial Terroir of Wine Tasting

作者：Gus Zhu

出版社：Academie du Vin Library

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

页数：234 页

出版时间：2025 年月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

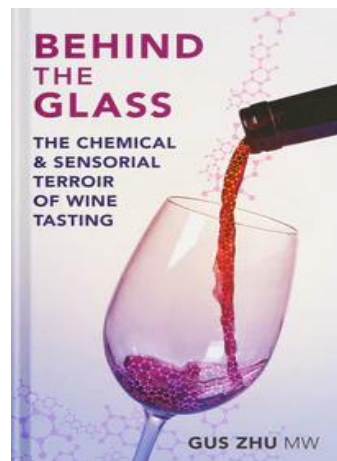
类型：餐饮图书

Best Sellers Rank:

#150 in Wine (Books)

#290 in Cooking, Food & Wine Reference (Books)

#303 in Cooking Encyclopedias



内容简介：

在《酒杯背后》一书中，读者将发现品酒所涉及的科学知识，并了解葡萄酒的味道为何如此。葡萄酒的化学成分极其复杂，而感官欣赏可能是主观的，这意味着我们对葡萄酒的感知是多层次的。《酒杯背后》是一本针对非科学家的好奇心葡萄酒爱好者或葡萄酒专业人士的书，它使用风味化学和感官科学来帮助读者了解他们品尝一杯葡萄酒时发生了什么。

这本书分为三个部分，分别是葡萄酒的视觉欣赏、葡萄酒的味道和葡萄酒的气味，并解释了每个部分的化学和感官方面。书中附有彩色插图。《酒杯背后》以六瓶葡萄酒作为结尾，让读者将书中探讨的想法付诸实践。通过更全面地了解品酒的化学和感官方面，读者将能够更好地欣赏他们品尝的每一杯葡萄酒。

- 无需科学背景：以任何对葡萄酒有浓厚兴趣的人都可以轻松理解的方式揭示品酒背后的科学。
- 揭开葡萄酒颜色的神秘面纱：解释构成红葡萄酒、桃红葡萄酒和白葡萄酒颜色的化学物质，以及我们的眼睛如何感知这些颜色。
- 味觉的化学反应：是什么成分让葡萄酒有了这样的味道？从甜、鲜到苦、酸甚至咸，我们的舌头是如何品尝葡萄酒的？
- 无限的香气世界：香气中对葡萄酒的无数感知背后的化学反应，以及为什么我们在葡萄酒中“品尝”的大部分物质实际上都归结为我们的气味。
- 差异科学：从遗传变异到个体经历和先入之见，为什么两个人在品尝一杯葡萄酒时很少体验到完全相同的感受？

作者简介：

朱简（Gus Zhu）是第一位获得葡萄酒大师称号的中国公民。他在 Harv 81 Group 担任研



发科学家，专门从事葡萄酒、软木和橡木中香气化合物的化学分析和感官研究。简于 2017 年获得加州大学戴维斯分校葡萄栽培和酿酒学理学硕士学位，并于 2019 年获得葡萄酒大师（MW）资格。除了在风味化学和感官科学方面的研究外，他还是一名专业的葡萄酒教育家，为世界各地的葡萄酒爱好者提供教程。

内文展示：

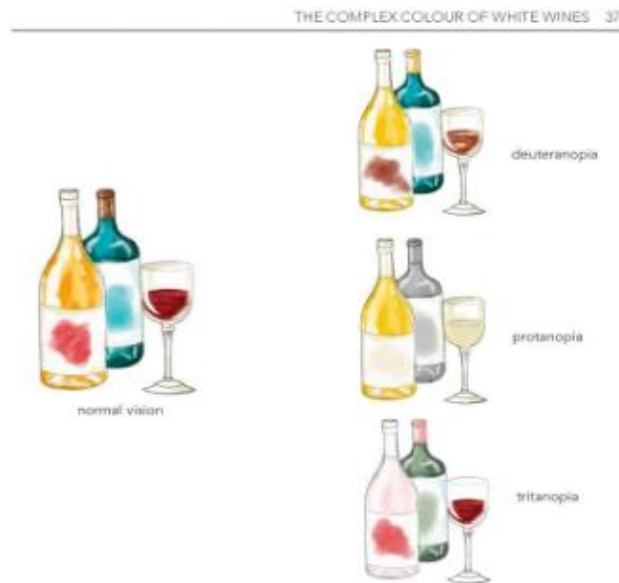


Figure 6: Normal vision versus colour blind visions

Variations in normal colour vision

In recent decades, an increasing body of research has shown that even among people with normal colour vision, colour can be perceived quite differently. For instance, light receptors like cones are made up of specific arrangements of amino acids determined by the genes. The most well-studied variation in vision is related to the two types of amino acids expressed by the variant of a gene in the L-cone. Located at a particular position –180– in the chromosome, the difference in this gene among people can translate to the amino acids of either serine or alanine in the L-cone cells. Since the L-cone is responsible for receiving the longer wavelengths in the red-to-orange zone, different

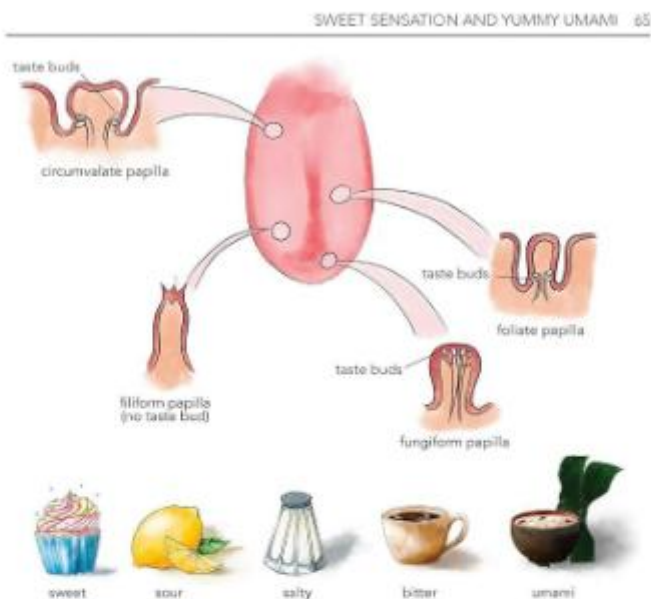


Figure 9: The anatomy of the tiny bumps called papillae which cover our tongue. Inside each papilla (except for the filiform papilla), there are dozens to hundreds of taste buds. Each taste bud can taste all the basic flavours – sweet, umami, sour, salty and bitter.

You may wonder why the tastes presented here are so limited, since a healthy person can perceive thousands of 'tastes' from various cuisines. This is because of another common misconception, or rather a confusion, between the sense of taste and the sense of smell. Many of the so-called 'tastes' in our palate are in fact aromas detected by our nose. Once a given food or beverage is in the mouth, the aromas will travel the short distance from the back of our mouth to the nose for detection. As a result, those aromas are confused with tastes. The distinction between sensations in the nose and in the palate will be explained in Chapter 8. To clarify, all the smells detected by our nose are called aromas, odours or scents in this book. *Taste* only refers to the basic tastes perceived by taste buds in the mouth.



中文书名：《鸟、巢与卵：四十种非凡鸟类的家园》

英文书名：Bird, Nest & Egg: The homes of forty extraordinary species

作者：Walter De Raedt

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

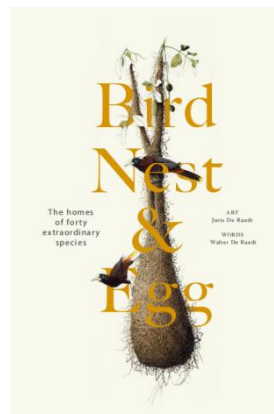
页数：112 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 视觉盛宴，展现全球四十种最具代表性的筑巢鸟类
- 深入探究鸟类筑巢、繁殖与育雏的奥秘
- 200 幅精心绘制的艺术作品，源自实地观察研究

在大自然的奇迹中，鸟类筑巢的技艺无疑是最精妙的。鸟巢不仅是它们繁衍后代的家园，也是自然学家们长期关注和研究的对象。

《鸟、巢与卵》是一本大开本的视觉图集，精美呈现了全球四十种最具特色的筑巢鸟类。书中每一种鸟类的自然奇观，都由约里斯·德·拉埃特（Joris de Raedt）以石墨与水彩的精美画作生动展现，细腻描绘鸟类、鸟巢与鸟卵，并辅以关于筑巢技术、使用材料、鸟卵的数量与颜色、雏鸟的成长及育雏方式的详尽信息。这些画作源自艺术家多年在世界各地的野外研究，呈现出一场精彩绝伦的视觉盛宴。

全书按照筑巢方式分类，每种鸟类都配有一篇简短的介绍文章，讲述它们的家庭生活。这本书不仅是对世界鸟类筑巢之美的礼赞，更是对鸟类多样性与智慧才华的珍视和保护呼吁。

作者简介：

沃尔特·德·拉埃特（Walter De Raedt）曾是一名生物教师，始终致力于向他人传授大自然的重要性。他对鸟类的热爱始于童年时期，当时他的祖父送给他人生中的第一副望远镜，从此，他便沉浸于观鸟的世界，并通过加入当地自然协会拓展了对大自然的理解。沃尔特将这份对鸟类的欣赏与热情传递给了他的儿子——约里斯·德·拉埃特，使这份热爱得以延续。



全书目录:

前言
引言
鸟巢图鉴
鸟卵图鉴

第一章：地面巢 / 悬崖巢

普通环颈鸻
欧亚杓鹬
绒鸭
崖海鸦
游隼
大尾夜鹰
南方食火鸡

第二章：洞穴巢

穴鸱
带带翠鸟
欧洲蜂虎
斑点帕达罗特雀
马来鸟
大西洋海雀

第三章：树洞巢

北美黑啄木鸟
黄嘴翠鸟
仙人掌铁锈小鸮
欧亚戴胜
大犀鸟
普通秋沙鸭
普通绒鸭

第四章：堆积巢 / 平台巢

非洲水雉
普通潜鸟
害羞信天翁
白头海雕
美洲红鹳
欧洲银鸥
苍鹭



第五章：杯状巢

小仙蜂鸟
褶边君主鹂
欧亚金莺
红翅黑鹂
可食燕窝雨燕
芦苇莺

第六章：悬垂巢 / 球形巢

长尾山雀
欧亚缝叶莺
白腰织布鸟
凤头织巢鹦鹉
群居织巢鸟
普通裁缝鸟
红褐掘穴鸟

资源
索引
致谢

中文书名：《致敬女性，女性书写女性：家庭、朋友、女性主义与乐趣》

英文书名： *Celebrating Women: Women Writing on Women: Family, Friends, Feminism and Fun*

作者： Sarah Gristwood

出版社： Batsford Books

代理公司： MRA/ANA/Jessica

页数： 320 页

出版时间： 2025 年 10 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 大纲

类型： 大众社科



内容简介：

一部迷人的女性书写选集——包括诗歌、书信、小说、回忆录和日记——赞颂身为女性的喜悦。

这部精彩的作品集以一种耳目一新的视角，展现了作为女性所能体验到的一切美好。章



节包括“第一次”——呈现了如瓦莲京娜·捷列什科娃（Valentina Tereshkova），第一位进入太空的女性，以及玛丽·居里（Marie Curie），首位获得诺贝尔奖的女性的声音；“庆典”强调轻松与欢愉；“朋友”探讨女性友谊中深厚的联结；“家庭”聚焦母亲、女儿、姐妹、姨妈和祖母；还有“绽放”——赞颂女性的创造力、激情和对生活的热爱。

从谭恩美（Amy Tan）在《喜福会》中描绘朋友聚会带来的慰藉，到西尔维娅·普拉斯（Sylvia Plath）审视她对母亲复杂而激烈的爱，再到伊丽莎白一世（Elizabeth I）拥抱她作为英国首位成功女君主的身份，《致敬女性》汇集了跨越年代、风格多样的女性声音，呈现出不同女性人生经验的广度。

作者简介：

莎拉·格里斯特伍德（Sarah Gristwood）是一位传记作家、记者及王室事务评论员。她的著作包括畅销书《阿贝拉：英格兰失落的女王》（Arbella: England's Lost Queen）、《都铎的爱恋》（The Tudors in Love）、《秘密的声音》（Secret Voices），以及关于比阿特丽克斯·波特、温斯顿·丘吉尔、维塔·萨克维尔-韦斯特和弗吉尼亚·伍尔夫、伊丽莎白二世女王陛下的传记。她是英国皇家艺术学会成员，并担任英国皇家历史宫殿基金会名誉赞助人，经常参与电视纪录片系列及王室事件的报道。她现居肯特郡。

中文书名：《在世界上最美的城市公园漫步》

英文书名：CITY PARKS: A stroll around the world's most beautiful public spaces

作者：Christopher Beanland

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica Wu

页数：208 页

出版时间：2023 年 4 月

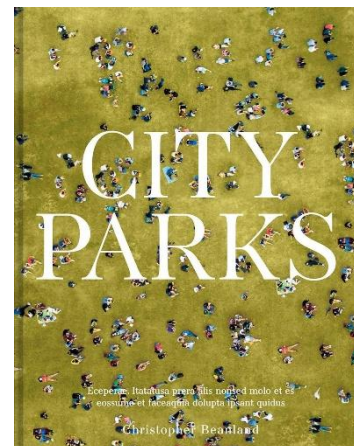
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：城市文化

亚马逊畅销书排名：

334 in Parks & Campgrounds



内容简介：

这是一场对世界各地公园生活的精彩呈现，文字优美，视觉效果震撼。

越来越多的城市居民开始意识到公园是现代生活中必不可少的一部分。本书为读者介绍世界上 50 座最棒的公园——不仅仅是那些我们所熟知的，如纽约的中央公园和都柏林的凤凰



公园，还有那些不为人所知的、坐落于菲律宾、澳大利亚、英国和世界各地的公园，向您展示那些历史最为悠久、趣味十足、最新颖且最具前沿设计的公园，它们将自然与建筑完美融合。



A celebration of
50 of the most
innovative and
interesting parks in
the world.



本书将探寻公园里能发现什么、哪些人会去那里、它们为何重要，以及公园如何与周边环境相呼应，包括建在道路上方、旧铁路线上或柏林前机场旧址上的公园。

全书提及的公园还包括：

- 美国西雅图高速公路公园：坐落于高速公路上的野兽派公园。
- 巴西圣保罗伊比拉普埃拉公园：拥有画廊和剧院。
- 英国爱丁堡荷里路德公园：城市中的山峦。
- 澳大利亚阿德莱德的公园：整个市中心被公园环绕。



书中满是美轮美奂的照片，它是对世界上最有趣、最具创新精神的公园以及使用者的迷人记录——您会想要一一游览这些公园。

本书亮点：



- 世界上 50 座最迷人的城市公园，由知名旅行和建筑作家为您介绍。
- 作者 2020 年畅销书《利多：畅游的室外游泳池》(*Lido: A Dip Into Outdoor Swimming Pools*) 的续作。
- 配图精美，展示公园的四季美景。

作者简介：



克里斯托弗·比恩兰 (Christopher Beanland) 是一名记者和作家，专门从事建筑和旅行写作。他的作品还有《未建成：对未来的激进愿景》(*Unbuilt: Radical Visions of a Future That Never Arrive*) 和《利多》(*Lido*)。他定期为《卫报》(*the Guardian*)、《独立报》(*Independent*) 和《电讯报》(*The Telegraph*) 撰稿，还是播客节目《公园之约》(*Park Date*) 的主创——在该节目中，他会在公园里采访明星嘉宾。克里斯托弗现居伦敦。

媒体评价：

“插图精美……书中有关欧洲、远东、美洲和大洋洲公园引人入胜的描述，会让你渴望踏上旅途。比恩兰给出了恰当的建议：‘偷个闲，别埋头苦干，去公园里和大家一起享受时光。’”

——《独立报》(*Independent*)

“适时提醒我们，无论身处何地，都离不开大自然。”

——ELLE 家居廊 (ELLE Decoration)

“这是对城市绿色避风港的一次欢乐颂歌，书中用华丽的摄影和对特色公园的迷人感悟将其展现得淋漓尽致。”

——*The Field*

“探索了世界上一些最壮观的公园，以及城市绿地如何成为公共生活的重要组成部分。”

——*Express*, 埃丝特·马歇尔 (Esther Marshall)



中文书名:《经典中式菜谱 75 道招牌菜》

英文书名: *Classic Chinese Recipes 75 signature dishes*

作者: Ken Hom

出版社: Octopus

代理公司: MRA/ANA/Jessica

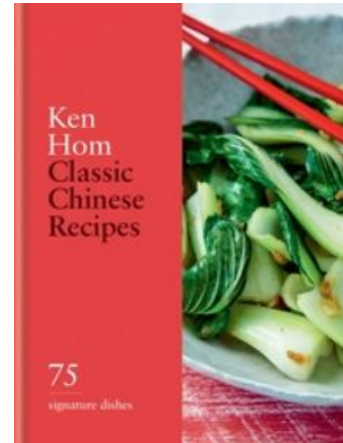
页数: 160 页

出版时间: 2025 年 3 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 美食



内容简介:

谭荣辉 (Ken Hom) 的书在全球售出超过 100 万册, 他在电视上烹饪已有 30 多年。这本中餐书以正宗、美味的菜肴为特色, 清晰呈现, 并附有精美的照片。这是任何烹饪图书馆的绝佳补充, 也是可收藏的 Hamlyn Classic Recipes 系列的一部分。

谭荣辉被誉为世界领先的中式烹饪权威。在这本食谱中, 他分享了超过 75 种他最好的食谱, 向中餐的简单和新鲜致敬。

用令人惊叹的图片激发你的烹饪之旅, 这本大师之作邀请新手和经验丰富的厨师探索丰富的, 传统的中国美食挂毯。从秘制佳肴到最好的大白菜鸡汤, 再到五香鱼和牛肉饺等永恒菜肴, 这本中式食谱将帮助你在家中重现经典盛宴。

- 谭荣辉的书在全球售出超过 100 万册, 他在电视上烹饪已有 30 多年。
- 快速而美味的菜肴清晰呈现, 并附有美丽的照片。
- 它是作为独立书籍的绝佳礼物, 也是收藏系列的一部分。
- 作为 Hamlyn 75 计划的一部分, 将于 2025 年出版。
- 《我的餐桌: 100 个快速炒菜食谱》(*My Kitchen Table: 100 Quick Stir-fry Recipes*), 谭荣辉 (BBC 图书, 图书扫描: 57,254), 《我的餐桌: 100 个简易中式晚餐》(*My Kitchen Table: 100 Easy Chinese Suppers*), 谭荣辉 (BBC 图书, 图书扫描: 11,456)。

作者简介:

谭荣辉 (Ken Hom), 英帝国二等勋位爵士, 被认为是世界领先的中式烹饪权威。他因其受欢迎的电视节目、书籍、慈善工作和餐厅而广受喜爱, 在 2022 年女王陛下白金禧年期间, 他因“为慈善、烹饪艺术和教育提供的服务”而被授予荣誉英帝国二等勋位爵士。

全书目录:

简介



汤：豆腐菠菜汤；馄饨汤；牛肉末米粉汤
肉类：豆芽炒猪肉；炖猪排；陈皮牛肉
家禽：北京烤鸭粉煎饼；四川凉拌鸡；豉油鸡
鱼：豌豆炒对虾；红烧鱼；四川蒜香扇贝
蔬菜：北京香煎豆腐；炒白菜；脆皮“海藻”
米饭和面条：炒蛋面；牛肉炒饭；鸡肉米饭砂锅

索引
术语表

中文书名：《咖啡创意：90 种美味食谱，打造完美的咖啡杯》
英文书名：COFFEE CREATIONS: 90 delicious recipes for the perfect cup

作者：Celeste Wong

出版社：Octopus

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

页数：192 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：餐饮图书

Best Sellers Rank:

#246 in Coffee & Tea (Books)

#387 in Cake Baking (Books)

#510 in Christmas Cooking



内容简介：

90 种简单而美味的咖啡食谱的全面集合，从热咖啡和冰咖啡到鸡尾酒和咖啡烘焙，应有尽有。

《咖啡创意》是一份全面且万无一失的指南，介绍了你可能考虑过在家制作的每一种咖啡饮料，以及你可能没有考虑过的每种咖啡饮料。顶级咖啡师西莱斯特·王（Celeste Wong）提供有关设备、如何在咖啡豆、豆荚和速溶咖啡之间进行选择，以及选择哪种烘焙方式和口味以最大限度地提高风味和满足个人喜好等方面提供了友好而易懂的建议。接下来是 90 种食谱的完整集合，适用于全天和全年。

食谱分为多个章节，包括：

- 在家中掌握你的“传统”咖啡师创作：卡布奇诺、拿铁、纯白咖啡、玛奇朵和科尔塔多。
- 炎热的天气：冰拿铁、冷萃咖啡和格兰尼塔。



- 夜晚：浓缩咖啡马提尼和其他鸡尾酒。
- 时令美食：姜饼拿铁和脏柴。
- 传统：土耳其咖啡和 ANZ 纯白咖啡。
- 健康：香蕉浓缩咖啡冰沙和姜黄拿铁。
- 独角兽作品：达戈纳和咖啡果冻鲜拿铁。
- 食物：纯白饼干、浓缩咖啡能量球和马克杯摩卡布朗尼。
- 糖浆、酱汁和糖霜：自制咖啡利口酒和意式浓咖啡黄油。

- **咖啡是一个经过验证的卖家：**正如西莱斯特在她最近的 *Today Show* 中所评论的那样从外观上看，咖啡已经取代茶成为英国人最喜欢的饮料，这种偏好在美国、澳大利亚和新西兰已经很明显。与此同时，米切尔·比兹利（**Mitchell Beazley**）咖啡书的销量不言而喻，詹姆斯·霍夫曼（**James Hoffmann**）的《如何在家制作最好的咖啡》（*How to Make the Best Coffee at Home*）印刷了近 200,000 册，他的《世界咖啡地图集》（*World Atlas of Coffee*）超过 350,000 册。
- **90 种家庭咖啡食谱：**在关于如何在家冲泡咖啡的详尽章节之前，食谱章节涵盖多个类别，包括传统咖啡师创作、寒冷天气的咖啡、炎热天气的咖啡、鸡尾酒、新奇食谱和咖啡烘焙。
- **国际知名的咖啡专家：**西莱斯特·王出生于新西兰，现在居住在葡萄牙和英国，曾在《金融时报》（*Financial Times*）和《标准晚报》（*Evening Standard*）中被评为前五名咖啡师，并且是《橄榄杂志》（*Olive magazine*）的咖啡专家。她最近作为咖啡权威出现在 BBC One 的《周六厨房》（*Saturday Kitchen*）和 NBC 的《今日秀》（*The Today Show*）上，还与新西兰航空公司 and 皇家道尔顿等品牌合作。

作者简介：

西莱斯特出生于新西兰但尼丁，十多年来一直在世界各地的领先手工咖啡馆担任高级职位。自从移民到英国以来，她被《金融时报》（*Financial Times*）列为五大顶级咖啡师之一，并因其在许多其他出版物中的卓越表现而受到关注。她是《橄榄杂志》（*Olive magazine*）的咖啡专家，曾作为咖啡专家出现在 BBC One 的《周六厨房》（*Saturday Kitchen*）和 NBC 的《今日秀》（*The Today Show*）上。

内文展示：



中文书名：《自己设计漫画与动漫角色》
英文书名：DESIGN YOUR OWN MANGA & ANIMÉ
CHARACTERS
作 者：Shashwati Vahadane
出 版 社：Octopus
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页 数：160 页
出版时间：2025 年夏季
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：大纲
类 型：大众社科



内容简介：

在《自己设计漫画与动漫角色》中，备受好评的艺术家莎莎·瓦哈丹（Sasha Vahadane）将为你提供一份从零开始创作原创角色的路线图。

本书充满了循序渐进的绘画演示、专家级的指导与建议，教你一切所需技巧，帮助你将独一无二的角色栩栩如生地呈现出来。



作者简介：

莎莎瓦蒂·瓦哈丹 (Shashwati Vahadane) 是一位居住于英国的艺术家，专注于墨水和丙烯绘画。她过去三年一直从事角色设计工作，并在伦敦 MCM 漫展上展示并售卖自己的角色艺术作品。她的创作灵感主要来自于漫画与动漫，特别是漫画《咒术回战》及其粉丝文化。她热爱以简洁的形式与风格描绘角色，并在 Instagram（账号 @colorbysasha）上拥有超过 201,000 名粉丝的热情追随。

全书目录：

引言

第一章：入门

工具与材料

线稿绘制

基本形状

第二章：绘制面部

正面与侧面视角

眼睛

耳朵

嘴唇

鼻子

完整面部

第三章：头发

短发

长发

头发造型

第四章：身体动态

简化版身体

男性体型

女性体型

第五章：角色服装

理解衣物在身体上的表现

褶皱与布料

设计灵感

第六章：为角色增添深度



光影

表情

探索你的绘画风格

第七章：动物与 Q 版角色

动物表情

可爱动物

Q 版角色

兽耳人设

第八章：设计你的最终角色

致谢

中文书名：《接受诊断：诊疗旅程的内部指南》

英文书名： *Diagnosed: An Insider's Guide for Your Healthcare Journey*

作 者： Cris Ross and Ed Marx

出 版 社： Mayo Clinic Press

代理公司： ANA/Jessica Wu

页 数： 216 页

出版时间： 2024 年 9 月

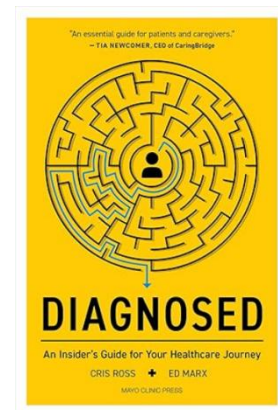
代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 保健

#115 in Medical Diagnosis (Books)

#650 in Medical Professional Biographies



内容简介：

克里斯·罗斯和埃德·马克斯被诊断为癌症时，他们认为自己知道接下来该做什么。毕竟，他们是美国两家顶尖医院——梅奥诊所和克利夫兰诊所的高管。然而，即使是几十年来对有效患者护理的执着，也无法让他们完全应对医疗系统中的情感和后勤复杂性。如果对他们来说都如此艰难，那么其他人又该多么不易呢？

《接受诊断》是克里斯和埃德希望在医疗旅程开始时拥有的书，提供指导、策略以及多个检查清单，帮助您：

- 处理诊断带来的震惊和悲伤
- 为自己（或所爱之人）代言



- 利用共同决策的力量
- 获取支持康复的资源和技术
- 制定反映您价值观和目标的个性化计划
- 庆祝里程碑，缅怀损失，接受新常态

书籍销售所得的作者版税将 100% 用于支持梅奥诊所综合癌症中心的重要医学研究。

作者简介：

埃德·马克斯 (Ed Marx) 是一位在医疗领域具有深厚经验的资深 IT 领导者。他曾担任健康咨询公司 Divurgent 的首席执行官、Tech Mahindra 健康与生命科学的首席数字官 (CDO) 以及克利夫兰诊所的首席信息官 (CIO)。此外，他还曾担任德克萨斯州健康服务局的州长任命主席达八年，并曾是一名美国陆军战斗医护兵和战斗工程军官。目前，他是医疗咨询公司 Marx Advisory 的首席执行官，该公司帮助医疗高管和组织实现目标和关键成果。

克里斯·罗斯 (Cris Ross) 是梅奥诊所的首席信息官 (CIO)，在医疗、技术和政府领域拥有超过 30 年的经验。自 2012 年加入梅奥诊所以来，他重塑了 IT 战略，帮助领导了全企业电子健康记录 (EHR) 整合项目，发展合作伙伴关系，并发起了数据、分析和机器学习方面的重要创新项目。在加入梅奥之前，他曾在 Surescripts、MinuteClinic 和 UnitedHealth Group 等健康资讯平台担任技术和商业领导职务，并为许多医疗组织担任董事会成员或顾问。

媒体评价：

“这是一本为患者得知重病后提供的‘操作指南’。通过他们的励志故事和内部视角，（罗斯和马克斯）分享了如何让我们的系统更好地为你和你所爱的人服务。”

—阿尼什·乔普拉，美国前首席技术官

“真实、坚韧且极具洞察力……对于那些塑造未来医疗保健的人来说，这本书不可或缺，罕见地结合了患者洞察与技术现实，这常常被忽视，但对实现有意义的进步至关重要。”

—阿希玛·古普塔，谷歌云全球医疗战略总监

“还有什么比被告知自己患有癌症或其他意外诊断更能改变生活的呢？两位作者都经历过这样的困境，如今他们带领读者走过自己生命威胁的健康危机。书中以同情和洞察力大胆撰写，提供了基于研究的策略，教您如何提升医疗体验，与护理团队合作，甚至理解医疗系统本身。”

—大卫·卢巴斯基，UC 戴维斯健康首席执行官



中文书名：《侏罗纪实地指南：动植物观察手册》

英文书名：*Field Guide to the Jurassic: A spotter's guide to flora and fauna*

作者：Paul Barrett

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

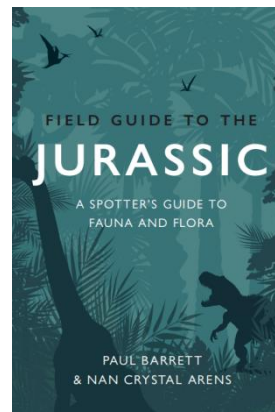
页数：288 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 首本关于侏罗纪时期的实地指南
- 两位作者均为该领域的顶尖专家
- 古生物学长盛不衰的热门主题
- 全书配有数百幅精美细致的插图

侏罗纪时期距今 2.01 亿年至 1.45 亿年，是一个充满巨变的时代。随着盘古大陆的持续裂解，海水涌入新形成的空间，填满了新生的海盆。海底山脉不断升起，推高了海平面，在地表形成了无数浅海和潟湖。当时的海洋生机勃勃，而陆地上，原本干燥炎热的气候变得湿润、亚热带化，孕育了丰富的生命形态。

《侏罗纪实地指南》是一本权威指南，全面介绍了这一神秘而迷人的时代。书中详细描绘了侏罗纪时期的丰富生物群，从暴龙、雷龙到各种繁盛的乌龟、鳄鱼，再到构成史前森林的松柏类、银杏、蕨类植物等，生动再现了远古生态的壮丽景象。

作者简介：

保罗·巴雷特（Paul Barrett）是英国自然历史博物馆地球科学教授兼首席研究员。他在剑桥大学获得古生物学博士学位，曾在牛津大学讲授动物学和动物多样性。他的主要研究方向是恐龙及其他已灭绝羊膜动物的进化古生物学。1993 年首次发现的恐龙 *Vectipelta barretti* 即以他的名字命名，以表彰他在该领域的贡献。

南·克里斯托·阿伦斯（Nan Crystal Arens）是美国霍巴特与威廉·史密斯学院地球科学教授。她在哈佛大学获得生物学博士学位，研究重点是陆地环境的演变及宏观进化模式。她曾担任《美国蕨类植物期刊》（*American Fern Journal*）副主编五年，并自 2019 年以来担任古生物研究所（Paleontological Research Institute）理事会成员。



全书目录:

前言
引言

侏罗纪早期

陆地生态
海洋生态
淡水生态
空中生态

侏罗纪中期

陆地生态
海洋生态
淡水生态
空中生态

侏罗纪晚期

陆地生态
海洋生态
淡水生态
空中生态

延伸阅读
致谢
索引

中文书名: 《识树四十法: 邂逅树木, 探知地球》

英文书名: *Forty Ways To Know A Tree: Encounter trees to discover the planet*

作者: Joan Maloof

出版社: UniPress Books

代理公司: MRA/ANA/Jessica

页数: 192 页

出版时间: 暂无

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 大纲

类型: 大众社科





内容简介:

- 以独特而深刻的方式了解大自然的守护者
- 呈现 40 种不同的“树木传记”视角
- 精彩叙述结合生动插图，带来沉浸式阅读体验

树木是地球健康的见证者与维护者。目前全球约有 3 万亿棵树，仅为历史数量的一半。树木是地球的肺，一棵成熟的大树每年能吸收超过 20 公斤二氧化碳。它们的年轮记录着干旱、火灾和洪水，根系与真菌网络构成地下生态系统，树干、枝叶与树冠为无数哺乳动物、鸟类和无脊椎动物提供庇护与食物。而仅仅是它们的存在，便能让人感受到宁静与幸福。

《识树四十法》提供了四十种不同的方式，让你真正邂逅、探索并认识一棵树。你可以通过它的诞生、呼吸、根系、年轮、树荫甚至它的歌声去了解它。每种方式都配有特定树种的精美插画，共同勾勒出一幅丰富的树木知识画卷。本书以优雅的文字将树木科学转化为引人入胜的故事，辅以精美摄影，是树木爱好者的完美礼物。

作者简介:

琼·马洛夫 (Joan Maloof) 是美国马里兰州索尔兹伯里大学生物学名誉教授，同时也是“古老森林网络” (Old-Growth Forest Network) 的创始人，致力于建立全国范围内的原始森林保护网络。她的研究成果曾被《纽约时报》和《华盛顿邮报》报道，并荣获包括 2014 年玛丽·伯德·戴维斯奖 (Mary Byrd Davis Award) 在内的多项荣誉。她的代表作包括《树木百科》 (Treepedia)、《自然的庙宇》 (Nature's Temples) (均由普林斯顿大学出版社出版) 和《生生不息的森林》 (The Living Forest) (Workman 出版社)。

全书目录:

引言

认识一棵树.....

诞生

呼吸

冬季外衣

数年轮

高度

粗细

形状

分枝方式

根系

树皮

叶子的形状



叶脉
花朵
花粉
芳香
四季变色
果实
球果
坚果
豆荚
蜂蜜
树液
木材
作为野化之地
作为一个群落
作为一个社区
作为育苗地
树荫
栖息其中的动物
栖息其中的鸟类
栖息其中的昆虫
生长于其上的真菌
作为祖先的象征
作为自然
树的死亡
作为疗愈之地
作为空气过滤器
作为水质净化器
作为天然空调
树的歌声

附录
资源
索引
致谢



中文书名：《真菌解码：邂逅 30 种真菌》

英文书名：Fungi Decoded: Encounters with Thirty Fungi

作者：Britt Bunyard

出版社：Unipress

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

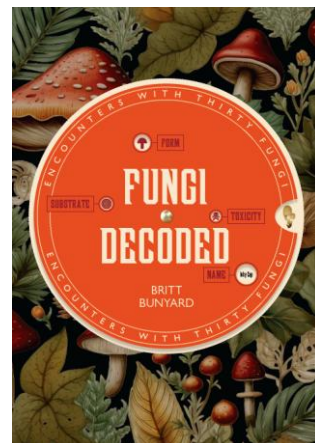
页数：192 页

出版时间：2025 年月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

- 交互式代码轮封面绘制了一条通过神秘真菌世界的路径
- 著名真菌学家布里特·邦亚德（Britt Bunyard）探索了从生物发光的魔力到毒素的危险的一切
- 整个过程高度可视化；精美的插图和迷人的图形介绍了 30 种不同的奇特而奇妙的物种

我们正处于某种程度上的“真菌觉醒”中。真菌以前所未有的方式吸引着我们的想象力，当我们想到真菌时，我们通常会想到蘑菇，其中包括泡芙球、果冻和珊瑚等神奇的表现形式。

《真菌解码》是对这些多样化和令人惊叹的形式的视觉赞颂。封面上有一个立即吸引人的代码轮，它带领读者了解各种相关而有趣的主题，深入研究这些神秘生物的生存方式。《真菌解码》对地球上最迷人但最不为人知的生物世界进行了新的探索，是送给新真菌爱好者和经验丰富的嗜霉菌者的完美礼物。

作者简介：

布里特·邦亚德（Britt Bunyard）是《真菌》杂志的创始人兼主编。他的作品曾在《华盛顿邮报》（The Washington Post）、《福布斯》（Forbes）、《大西洋月刊》（The Atlantic）、《时尚》（Vogue）和许多其他主要媒体上发表，他还写了几本书，包括《蘑菇初学者指南》（The Beginner's Guide to Mushrooms）、《真菌小书》（The Little Book of Fungi）和《真菌的生活》（The Lives of Fungi）。他拥有宾夕法尼亚州立大学植物病理学和真菌学博士学位，并在美国和英国发表演讲，包括在华盛顿特区真菌学协会、洛杉矶真菌学会和伦敦真菌网络。他住在美国威斯康星州。

全书目录：

第一部分：引入真菌

真菌基础知识概述，包括真菌学简史和任何嗜霉菌者都应该知道的关键术语

第一部分：真菌的秘密世界

对真菌世界各种迷人主题的主题探索，包括生物发光、毒素、形态、颜色等等



第二部分：真菌解码

来自世界各地的 30 个不同物种的精美插图

排版条目

推荐阅读

词汇表

该系列的未来标题

贝壳解码

树木解码

蝴蝶解码

中文书名：《牛顿苹果树上的黄金：浆果、花朵与树皮中的天然墨水与染料》

英文书名： *Gold From Newton's Apple Tree: Natural inks and dyes from berries, blooms and bark*

作者：Nabil Ali

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：224 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 首次翻译并实践中世纪染色配方
- 揭秘可从树木和植物中提取的炫目色谱
- 结合植物学历史与突破性的染色实验

从有机原料中提取丰富多彩的天然色彩，其原则与工艺可以追溯到远古时代。制作有机染料的配方世代相传，并被精美的手抄本记录下来。

《牛顿苹果树上的黄金》继承了这一传统，探索了植物炼金术的艺术。书名源自一个中世纪染色配方：它能够让源自艾萨克·牛顿爵士（Sir Isaac Newton）苹果树的原料神奇地从黑色变为金色。本书不仅介绍了各种植物的自然史及其所能提取的色彩，还翻译并再现了中世纪的染色配方。按照颜色分类，书中结合历史植物学插图与有机色彩调色板，呈现了一个独特的“配方书”，通过现代技术复现古老的墨水与染料，展现人类与植物的互动之美。

作者简介：



纳比尔·阿里 (Nabil Ali) 是一位视觉艺术家，专注于研究从翻译的手稿中提取画家与插画师的植物染料与颜料配方。他的研究促成了“植物染料” (Botanic Dyes) 基金会的建立，该基金会致力于实验性有机染色研究，利用剑桥大学植物园中生长的特定植物，连接历史染色、绘画与墨水配方，并创建一个公众染色索引目录。纳比尔是剑桥大学的访问导师，在艺术保护行业享有盛誉，因其对有机染料与绘画技术的深入研究而广受认可。他曾在多个机构教授染色工作坊，包括：剑桥大学植物园、费伦斯美术馆、菲茨威廉博物馆和牛津大学拉德克利夫天文台区。

全书目录：

引言：自然的染料与墨水

第一章：金色

矢车菊、番红花、大戟黄、没药、姜黄

第二章：蓝色与紫色

蓝莓、蓼蓝、接骨木、红花醋栗、常春藤、葡萄牙月桂、香木

第三章：红色与粉色

巴西木、虞美人、龙血树、木槿、茜草、红花

第四章：黄色与橙色

苹果、金雀花、孔雀菊、黄连木、黄花九轮草、榛树、金盏花、山紫罗兰、艾菊、胡桃、黄蜡树

第五章：绿色

鼠李、银莲花、蜀葵、鸢尾、接骨木、芸香

第六章：黑色与灰色

黑桑葚、酸模、虎耳草、果核、大黄、黍、橡树虫瘿、石榴、意大利盐肤木、烟树、柳树

资料与资源

索引

致谢



中文书名：《幸福：如何过上更充实、更快乐的生活》

英文书名：Happiness: How to live a fuller, happier life

作者：Cheryl Rickman

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：272 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科



内容简介：

追求幸福是人类共同愿望。这种幸福圆满的状态自古以来就是人们所渴望的目标。如今，幸福被广泛认为对个人、社会乃至经济层面都具有积极的推动作用。

快乐的人通常更健康、更高效，思维也更清晰，这不仅对个人有益，也有利于整个社会与经济的发展。《幸福》这本书与读者一起探讨幸福的运行机制与演变过程，它来自何处，以及我们该如何培育和维持它。本书还探讨了为什么接纳“不快乐”这一情绪，在我们追求幸福的过程中同样重要。

在这本内容全面的指南中，你将深入了解幸福的历史、艺术、科学、心理学以及实现路径，包括以下内容：

- 思维、行为和基因如何影响我们的幸福感
- 为什么接受不幸福的情绪对过上美好生活同样关键
- 帮助你繁荣成长的简单活动与技巧

作者简介：

谢丽尔·里克曼（Cheryl Rickman）是《星期日泰晤士报》畅销书作家，亦为 19 本自助、身心健康与商业类书籍的代笔作者。由于双亲英年早逝，谢丽尔决定将自己的生命奉献于帮助他人珍惜并充分利用宝贵人生，通过她所撰写的图书与开展的工作坊，致力于“减少焦虑，增进绽放”。除了创作鼓舞人心、充满力量的作品外，谢丽尔还拥有积极心理学执业者资质，是“身心健康网络”（Network of Wellbeing）的幸福推广大使，并为《心理学》（Psychologies）、《呼吸》（Breathe）等杂志撰稿。

全书目录：



1. 幸福的历史及其重要性
2. 积极的悖论
3. 全球欢乐
4. 积极心理学：繁荣的科学
5. 幸福的小偷与幸福的障碍
6. 心智掌控：打破幸福的屏障
7. 他人很重要：连接、社区与沟通
8. 快乐思维：发现美好，引导负面
9. 目标与成长
10. 自然滋养：被大自然滋养的幸福
11. 发现你的专长，顺势而为
12. 意义与目的：什么最重要，为什么
13. 当下的空间与宁静
14. 活力就是幸福生活的关键
15. 幸福人生：有同理心、好奇心与深思熟虑的人生

附注

索引

图片致谢

鸣谢

中文书名：《吉尼斯之家》

英文书名：Houses of Guinness

作者：Adrian Tinniswood

出版社：BATSFORD

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

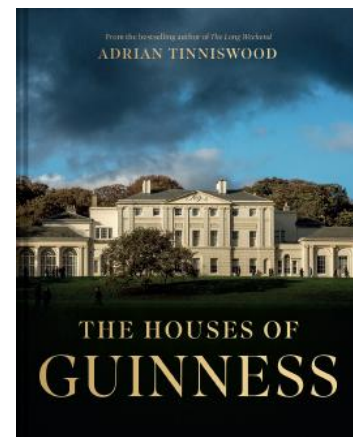
页数：240 页

出版时间：2026 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社科



内容简介：

你可以从一个人的家里了解很多信息。在《吉尼斯之家》中，畅销书作家阿德里安·廷尼斯伍德（Adrian Tinniswood）通过他们的豪宅和联排别墅，探索了传奇的吉尼斯家族的历史——酿酒师、慈善家、社交名流。他的旅行打开了通往爱尔兰宫殿的大门，比如法姆利宫（据说爱德华时代的舞厅地板是用啤酒厂带来的木桶做的）和威克洛山脉的拉格拉宫，到萨福克郡的埃尔维登宫，这是 1893 年由爱德华·吉尼斯，第一代伊维伯爵购买的 17,000 英亩的庄园，还有罗伯特·亚当在汉普斯特德希思的肯伍德宫，伊维勋爵把它从毁灭中拯救出来，并遗赠给了国家。廷尼斯伍德揭开了十几家伟大的吉尼斯之家的故事，揭示了一个王朝的生活，这

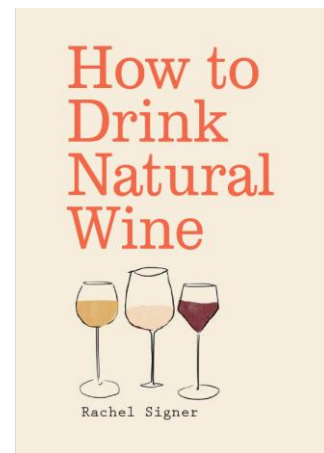


个王朝从格鲁吉亚时代的都柏林开始，发展成为不列颠群岛最强大的家族之一。

作者简介：

阿德里安·廷尼斯伍德(Adrian Tinniswood)，大英帝国勋章(OBE)艺术学会会员(FSA)，著有 19 本关于社会和建筑历史的书籍，包括《星期日泰晤士报》(Sunday Times)和《纽约时报》(New York Times)的畅销书《长周末：两次世界大战之间的乡间别墅生活》(The Long Weekend: Life in the Country House Between the Wars)。他与妻子海伦(Helen)和两只猫杰克与玛蒂尔达住在爱尔兰西部。

中文书名：《如何饮用天然葡萄酒》
英文书名：How to Drink Natural Wine
作 者：Rachel Signer
出 版 社：Octopus
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页 数：224 页
出版时间：2026 年 5 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：美食



内容简介：

你需要了解的有关超级时尚天然葡萄酒的所有信息，来自著名的天然葡萄酒记者和酿酒师雷切尔·西格纳(Rachel Signer)

天然葡萄酒已经在全球各大城市的酒吧中站稳了脚跟。一场建立在有机农业、手工工艺和酒窖极简主义基础上的运动，天然葡萄酒可以以色彩缤纷的标签和令人惊讶的混合来呈现自己。

通过来自世界各地葡萄园的说明和故事，并配以原创摄影，这本书向读者介绍了天然葡萄酒的野生全球之旅。记者兼酿酒师雷切尔·西格纳带领读者走进酿酒厂和葡萄酒商店，学习有机农业和自然葡萄酒品尝的基础知识。

- * 自信地选择和购买天然葡萄酒
- * 了解并享受天然葡萄酒的“缺陷”和变化
- * 在你当地的葡萄酒酒吧学习瓶装葡萄酒背后的酿酒技术

给自己倒一杯起泡酒，沉浸在这种不拘一格的亚文化中。

作者简介：



来自美国的雷切尔·西格纳（Rachel Signer）是《你在 Pét-Nat: 天然葡萄酒浸泡回忆录》（*You Had Me at Pét-Nat: A Natural Wine-Soaked Memoir*）的作者，被《纽约时报》（*The New York Times*）评为 2021 年最佳葡萄酒书籍之一（“一位引人入胜的作家，他的故事肯定会让你渴望一瓶天然葡萄酒”）。她是备受追捧的天然葡萄酒杂志 *Pipette Magazine* 的创始人和出版商，该杂志在 30 个不同的地区发行，包括美国、加拿大、澳大利亚、奥地利、比利时、丹麦、法国、德国、希腊、匈牙利、意大利、荷兰、挪威、葡萄牙、西班牙、瑞士、香港、日本和老挝。

西格纳在澳大利亚也酿造了六年的天然葡萄酒，她在意大利带领精品天然葡萄酒之旅，并定期教授食品和饮料写作研讨会。关注 Instagram @rachsig 和 @pipettemagazine。

全书目录：

1. 什么是天然葡萄酒，为什么它无处不在？

当旧变新：前现代方法

博若莱的开端：新的博物学家

自然现象：自然葡萄酒的崛起

定义不可定义：什么是天然葡萄酒？

格鲁吉亚共和国：数千年的天然葡萄酒

专家观点：“来自自然葡萄酒世界内部”，柏林 More Natural Wine 的安妮卡（Anika）和 克里斯·福斯特（Chris Foster）

2. 从葡萄到玻璃杯

有机物和生物动力法上的污垢

你说葡萄，我们说番茄：了解葡萄种植

发酵 101 以野生酵母为特色

自然气泡

专家观点：澳大利亚天然葡萄酒科学家亚历克斯·舒尔金（Alex Schulkin）的“亚硫酸盐，有什么大不了的？”

专家观点：西西里天然酒庄 *Vino di Anna* 的安娜·马滕斯（Anna Martens）的“如何装瓶风土”

3. 选择、倾倒、享受

无规则的文化

需要了解的天然葡萄酒风格

值得尝试的标志性生产商

解码天然葡萄酒标签

我们来了解一下：描述天然葡萄酒

提供温度

低酒精度和健康声明

陈酿和储存天然葡萄酒

天然葡萄酒和潜在缺陷



如果葡萄酒有缺陷怎么办

参观和品酒：记录天然葡萄酒的标准

专家观点：墨尔本 Julie 餐厅的葡萄酒总监索菲·奥凯恩（Sophie O'Kane）“将天然葡萄酒与食物搭配”

4.更深入

世界各地的天然葡萄酒博览会

收获体验：须知

进入天然葡萄酒事业

需要考虑的天然葡萄酒中的争议

专家观点：“哎呀，我成为了一名酿酒师”，法国酿酒师汉娜·富伦肯珀（Hannah Fullenkemper）

索引

致谢

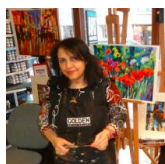


《快速学会绘画》系列 *Learn Quickly series*

作者简介:



哈泽尔·索安 (Hazel Soan) 是一位广受欢迎的成功艺术家，同时也是一位热情洋溢、启发人心的教师。她经常往返于伦敦和开普敦之间，举办过数十场个展和群展。她在伦敦富勒姆区拥有自己的画廊。她著有多本畅销书和一系列成功的 DVD。她曾在英国广播公司 (BBC) 第 4 频道的超人气节目“挑战水彩画” (Watercolour Challenge) 中担任艺术指导专家；她本人主持的水彩教学节目“色彩的泼溅” (Splash of Colour) 也在英国广播公司第 4 频道播出，深受水彩画爱好者的欢迎。大获成功的《快速学会水彩画》 (*Learn Watercolour Quickly*)、《水彩画精髓》 (*Essence of Watercolour*) 和《水彩画彩虹》 (*Watercolour Rainbow*) 也出自哈泽尔·索安之手。



索拉娅·弗伦奇 (Soraya French) 是一位成功的当代艺术家，在国际上享有盛誉。她在汉普郡和海外的工作室不定期举办混合材料艺术讲习班，并著有多部广受好评的艺术书籍。索拉娅现任女性艺术家协会 (Society of Women Artists) 主席。



莎伦·芬马克 (Sharon Finmark) 曾就读于圣马丁艺术学院，目前在伦敦城市文学培训机构教授绘画。她经常为《艺术家》杂志撰写文章，是英国广播公司 Radio4《今日》栏目的常驻艺术家。著有《600 款水彩画配色与技法》一书。

特雷弗·沃 (Trevor Waugh) 是一位国际知名、备受赞誉的美术家，现居威尔特郡。他的画作主要以水彩和油画为主，被世界各地的许多私人和皇家收藏。特雷弗采用印象派的松散艺术风格创作，为他所选的题材带来光亮和生命力。他的作品题材广泛，类型包括肖像、风景、花卉、人物、街景和中东风光。

系列作品一览:

1. 《快速学会肖像画》
● *Learn to Paint Portraits Quickly*
2. 《快速学会水彩风景画》
● *Learn Watercolour Landscapes Quickly*
3. 《快速学会花卉绘画》
● *Learn Flower Painting Quickly*



4. 《快速学会丙烯画》

● *Learn Acrylics Quickly*

5. 《快速学会绘画中的色彩》

● *Learn Colour in Painting Quickly*

6. 《快速学会人物画》

● *Learn to Paint People Quickly*

7. 《快速学会速写》

● *Learn Drawing Quickly*

8. 《快速学会油画》

● *Learn Oils Quickly*

9. 《快速学会水彩画》

● *Learn Watercolour Quickly*

中文书名：《快速学会肖像画》

英文书名：*Learn to Paint Portraits Quickly*

作者：Hazel Soan

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

出版时间：2022 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

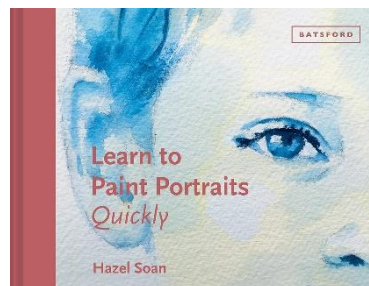
审读资料：电子稿

类型：绘画

亚马逊畅销书排名：

#169 in Art Portraits

#580 in Figure Drawing Guides



内容简介：

畅销艺术家、作家哈泽尔·索安为您提供了一本简明易懂的肖像绘画指南，其中包括简单易学的练习和逐步示范。

无论您使用的是水彩、油彩还是丙烯颜料，《快速学会肖像画》都将向您展示如何在各种材料中捕捉肖像的关键要素。书中充满了简单易懂的指导和分步练习，可以在短时间内消化吸收，并且以平实的语言帮助所有艺术家了解肖像绘画的技巧。



这本简明扼要的书籍涵盖了肖像画的关键要素，包括：

- 寻找相似之处
- 塑造形象——光影
- 面部特征
- 描绘头发
- 肤色与着色
- 身体、服装和背景

书中配有哈泽尔色彩绚丽的画作，以及实用建议和示范，是帮助初学者快速掌握肖像画技巧的完美工具。

媒体评价：

“本书篇幅虽小，但内容睿智，充满了范例和示范……基础扎实，您可以快速掌握。”

——《艺术家》（*The Artist*）

中文书名：《快速学会水彩风景画》

英文书名： *Learn Watercolour Landscapes Quickly*

作 者： Hazel Soan

出 版 社： Batsford

代理公司： MRA/ANA/Jessica

页 数： 112 页

出版时间： 2020 年 7 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

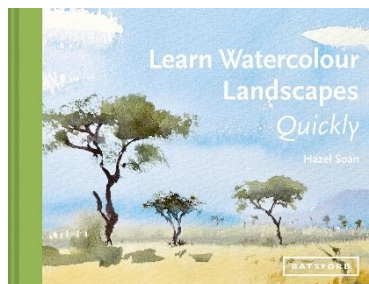
类 型： 绘画

亚马逊畅销书排名：

#168 in Landscape & Seascape Art

#185 in Landscape Painting

#399 in Watercolor Painting



内容简介：

这本专为初学者设计的指南，通过简单易学的练习，带您轻松入门水彩风景画。

哈泽尔·索安是一位备受赞誉的画家，也是一位杰出的艺术导师和畅销书作者，她的作品激发了无数业余画家的艺术热情。在本书中，她将教你如何在一个下午的时间内快速学会水彩风景画技巧。

书中从水彩风景画的基础知识入手，结合丰富的简单练习和分步示范，让初学者也能轻松上手。无论你想要捕捉心中那份对某个地方的深厚情感，还是渴望将美丽的风景定格在画



布上，这本实用的小册子都能助你一臂之力。

本书涵盖的主题包括创造空间感、构图与焦点、光影处理、风景色彩以及水彩颜料的混合等。书中还讲解了户外写生、笔触运用、质感表现、湿画法和干画法等水彩画技巧。此外，本书还探讨了各种特定的风景主题，如天空、树叶、森林、花园、海景、荒野、日落、城市风景、全景等，帮助您全面提升水彩风景画的创作水平。

媒体评价：

“哈泽尔拥有多年的教学经验，是从初学阶段就教导学生养成良好习惯的理想人选。”

——*Leisure Painter*

“完美再现您最喜爱的地方。” ——*Crafts Beautiful*

“简直是您能找到的最好的风景画指南之一。” ——*Art Book Review*

“令人耳目一新，打破了神秘感，坦率地说，打破了您可能在其他地方听到的胡言乱语。……这简直就是魔法。”

——《艺术家》（*The Artist*）

中文书名：《快速学会花卉绘画》

英文书名：*Learn Flower Painting Quickly*

作者：Trevor Waugh

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

出版时间：2019 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：绘画

中文简体字版曾授权，版权已回归

亚马逊畅销书排名：

#402 in Flower Arranging (Books)

#889 in Watercolor Painting

#941 in Plant & Animal Art (Books)



内容简介：

一本趣味十足、通俗易懂的水彩花卉绘画指南，附带分步练习。

世界知名艺术家特雷弗·沃（Trevor Waugh）在这本轻松有趣的书中揭开了花卉水彩画的



奥秘。书中重点介绍了最重要的技巧，让您在一个下午的时间里就能开始创作出更好的花卉画作品。

书中涵盖了花卉水彩画各个方面的专家指导，包括基本形状和如何组合，如何设计完美的构图，以及如何创造细腻动人的效果。作者分享了如何使用色彩来绘制逼真的花朵和叶片，推荐了自己常用的基础调色板，并详细介绍了如何创造美丽而富有层次的色彩组合。书中还有一节讲述如何通过硬软边缘、巧妙观察和不同角度来提升作品的艺术感。

有了这本精美的书籍，再加上令人叹为观止的灵感画作和一些实用的分步示范，您就能在短时间内成为花卉绘画专家。

媒体评价：

“简明扼要又深入浅出的花卉绘画指南。”——《艺术家》（*The Artist*）

“[一本]生动易懂的指南。”——*Leisure Painter*

中文书名：《快速学会丙烯画》

英文书名：*Learn Acrylics Quickly*

作者：Soraya French

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

出版时间：2018 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

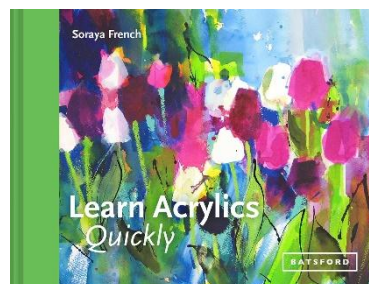
类型：绘画

中文简体字版曾授权，版权已回归

亚马逊畅销书排名：

#82 in Acrylic Painting

#468 in Watercolor Painting



内容简介：

这是一本趣味十足、通俗易懂的丙烯画指南，提供分步练习和技巧建议，帮助您的绘画大放异彩。

著名画家、教师和作家索拉娅·弗伦奇（Soraya French）将她多年的艺术教学经验凝练为精华，使读者在短时间内即可掌握丙烯画的要领——甚至只需一个下午，您就能开始丙烯画创作。学习绘画是我们许多人毕生的愿望之一，而如今使用丙烯颜料作画比以往任何时候都更简单、更便捷。丙烯颜料越来越受欢迎，尤其是对于初学者来说，因为它用途广泛、色彩



浓郁。丙烯颜料既可以像油画一样厚涂，又能迅速干燥，或者稀释后呈现出水彩般的效果。

作者以自己生动多彩的丙烯绘画而闻名，她在书中介绍了绘画工具的选择和最佳颜色搭配，并通过简单的指导和易学易懂的练习，展示了使用丙烯创造各种效果的不同方法。她展示了如何使用丙烯颜料来描绘一系列主题：花草树木、风景、城市景观和人物肖像。

媒体评价：

“这套优秀的系列书籍专注于基础知识，没有将其简化为最基本的内容。之所以选择这些作者，不仅因为他们是各自领域的专家，还因为他们深受目标读者的欢迎——你会主动寻求他们的建议。”

——《艺术家》（*The Artist*）

中文书名：《快速学会绘画中的色彩》

英文书名：*Learn Colour in Painting Quickly*

作 者：Hazel Soan

出 版 社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页 数：112 页

出版时间：2018 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

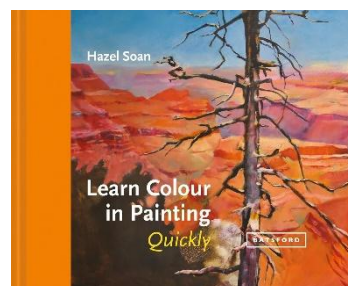
类 型：绘画

中文简体字版曾授权，版权已回归

亚马逊畅销书排名：

#193 in Oil Painting

#195 in Acrylic Painting



内容简介：

畅销艺术家兼作家哈泽尔·索安为您带来了一本简明易懂的绘画色彩指南。

无论您使用的是水彩、油彩还是丙烯，《快速学会绘画中的色彩》都将向您展示如何在绘画中充分利用色彩。书中充满了简单易懂的说明和分步练习，并以通俗易懂的方式编写，帮助所有艺术家了解色彩的奥秘。

书中首先介绍了色彩的基础知识：色彩是什么、颜料是如何制成的以及我们对色彩的情感反应，然后介绍了调色板中的各种颜色：不同颜色的特性、透明色和不透明色以及颗粒色和沉积色。接下来分析了暖色与冷色：色彩是如何分类的，以及如何利用温度偏差来增强画面效果。“颜色的相互作用”章节介绍了哪些颜色搭配在一起效果最好，以及如何使用色轮。在“色彩的混合”中，哈泽尔解释了在调色板和画纸上混合颜色的区别，以及如何通过目测



来进行颜色的融合，同时探讨了原色、辅助色和层次感。在“光影对色彩的影响”部分，哈泽尔介绍了如何通过色调来营造深度和立体感。最后，哈泽尔提供了一系列建议的调色板和成功的色彩组合方案。

本书附有哈泽尔色彩绚丽的画作插图，并配有练习和专家指导，是在绘画中掌握色彩的完美指南。

中文书名：《快速学会人物画》

英文书名：Learn to Paint People Quickly

作者：Hazel Soan

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

出版时间：2017 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：绘画

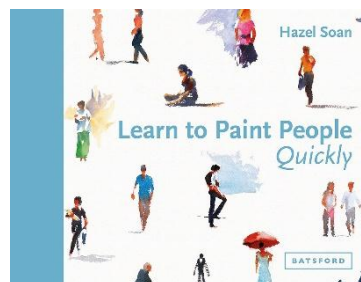
中文简体字版曾授权，版权已回归

亚马逊畅销书排名：

#117 in Human Figure Art (Books)

#297 in Figure Drawing Guides

#630 in Painting (Books)



内容简介：

通过简单的练习和分步示范，为您提供学习个人和群体绘画的实用指南。

畅销艺术家兼作家哈泽尔·索安将她的艺术教学经验浓缩为最重要且易于消化的部分。学习绘画是我们许多人毕生的愿望之一，而绘制生动的人群场景或亲人肖像的技巧可以比您想象的更快掌握。

在这本简明扼要的书中，哈泽尔·索安以通俗易懂的方式向您讲解了关于具象绘画的一切知识。她提供了关于如何在各种姿势和场景中描绘人物的建议，并以初学者能够理解的方式阐述了色彩和光线的理论，这对于经验丰富的画家来说也是宝贵的参考。她还指导您如何在已有的画作中插入人物，使其栩栩如生；并探讨了城市街道和海滩等场景。此外，书中还包括如何绘制肖像、掌握身体比例和透视等主题。本书涵盖了水彩和油画两种材料，是任何类型艺术家的完美之选。

书中充满了简单易学的练习和示范，是快速学习人物画的实用指南。

媒体评价：



“Batsford 的这一优秀系列继续给人留下深刻印象是‘堪称用户友好的典范’。”

——Art Book Review

中文书名：《快速学会速写》

英文书名：Learn Drawing Quickly

作者：Sharon Finmark

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

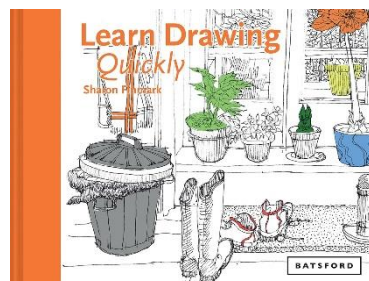
出版时间：2016 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：绘画

中文简体字版曾授权，版权已回归



中简本出版记录

书名：《10 分钟让你爱上速写》

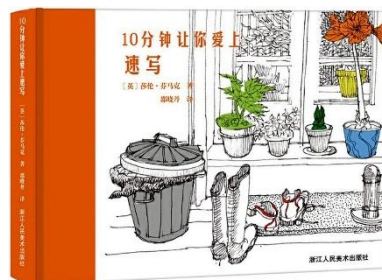
作者：[英]莎伦·芬马克

出版社：浙江人民美术出版社

译者：邵晓丹

出版年：2017 年 10 月

定价：48 元



内容简介：

这是一本实用的书籍，通过简单的练习展示了绘画的基础知识。

学习绘画其实比您想象中要更快、更容易。这本实用精炼的书籍包含了一系列简单的练习和技巧，旨在鼓励您拿起画笔，无论是想创作素描、记录假期的视觉日记，还是纯粹为了享受创作乐趣而绘画。

莎伦·芬马克（Sharon Finmark）介绍了绘画的基础知识，分享了关于质感、图案和形式的建议。她展示了如何表现光影效果、赋予作品立体感，以及如何在构图中加入简单的透视。她还介绍了如何用铅笔、钢笔和墨、炭笔、彩铅和水彩来画画，并配以详细的步骤和实例描绘人物、景物和静物，浅显易懂，让人一目了然，适合初学者临摹。

本书涵盖了静物、花草、风景、室内和人物等多种绘画主题。阅读完这本小册子后，您将能够自信地绘画，并在这个过程中找到乐趣！

媒体评价：



“这本小书包含了大量内容……如果你想开始画画，提高现有技能，或者只是想获得一些新的灵感，这本书是你的必备之选。”

——Gainsborough Life

[10 分钟让你爱上速写 \(豆瓣\) \(douban.com\)](https://www.douban.com/subject/26888888/)

中文书名：《快速学会油画》

英文书名：Learn Oils Quickly

作者：Hazel Soan

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

出版时间：2016 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

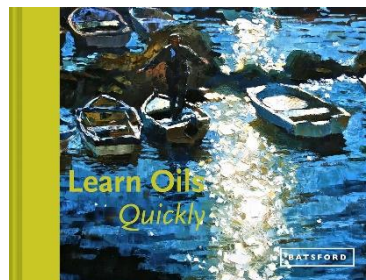
审读资料：电子稿

类型：绘画

中文简体字版曾授权，版权已回归

亚马逊畅销书排名：

#357 in Oil Painting



中简本出版记录

书 名：《10 分钟让你爱上油画》

作 者：[英]哈泽尔·索安

出版社：浙江人民美术出版社

译 者：邵晓丹

出版年：2017 年 11 月

定 价：48 元



内容简介：

一本实用指南，带您轻松入门油画，附带简单练习和逐步示范。

畅销艺术家兼作家哈泽尔·索安将她多年的艺术教学经验凝练成最核心的要点，让您在短时间内便能消化吸收。学习绘画是我们许多人毕生的愿望之一，而油画技巧的掌握比您想象中更快。而且，与其他绘画材料相比，油画的错误更容易修正，这使得它成为初学者的理想选择。

在这本简明扼要的书中，哈泽尔·索安以通俗易懂的方式解释了您需要了解的所有油画知识。她就如何选择必要材料（尽量少）、如何调色、基本画笔技巧以及如何使用调色刀等方面提出了建议。书中涵盖静物、花卉、动物、风景、人物和肖像等多种绘画主题。



本书充满了简单易学的练习和示范，是帮助您快速掌握油画技巧的实用指南。

[10 分钟让你爱上油画 \(豆瓣\) \(douban.com\)](https://www.douban.com/)

中文书名：《快速学会水彩画》

英文书名：Learn Watercolour Quickly

作者：Hazel Soan

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

出版时间：2014 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

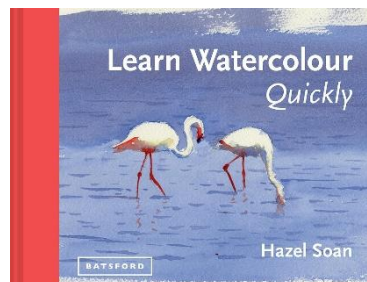
审读资料：电子稿

类型：绘画

中文简体字版曾授权，版权已回归

亚马逊畅销书排名：

#489 in Watercolor Painting



中简本出版记录

书 名：《10 分钟让你爱上水彩》

作 者：[英]哈泽尔·索安

出版社：浙江人民美术出版社

译 者：邵晓丹

出版年：2017 年 10 月

定 价：48 元



内容简介：

畅销艺术家兼作家哈泽尔·索安将其多年的绘画教学经验浓缩为最重要的内容，并以简洁明了的方式呈现，让读者在短短一个下午的时间内便能开始绘画。学习绘画是我们许多人毕生的愿望之一，而这些技巧的掌握速度可能比您想象的还要快。

哈泽尔·索安的这本简明扼要的书中充满了易于遵循的指导和分步练习，以通俗易懂的语言为完全没有绘画基础的读者提供了入门指南。各章内容包括：入门（你需要哪些材料以及你可以在艺术商店忽略哪些材料）；色彩选择；如何调色；确定绘画主题；选择合适的绘画表面；基本绘画技巧；笔触与构图（详细介绍了如何用水平线、焦点和平衡、透视以及主题的明暗来设计绘画）。

本书图文并茂，是快速学习水彩画的最全面指南。



中文书名：《长寿：实现健康快乐长寿生活的终极指南》

英文书名：Longevity: The definitive guide to a long, healthy and happy life

作者：Susannah Marriott

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

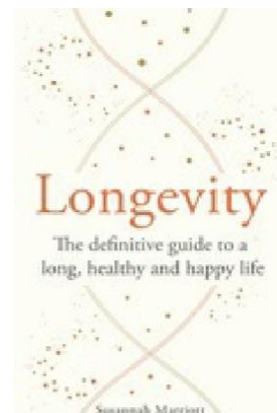
页数：272 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科



内容简介：

良好的衰老意味着我们能够更有韧性地面生活中的种种挑战——变故、失去、逆境——从而以一种保持生活意义与满足感的方式来应对，同时保持足够的动力去复原、尝试新事物。那么，是什么让我们更有韧性？那是一种积极的生活方式：合理饮食、充足睡眠、对生活的满足感与自尊、积极的脑部刺激、令人满足的人际互动以及精神层面的滋养。

长寿、健康与幸福的生活是人类的共同渴望，然而社会对衰老却始终怀有深刻的恐惧。《长寿》这本书以全面、整体的视角，深入剖析身体的老化机制——以及我们每个人能如何更好地老去。

通过本书，你将学到：

- 老化过程的运作方式——以及你能做些什么来提升生活质量；
- 历史、生物学、东方哲学与西方科学如何共同教导我们维持最佳健康状态；
- 拥有生活意义、人与人之间的联系、爱与好奇心等，在长寿与幸福生活中所扮演的重要角色。

作者简介：

苏珊娜·马里奥特（Susannah Marriott）是一位专注于健康与正念生活的作家。她的灵感来源包括瑜伽修习、三位女儿，以及康沃尔家乡附近的乡野与海岸。她已出版 24 本著作，被翻译成 17 种语言，包括《自然青春》、《每日智慧》、《全然冥想》和《信仰之珠》。作为编辑，她曾与 B.K.S.艾扬格（B.K.S. Iyengar）、斯瓦米·萨拉达南达（Swami Saradananda）、黛博拉·布尔（Deborah Bull）和佩内洛普·利奇（Penelope Leach）合作。



她的文章常见于多家报刊与杂志，包括《卫报》、《泰晤士报》、《每日电讯报》、《玛丽·克莱尔》、《Zest》、《Shape》、《Top Santé》、《Healthy》以及《She》。她也曾在 BBC 第四广播电台与马克·塔利（Mark Tully）合作播出《所理解的事》（Something Understood），并在大学以及她自己的公司“专业写作学院”（www.profwritingacademy.com）教授写作课程。

现年五十多岁的苏珊娜依然活力充沛，源于她的瑜伽练习、海泳、有机蔬菜园，还有对爵士乐、舞蹈和裙子的无限热爱。

全书目录：

引言：经验、视角与韧性

我们所在的年龄状态
我们是如何衰老的
人生各阶段
延长寿命：现实与幻想
永生的追求

第一部分 长寿身体：活跃、灵活、平衡

延年益寿的运动
预防老化的身体活动
保护身体姿势
从脚开始
提升身体平衡感
回归核心
维持体温平衡
内在支持
横向延展
无痛背部
休息与放松
面部肌肉的紧致与放松

第二部分 长寿饮食：植物、多样、缓慢

随着年龄增长我们需要更多的营养
延寿食物
随着年龄增长我们需要更少的营养
促进健康消化
间歇性禁食
维持食欲
是否需要补充营养？
草本支持
滋补性药草



慢食之道

第三部分 长寿心智：放松、觉知、敏锐

压力与衰老

冥想与长寿

缓慢而深长的呼吸

思维的挑战……

提问的力量

感官觉知

第四部分 长寿精神：能量、信仰、连接

什么是“能量”？

不朽之甘露

信仰的力量

长寿型社群

人生旅程

推荐阅读

索引

致谢

中文书名：《命名自然：献给语言与自然世界爱好者的故事》

英文书名： *Naming Nature: Stories for lovers of language and the natural world*

作者： T. A. Barron

出版社： UniPress Books

代理公司： MRA/ANA/Jessica

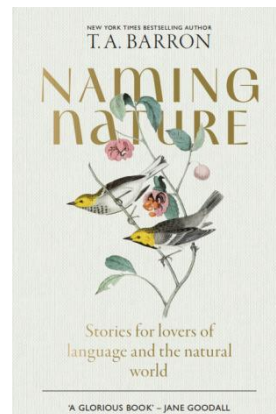
页数： 256 页

出版时间： 暂无

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 大纲

类型： 大众社科



内容简介：

- 纽约时报畅销书作家 T·A·巴伦（T. A. Barron）揭示了我们为大自然命名背后的丰富含义。
- 一本精美的礼品书，收录了大量来自牛津大学著名鲍德利图书馆（Bodleian Library）的珍贵档案艺术作品。
- 该书已获得简·古道尔（Jane Goodall）和世界自然基金会（WWF）主席卡特·罗伯



茨（Carter Roberts）的高度赞誉。

每种语言都有属于自己的词汇来描述构成自然世界的“无尽之美”。无论这些词源于普遍共享的文化，还是隐藏在某种独特的词源学脉络中，人类观察自然的方式都已演变为充满隐秘含义、扭曲的词根和神奇共鸣的语言。

以大象为例。在非洲语言中，这种动物的名字往往强调其力量——茨瓦纳语（Tswana）和宗加语（Tsonga）将其称为“不可阻挡的存在”，而祖鲁语（Zulu）则称其为“横冲直撞者”。然而，在古欧洲语言中，大象更多被视为商品。当荷马（Homer）和赫西俄德（Hesiod）在公元前七世纪提到 *elephas* 这个词时，他们实际上只是指象牙。

《命名自然》探索了人类在千百年来与自然共存的过程中，用于描述景观和生物的多语言。从蝴蝶和蜂鸟，到独角鲸和豹子，本书通过人类多样化的命名方式，赞颂我们奇妙的自然世界。

作者简介：

T·A·巴伦（T. A. Barron）是一位充满热情的环保主义者，同时也是纽约时报畅销书作家。他曾获得多项文学奖项，包括鹦鹉螺奖（Nautilus Award）的最高奖项和德格鲁蒙德奖章（de Grummond Medallion）。他所创作的儿童文学系列《梅林传奇》（The Merlin Saga）深受读者喜欢，目前正由迪士尼改编为电影。

巴伦对自然世界的热爱促使他创立了多个环保项目，以提升公众的环境意识，包括在哈佛大学（Harvard University）设立环境法奖学金，以及建立生物多样性研究基金。他出生于马萨诸塞州（Massachusetts），曾就读于普林斯顿大学（Princeton）、牛津大学（Oxford）和哈佛大学，之后搬到科罗拉多州（Colorado），现与家人定居在此。

全书目录：

引言

- 第一章：翱翔者
- 第二章：水中奇迹
- 第三章：根系与彩虹
- 第四章：鼓舞人心的昆虫
- 第五章：隐形邻居
- 第六章：游泳者与爬行者
- 第七章：奇迹哺乳动物
- 第八章：奇特但真实的生物

索引



致谢

中文书名：《大自然的非凡旅程：动物大迁徙的一年》

英文书名： *Nature's Extraordinary Journeys: A year of great animal migrations*

作 者： TBD

出 版 社： Batsford

代理公司： MRA/ANA/Jessica

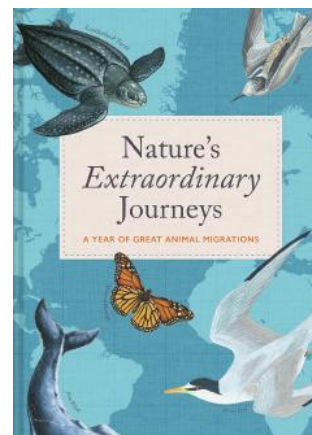
页 数： 224 页

出版时间： 2026 年 4 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 自然科学



内容简介：

在这本插图精美的书中，通过观察我们星球上一些最勇敢的物种，发现大自然最非凡的旅程。

从帝王蝶和北极燕鸥由北向南穿越天空，海龟穿越整个太平洋，再到角马完成一年一度的塞伦盖蒂之旅，我们野生动物的旅程范围令人震惊。无论是为了寻找温暖的气候、增加食物来源还是为了繁殖地而旅行，迁徙的动物都配备了令人难以置信的资源来帮助它们迁徙——一些候鸟的大脑中甚至有微小的磁性材料，充当内部指南针！

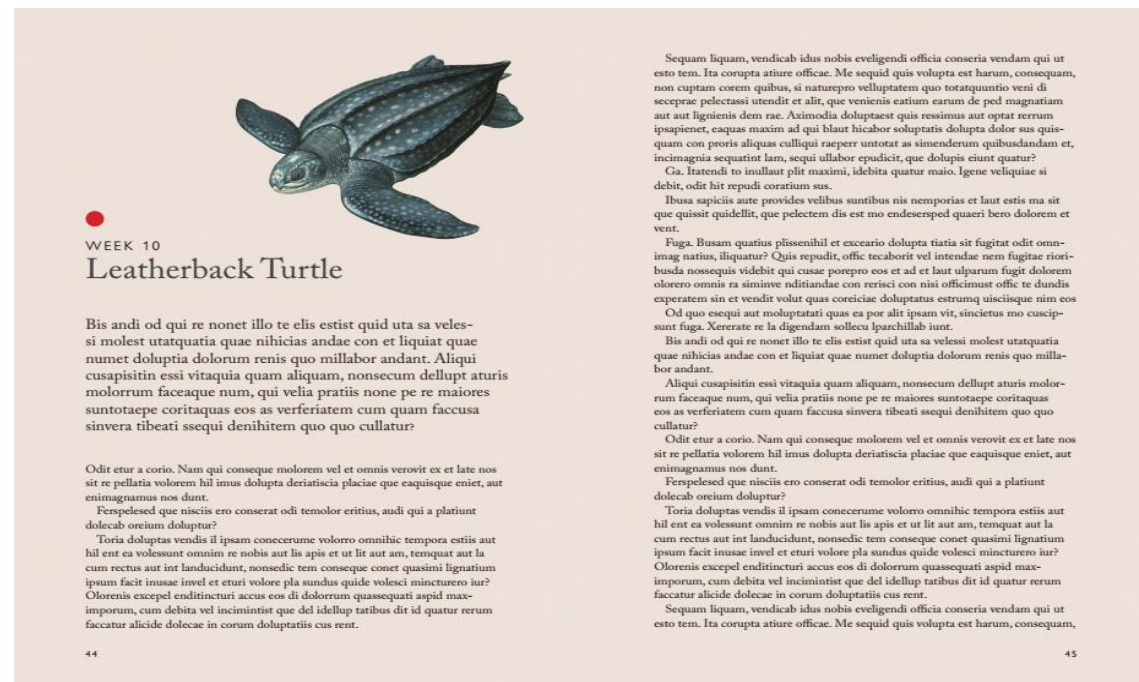
每种迁徙动物在一年的时间里都有多个参赛作品，探索每条路线上的不同地点和所覆盖的令人难以置信的距离，以及所面临的挑战和气候变化对这些古老路线的影响。

这本书非常适合你生活中的动物爱好者，或任何有兴趣了解更多关于我们星球野生动物的迷人旅程的人。

- 充满了关于动物迁徙的有趣事实和数据。
- 包括 12 张全彩地图，详细介绍了每个迁移旅程的全部范围。
- 在整个日历年中实时跟踪每条迁徙路线。

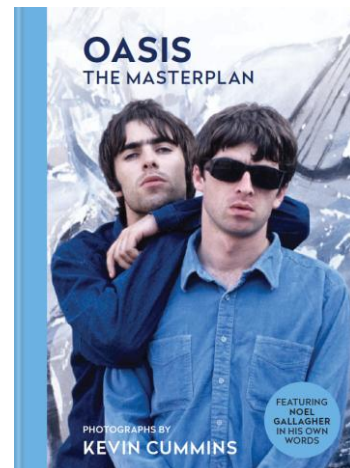


内容展示:





中文书名：《绿洲乐队总体规划》
英文书名：Oasis The Masterplan
作 者：Kevin Cummins
出 版 社：OCTOPUS
代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica
页 数：256 页
出版时间：2025 年 4 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：艺术



内容简介：

这是他们值得信赖的编年史家和著名摄影师凯文·康明斯（Kevin Cummins）撰写的第一本关于绿洲乐队的书，并得到了诺尔·盖勒格（Noel Gallagher）的意见。探索他们的第一张专辑《绝对可能》（*Definitely Maybe*）于 1994 年发行的准备工作，并在他们 15 年来的第一场现场演唱会前几个月出版。

乐队是如何诞生的？塑造新兴乐队的声音、外观和身份的无数力量是什么？

1993 年，绿洲乐队与创造唱片公司签约，并很快开始录制他们的第一张专辑。《未知》（*Unknown*），也不知道未来会发生什么，接下来的一年开始了一个总体规划——创建绿洲。

这家企业的核心是凯文·康明斯，他加入并帮助乐队找到适合他们声音的外观。作为欢乐乐队的首席摄影师，康明斯在白雪皑皑的桥梁上和曼彻斯特寒冷的环境中，以哥特式大教堂的黑色石头为背景，他非常清楚视觉和声音之间的交集。

《绿洲乐队总体规划》讲述了绿洲乐队如何巩固其身份的故事。回顾今年上半年，我们跟随康明斯在伦敦、曼彻斯特和荷兰等不同地点拍摄乐队的照片。康明斯使用许多未见过的图像以及更知名的标志性镜头，引导我们了解乐队的塑造和设计方式，例如加拉格尔兄弟穿着曼城球衣的著名照片——印有兄弟标志（一家日本电子公司），这有助于激发全世界对乐队的兴趣。在诺尔·盖勒格的投入下，我们看到了他们如何玩弄时尚，学习如何摆姿势，并在当年夏天他们的第一张专辑《绝对可能》于 8 月 29 日发行时展示自己。

从那一刻开始的故事就众所周知了。这本书揭示了总体规划如何有效地让他们达到这一点。

- 独家访问——凯文·康明斯是绿洲乐队值得信赖的编年史家，因为他们形成并巩固了他们的身份。

- 包括未发表的材料——除了绿洲乐队最初几个月的标志性照片外，这本书还将包括 75% 以前从未见过的图像。



·凯文·康明斯 作为世界领先的摄影师之一而享誉国际，并以其标志性的音乐家肖像而闻名，这些音乐家包括伊恩·柯蒂斯（Ian Curtis）、鲍伊（Bowie）、绿日乐队（Green Day）、伊基·波普（Iggy Pop）、避谣客（Bjork）、黛比·哈利（Debbie Harry）、米克·贾格尔（Mick Jagger）、公众之敌乐队（Public Enemy）、帕蒂·史密斯（Patti Smith）和绿洲乐队。

作者简介：

出生于曼彻斯特的凯文·康明斯（Kevin Cummins），作为世界领先的摄影师之一享誉国际，并以其为音乐家拍摄的标志性肖像而闻名，包括伊恩·柯蒂斯（Ian Curtis）、鲍伊（Bowie）、绿日乐队（Green Day）、伊基·波普（Iggy Pop）、避谣客（Bjork）、黛比·哈利（Debbie Harry）、米克·贾格尔（Mick Jagger）、公众之敌乐队（Public Enemy）、帕蒂·史密斯（Patti Smith）和绿洲乐队。这些照片出现在杂志封面以及世界各地的画廊和博物馆中，包括：布鲁克林博物馆、悉尼歌剧院、佩斯画廊，以及包括纽约、洛杉矶、布宜诺斯艾利斯、柏林、伦敦和博洛尼亚在内的其他城市。他的作品被国家肖像画廊、V&A 博物馆和曼彻斯特城市美术馆永久收藏。

康明斯与英国摇滚“圣经”NME 合作了 20 年，在那里他创作了许多现代音乐史上最著名的形象。

媒体评价：

“作为标志性的摄影师、冒险爱好者和内部见证者，凯文·康明斯一直是文化行动的发源地。”

—— 保罗·莫利（Paul Morley）

“过去的半个世纪里，没有人比凯文·康明斯更能捕捉到英国另类音乐的面貌。”

—— 西蒙·阿米蒂奇（Simon Armitage）

中文书名：《口袋龙书：神话、魔法与象征》

英文书名：Pocket Book of Dragons: Myth, magic and meaning

作者：Joel Levy

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

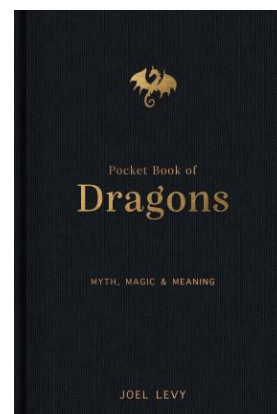
页数：160 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：



- 来自世界各地的龙之传说、形态与真相
- 收录全球最精美的龙类图像
- 神话与奇幻爱好者无法抗拒的珍藏之作

每一本“口袋神话书”都如同一座微型珍奇柜，堪比文艺复兴时期王公贵族的“艺术与奇物陈列室”，展示着无数奇迹与异象。

作为神话生物之王的象征，《口袋龙书》探索了龙的历史与文化象征，纵览全球各地的龙之传说。本书涵盖了古代近东与中东、希腊与罗马、北欧与凯尔特、中国与东方、中世纪欧洲的龙文化，以及现代文学与虚构作品中的龙。此外，书中还特别探讨了龙的起源、为何现实中不可能存在龙、龙的特征与栖息地，以及如何在艺术与文化中寻找最壮丽的龙形象。

作者简介：

乔尔·利维（Joel Levy） 是一位专注于历史、科学与未解之谜的作家。他曾撰写并主导创作了 2000 年出版的开创性作品《奇幻生物与魔法存在》（*Fabulous Creatures and Magical Beings*），该书被评论家誉为“最接近《哈利·波特》生物学教科书的作品”。此外，他还著述颇丰，涵盖亚特兰蒂斯、斯蒂芬·霍金等主题，出版作品包括：《哥特科学：才智时代与科学怪人的诞生》（*Gothic Science: The Era of Ingenuity and the Making of Frankenstein*）、《毒药：社会史》（*Poison: A Social History*）、《超前现实：科幻如何启发科学事实》（*Reality Ahead of Schedule: How Science Fiction Inspires Science Fact*）。

全书目录：

导言

- 第一章：古代巨龙
- 第二章：东方巨龙
- 第三章：北欧与凯尔特之龙
- 第四章：基督教世界的龙
- 第五章：传说与民间故事中的龙
- 第六章：文学中的龙
- 第七章：寻找龙的踪迹

延伸阅读

索引

致谢



中文书名：《性别细胞：克服女性医疗中偏见与歧视的斗争》

英文书名： *Sex Cells: The Fight to Overcome Bias and Discrimination in Women's Healthcare*

作 者： Phyllis E. Greenberger M.S.W. and Kalia Doner

出 版 社： Mayo Clinic Press

代理公司： ANA/Jessica Wu

页 数： 344 页

出版时间： 2024 年 2 月

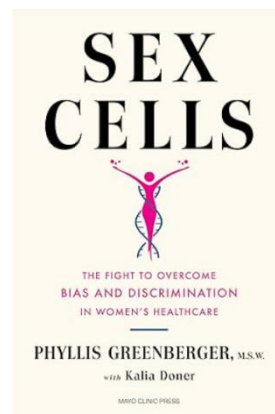
代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 医学/保健

#132 in Women's Sexual Health

#828 in Health Care Delivery (Books)



内容简介：

《性别细胞》是一份清晰的报告，揭示了科学与医疗界在认识到女性并非微版男性方面的持续斗争。

生物性别对健康的影响似乎是一个简单的概念，但实际情况却远非如此。菲莉斯·格林伯格的口号是：女性需要在与男性的关系中获得公平对待。她们是平等的，但并不相同。

让个别研究人员和从业者，以及研究机构、药物和设备制造商接受这一点，挑战重重。这一旅程远未结束，即朝着平等待遇以及理解预防、诊断和治疗中的性别差异。这本书讲述了这一旅程——为什么进行特定于女性的研究至关重要。

《性别细胞》让读者了解性别特定医学问题在研究实验室和医生办公室的实际表现，以及女性为此付出的代价，并特别关注对少数群体的影响。

全书由菲莉斯·格林伯格讲述，她在过去 25 年间一直致力于推动变革，她也是政府、非政府组织、学术界、医学研究和公共卫生倡导中的盟友。书中众多专家提供了第一手的视角，讲述了如何将女性细胞、实验动物和人类纳入医学研究，以便女性能获得适合多种病症的有效治疗。

作者简介：

菲莉斯·E·格林伯格（Phyllis E. Greenberger）是社会工作硕士，也是非营利组织 HealthyWomen 的科学与健康政策高级副总裁。她曾担任女性健康研究学会（SWHR）的主席兼首席执行官长达 26 年，该组织被广泛认定为女性健康研究领域的思想领袖。2016



年，菲莉斯获得美国卫生与公共服务部妇女健康办公室的开创者奖。她还因在抗击女性心脏病方面的贡献而获得《女性日》杂志 2006 年的红裙奖，并于 2010 年被评选为“改变世界的 50 位女性”之一。她还获得国家女性健康协会的研究卓越奖、《女性健康与性别医学杂志》的成就奖、《家庭》杂志的女性健康冠军、华盛顿特区三一学院的华盛顿杰出女性奖，以及临床研究论坛的公共倡导奖。2013 年，她被评选为国家专业女性协会的年度女性。

卡莉亚·多纳 (Kalia Doner) 是撰写并合著了多达 28 本书，涉及广泛主题。她也是玛丽·泰勒·穆尔的《再次成长：生活、爱情与糖尿病》的研究编辑，这是一部纽约时报畅销书。卡莉亚还是 Healthguru.com 的执行编辑，曾担任《REMEDY》和《Diabetes Focus》杂志的主编，并与人合伙经营定制出版公司 D&M Ink, Inc.，专注于向寻求专家健康与生活方式建议的消费者提供跨平台沟通项目。D&M Ink 还与梅赫梅特·奥兹医生和迈克·罗伊岑医生合作，制作他们的每日《金特征联合报》专栏，并刊发于 150 份报纸上。

全书目录：

第一部分 领导、跟随或走开

- 第 1 章 神秘的历史：历史上的女性医疗歧视
- 第 2 章 女性健康研究学会推动问题的解决
- 第 3 章 每个细胞都有性别：医学研究所与女性健康研究学会携手引领
- 第 4 章 革命的演变：从科学顾问会议到性别差异研究组织的成立
- 附录 1980 年至 1999 年的亮点

第二部分 女性的身体，女性的声音

- 第 5 章 大局：性别、性别角色与健康的社会决定因素为何重要
- 第 6 章 关键所在：性别被忽视时，女性心脏健康会发生什么
- 第 7 章 神经学的杂烩：脑部、疼痛、偏头痛、肌痛性脑脊髓炎/慢性疲劳综合症和成瘾中的性别差异
- 第 8 章 抑郁与焦虑：影响女性心理健康的生理和社会决定因素
- 附录 寻找缓解
- 第 9 章 女性的独特性：纤维瘤、子宫内膜异位症、怀孕与更年期后
- 第 10 章 嘿，我们在这里：以女性为主的疾病
- 第 11 章 巨大的医疗设备差异：从网片问题到心脏危害与不协调的关节置换
- 附录 2000 年至 2022 年的亮点
- 第 12 章 更光明的明天

结语 希望这不是终点

致谢

注释

媒体评价：

“公平的女性健康、健康研究和医疗服务是每个人的责任！这本优雅的著作向读者展



示了挑战与机遇。”

——南娜特·K·温格医学博士，埃默里大学医学院名誉教授

“倡导研究和资源，以帮助患者做出知情健康决策，是菲莉斯数十年来一直在做的事情。这本书以可接近的方式精美地呈现研究数据，帮助患者了解我们所知和未来研究的必要性，以追求健康公平。菲莉斯的书是患者、倡导者、研究人员和临床医生的必读之作。”

——萨布拉·L·克莱因博士，约翰·霍普金斯大学布隆伯格公共卫生学院和医学院分子微生物学与免疫学及医学教授

“菲莉斯不仅教育我们关于性别差异的知识，还揭示了我们仍然不知道的内容。她为我们提供了推进研究的路线图，并向公众传递了理解性别差异的重要信息。”

——约翰·怀特医学博士，公共卫生硕士，WebMD 首席医学官

中文书名：《好好照顾自己：赋权女性的健康指南》

英文书名：Taking Care of You: The Empowered Woman's Guide to Better Health

作者：Mary I. O'Connor M.D. and Kanwal L. Haq M.S.

出版社：Mayo Clinic Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica Wu

页数：512 页

出版时间：2022 年 10 月

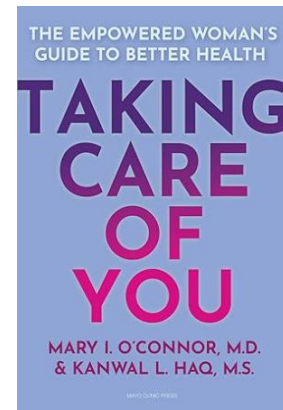
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：保健

#88 in Women's Sexual Health

#467 in Immune Systems (Books)



内容简介：

梅奥诊所出版社为希望理解并掌握自身健康的女性提供了一本实用而全面的资源指南，以简短、易于消化的章节呈现。

女性并不总是获得与男性相同的医疗保健。事实上，医学长期未能认识到许多健康状况——如心脏病、中风、压力、心理健康等——对女性的影响与男性不同。骨科医生玛丽·I·奥康纳和医学人类学家坎瓦尔·L·哈克希望通过赋予女性关于当前女性健康状况的知识，来改变这一点，并展示她们如何积极参与和医疗团队的互动。

在开创性的出版物《好好照顾自己：赋权女性的健康指南》中，奥康纳和哈克联合了来自全国的 111 位女性医生和健康专家，为女性提供改善健康和获得更好医疗保健的实用资源



指南。

《好好照顾自己》内容清晰易懂，配有丰富插图，帮助读者更好地理解通常较为复杂的医学信息。其独特的结构包括三个主要部分：

女性与当前健康状况，涵盖主题如：

- “女性健康”到底是什么
- 如何找到合适的医疗团队
- 如何使用互联网获取医学信息
- 何时去急救中心而不是急诊部
- 以及更多内容

影响女性的常见临床状况，专注于 55 种影响女性较男性更大或不同的非生殖性临床状况，包括：

- 乳腺癌、肺癌、宫颈癌和卵巢癌
- 高血压、胆固醇、血栓和中风
- 焦虑、抑郁、肥胖和代谢综合症
- 甲状腺疾病、慢性疲劳综合症、狼疮、多发性硬化、类风湿关节炎
- 疼痛性性交、盆腔炎、卵巢多囊综合症、尿路感染和失禁、子宫肌瘤和异常阴道出血

每个章节都分为子部分，解释：

- 该状况是什么？
- 能否预防？
- 如何治疗？对女性为何重要？（包括与性别、种族和民族相关的差异）
- 向临床医生和医疗团队提出的问题
- 临床专家的智慧之语

《好好照顾自己》关注女性每天可以做的活动——如健康饮食、睡眠和锻炼——以及如何有效参与这些健康活动，以更好地照顾自己。这是一本易于使用和分享的指南，适合母女、姐妹、阿姨和祖母之间传阅，是每位女性及其爱人不可或缺的资源。

作者简介：

坎瓦尔·L·哈克（Kanwal L. Haq）是一名医学人类学家、社区组织者和非营利咨询师。她在西奈山医学院阿尔诺德全球健康研究所领导纽约市女性健康项目。作为一名应用研究科学家，哈克专注于以社区为基础的参与式研究和专注于健康与教育的实践科学。她是一位坚定的系统变革倡导者，参与了多个倡议，致力于为全球女性建立更有效、公平的医疗系统。在加入西奈山医学院之前，哈克曾在耶鲁大学医学院工作，并完成了在联合国、美国和平队和卢旺达基加利大学教学医院的研究员项目。她获得密苏里大学生物科学学士学位，并在波士顿大学医学院获得医学人类学硕士学位。



玛丽·I·奥康纳博士 (Mary I. O'Connor M.D.) 是梅奥诊所佛罗里达州的前骨科主任，曾担任耶鲁大学医学院及耶鲁-纽黑文健康中心肌肉骨骼护理中心的主任，同时也是一名美国奥林匹克划船运动员。她专注于以患者为中心的价值基础医疗，约一年前离开临床实践，共同创立并担任线上诊疗平台 Vori Health 的首席医学官，致力于以生物心理社会和价值驱动的模式转变医疗服务的形式。她是全国认可的健康公平领域的领导者，担任“运动即生命”小组的主席，该小组是一个致力于解决肌肉骨骼健康差异的多方利益相关者联盟。

全书目录：

为何写作本书
如何使用本书
什么是“女性健康”？

第一部分 女性与当前健康状况

1. 社会因素在妇女健康中的作用
2. 有色人种女性面临的挑战
3. 特殊考虑：性和性别少数女性
4. 是不是出问题了第一时间找谷歌？
5. 谁是临床医生？不仅是医生
6. 寻找合适的临床医生
7. 共同决策
8. 远程医疗：物尽其用
9. 急救中心 VS 急诊科

第二部分 影响女性的常见疾病

10. 前交叉韧带撕裂
11. 贫血
12. 焦虑
13. 哮喘
14. 血栓
15. 乳腺结节
16. 乳腺癌
17. 腕管综合征
18. 宫颈癌
19. 慢性疲劳综合症（肌痛性脑脊髓炎）
20. 慢性肺栓塞
21. 直肠癌
22. 便秘
23. 痴呆
24. 抑郁
25. 糖尿病



26. 憩室病
27. 子宫内膜癌
28. 子宫内膜异位
29. 纤维肌痛
30. 胃食管反流
31. 手、拇指疼痛
32. 心脏病
33. 丙型肝炎
34. 高血压
35. 高胆固醇
36. 髋关节炎
37. 髋唇撕裂
38. 肠应激综合症
39. 膝关节炎
40. 半月板损伤
41. 腰痛
42. 肺癌
43. 红斑狼疮
44. 偏头痛
45. 多发性硬化症
46. 颈部疼痛
47. 非酒精性脂肪肝
48. 肥胖和代谢综合征
49. 骨质疏松症
50. 卵巢癌
51. 性爱痛苦
52. 盆腔炎
53. 盆腔器官脱垂
54. 外周动脉疾病
55. 多囊卵巢综合征
56. 类风湿性关节炎
57. 肩痛
58. 中风
59. 甲状腺疾病
60. 尿失禁
61. 尿路感染
62. 子宫肌瘤
63. 阴道异常出血
64. 阴道感染
65. 病因不明

第三部分 好好照顾自己

66. 什么对健康有益？



- 67. 营养
- 68. 睡眠
- 69. 身体活动
- 70. 有目的的活动
- 71. 社会关系
- 72. 正念
- 73. 针灸
- 74. 疫苗
- 75. 医学研究
- 76. 个性化医疗
- 77. 我们的联系
- 78. 我们都是健康促进者

文献来源
关于作者
致谢

媒体评价：

“《好好照顾自己》在赋予女性实用医学知识方面的做法令人耳目一新，突出了性别差异在医学中的影响，并鼓励多元参与临床研究，以推动我们对女性健康的认识。”

——薇薇安·W·品恩医学博士，前美国国立卫生研究院妇女健康研究办公室主任

“医疗系统并未针对女性的需求而建立。《好好照顾自己》是女性为女性撰写的，不仅深入探讨现代医学对性别体察的失衡，还进一步阐述女性可以采取的关键步骤，以获得所需的生命救助。”

——艾莉森·J·麦格雷戈医学博士，急诊医学教授及《性别重要性》一书的作者

中文书名：《挖掘自身：通过 EFT 转化创伤，重新发现你的内在力量》

英文书名：Tapping Into You: Transform trauma and rediscover your inner power through EFT

作者：Sarah Tobin

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

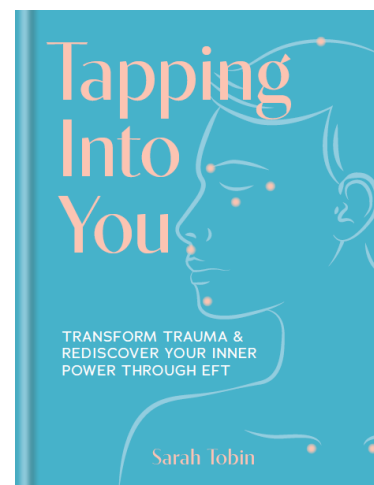
页数：192 页

出版时间：2025 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：心理





内容简介:

通过 EFT 敲击进行治疗和自我发现的指南。

敲击或 EFT（情绪释放技术）是一种简单而有效的方法，可以治愈你过去的创伤，让你过上更充实的生活。通过在专注于特定记忆或问题的同时敲击身体上的特定点，训练你的大脑来改变甚至是终生的消极模式是可能的，从而摆脱许多问题，例如创伤后应激障碍、压力、焦虑、缺乏自尊、抑郁甚至身体疼痛。

在这本书中，训练有素的 EFT 从业者莎拉·托宾（Sarah Tobin）将指导你通过这种整体治疗方法踏上变革之旅。它不仅仅是一本敲击的手册，而是一种自我反省、反思和情感揭示的手段。通过可视化练习、情感鼓励和日记提示，这本书超越了文字，化身为一个有形的治愈工具包。精美的插图，循序渐进的图表和视觉效果，这本书将作为一个温柔的，授权的手，引导你走向充满欢乐、目标和毫无歉意的真实性的生活。

内容包括:

- EFT 敲击概念简介

- 莎拉在 2014 年，在她的大女儿爱丽丝（Alice）不幸去世后，莎拉找到了 EFT 的故事

- 14 个敲击脚本，每个脚本都围绕着与创伤处理相关的不同主题

- 作者莎拉·托宾（Sarah Tobin）是爱尔兰人，这是举办活动和推广合作伙伴关系的一个很好的区域链接

- 穴位按摩是 MBS 的核心科目，它越来越受欢迎。截至 2024 年 11 月，#tapping 在 TikTok 上有 192.9 万个帖子，在 Instagram 上有 654 万个帖子

- 其他竞争对手看起来相当过时-市场上有一个更现代的，有插图的循序渐进的 EFT 指南

- 这一概念也引起了媒体的关注，雅虎（Yahoo）（2024 年 2 月）、《红秀》（Grazia）（2024 年 3 月）、《嘉人》（Marie Claire）（2023 年 6 月）和《福布斯健康》（Forbes Health）（2023 年 4 月）都有关于 EFT 的文章。

- 作者莎拉·托宾是一名合格的 EFT 从业者，拥有相当多的社交粉丝，其中包括 Instagram 上的 15.3 万名粉丝

作者简介:

莎拉·托宾（Sarah Tobin）是一名情绪释放技术（EFT）治疗师和培训师，她与世界各地的客户合作，帮助他们释出生、童年和原始的创伤，限制信念和情绪障碍。她热衷于帮助她的客户挖掘真实的自我，并找到他们的个人成长和转变之路，无论是通过企业研讨会还是个人一对一会议。通过 EFT，她帮助人们减轻焦虑、产后抑郁、抑郁、创伤后应激障碍和身体疼痛的症状。她曾登上《星期日独立报》（Life Sunday Independent）、《嘉人》（Marie Claire）、《精神与命运》（Spirit & Destiny）和《形象》（IMAGE）杂志。

全书目录:

简介



我的故事

敲击

本书使用指南

开始之前

第 一 步：奠定基础

第 1 章：了解你的灵魂力量

第 2 章：调整能量

第 3 章：如何敲击

第 二 步：剥离层

第 4 章：挖掘你的情绪

第 5 章：接地接线

第 6 章：利用压力和倦怠

第 7 章：敲击悲伤和创伤后应激障碍

第 8 章：敲击以获得宽恕

第 9 章：敲击内疚、羞愧和责备

第 三 步：更深的旅程

第 10 章：挖掘你内心的孩子

第 11 章：挖掘女性气质

第 12 章：挖掘母性

第 13 章：挖掘你的影子

第 四 步：与自我重逢

第 14 章：敲击自我放弃

第 15 章：通过敲击来获得信任和信心

最后的思考

最后的建议

内在疗愈的其他资源参考资料

中文书名：《真正的摄影师：寻找你的创意声音》

英文书名：The Authentic Photographer: Finding Your Creative Voice

作 者：Jo Bradford

出 版 社：Octopus

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

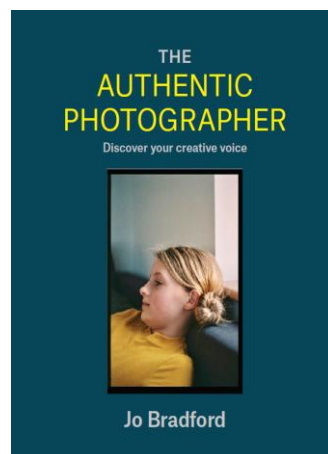
页 数：192 页

出版时间：2025 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：摄影



内容简介：

畅销书作家乔·布拉德福德（Jo Bradford）在她的最新著作中专注于创作之路，并帮助读



者找到他们真实的摄影声音。这本书将关于摄影和图像制作的历史理念与围绕创造力的现代概念相结合，既是对摄影基础知识的现代诠释，也是对真实工作和简单寻找灵感的指南。

踏上掌握创造性解决问题的艺术的旅程。

找到成年人的智慧，让自己沉迷于童趣的游戏和探索中。

让更多创造性的失误成为你练习的一部分，让它们有目的地发生。

拥抱意想不到的事情，不要因为迷路而退缩。

欢迎矛盾进入你的过程，经常质疑你的想法和心态。改变你的计划，去做那些看起来正确和明显的相反的事情。

坚持抵制妥协。多走一段路，确保自己有所成就，而不是一遇到困难就放弃。

- 创造力和找到用相机表达自己的信心。
- 探索主题和想法的创意切入点。
- 新想法/旧技术。
- 回归基础：装备重要吗？
- 寻找灵感。
- 我们该何去何从？

作者寄语：“这本书的核心是鼓舞人心的图像和一系列基于项目的练习。这本书将着眼于创造力并找到你真实的创意声音。这本书将《苏珊·桑塔格：论摄影》（*Susan Sontag: On Photography*）等来源的摄影和图像制作的历史观念与围绕创造力的现代概念相结合，既是对摄影基础知识的现代诠释，也是对在真实工作和在简单中寻找灵感的指南。作为创造性自我表达的工具，这些章节将引导读者找到他们独特的创造性声音。”

作者简介：

乔·布拉德福德（@greenislandstudios）是一位畅销书作家、屡获殊荣的摄影师和教育家。她著有四本书：《智能手机智能摄影》（*Smart Phone Smart Photography*）（2018 年）、《智能手机智能照片编辑》（*Smart Phone Smart Photo Editing*）（2021 年）、《智能照片》（*Smart Photos*）（2022 年）和《观点》（*ViewPoint*）（2023 年）。布拉德福德是法尔茅斯大学海洋和自然历史摄影学士学位的副讲师，并在全球范围内举办有关智能手机摄影的研讨会和演讲。虽然她带着两个年幼的孩子和两只大狗住在达特穆尔国家公园（Dartmoor National Park），但乔与外界有着密切的联系，在 Instagram 上拥有许多粉丝。

全书目录：

简介

- 1.论创造性
- 2.论好奇心
- 3.论寻找焦点
- 4.论花时间
- 5.论概念和背景
- 6.论讲故事



7.论韧性和承诺 致谢

内文展示:



6

THE AUTHENTIC PHOTOGRAPHER

On inspiration

It is often said that flashes of inspiration can happen, but they happen most often when you're busy working hard at something. This means work ethic is just as important as inspiration. Don't forget this.

Daily practice is the way to make this happen. Choose not to sit back waiting for a lightning bolt to strike you with creative inspiration. Get on with doing something. Explore ideas and sights and from that, new and original ideas will flow.

On getting started

It's okay to accept that you don't know what you're doing to start with. Most of those enviable artistic types who seem super comfortable working creatively are simply happy to hurt themselves off the dining board into the deep end and see what happens. You don't need to know what the destination is going to be. You just have to lean into the journey – just follow your nose and your instincts and see where you end up.

So, to begin your daily practice, simply put your walking boots on, or get your wheels rolling, go forth with your camera and see where you end up. Embrace the act of making photos and worry less about what you're creating. Don't be fearful because you don't know what you're doing, you'll learn to do things as you go along, and that's important to understand.

On fear

Creative blocks are often caused by fear. Fear that we don't know what we're doing. Fear that we're going to get something wrong. We all experience fear; it's hardwired into us.

While fear serves to protect us from harm, it can also induce anxiety, stress, or irrational thinking. Fear is shaped by individual and collective experience, and social media is often to blame for making people hyper-aware of audience.

Fear keeps us safe. But when you make work, you don't want to be safe. You want to do something a bit weird and maybe even dangerous. Conceptually dangerous. We want to do something new and different. So, we need to embrace fear. We need to accept that it's going to exist and we need to not let it derail us.

So, a great way to get over fear is to give it a name. Greet it, accept that it's there. Once you've done that, ask yourself why is it there? What are you scared of? Can you make sense of it? Once you've identified what the fear is, ask yourself if it really is that important. Can you put that fear aside? Can you work around it? Can you climb over it? Can you dig under it? Can you put it in a box and close the lid?

Think about the fact that one of the things that defines creative people is that we bring our unique way of thinking to solve problems differently. We are creative problem solvers. So, if the thing that's frightening you is fear itself, then creatively problem solve the fear. Figure out how to get rid of it first, then start on the next job.

On Being Creative

Getting on with it and overcoming the barriers to progress.

On flow state

When you're deeply lost in something creative and absorbing and the world disappears, that's called a flow state. It's a creative sweet spot where things are just flowing out of you. Everything else just recedes into the background as you hyper-focus. This creative zone is a magical place to be, because this is how and when your best work is made. This flow state does not appear out of thin air – it is not a magic trick, rather, it's a magical process. So, what's the process, and how do we achieve flow state? Getting into the flow state takes practice. A daily practice.

On daily practice

Having a daily practice will help you in more ways than you can imagine.

Creativity is essentially a muscle. You can flex that muscle and make it strong by using it all the time. Many people think that they can't be creative because they did not arrive on earth with the same immaculate creativity that others are bestowed with. But that's not the case at all. Everybody has creativity in them in childhood. Babies will happily finger paint with jam, yoghurt, poster paint or mud

and will not care at all if anyone thinks they have done it right or wrong. Learning (incorrectly) that there is a right and wrong way to be creative is something we pick up later in life and then our creative freedom becomes stunted by this knowledge. Those many years of being told that there's a rule for doing everything means people lose the confidence to be experimental and exploratory. As we grow up, we become increasingly concerned with audience and what other people will think. This is harmful. But more on that thorny audience issue later.

Your imagination is where your creative personality resides. It needs to be exercised regularly and to be cared for. Daily practice is simply doing some small artistic act habitually, making small steps in your progress whenever and wherever you can. Having a daily practice of taking a few pictures every day, and not worrying too much about what they're for, is a lifeline to any creative artistic practice. Make pictures for the sake of flexing that creative muscle. Your creative health needs the same amount of care as your physical and mental health. And your creative health pays into your mental health in a huge way.



8

THE AUTHENTIC PHOTOGRAPHER

ON BEING CREATIVE

9



中文书名：《战争中的相机：摄影武器化的 150 年》

英文书名：THE CAMERA AT WAR: 150 years of
Weaponising Photography

作者：Hilary Roberts

出版社：Octopus

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

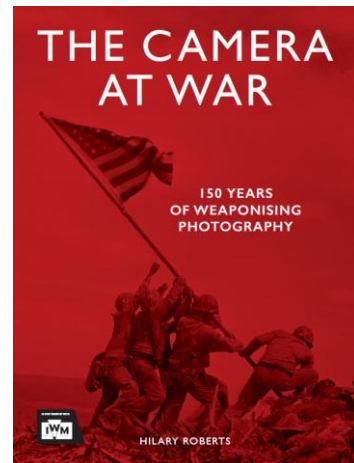
页数：256 页

出版时间：2025 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：摄影



内容简介：

本书将利用世界各地的档案和收藏，包括帝国战争博物馆的档案和收藏，对从 19 世纪中叶到现在的专业和业余冲突摄影如何以及为何使用图像处理艺术进行了广泛的国际调查。它将考虑这种操纵的后果及其对我们理解冲突的长期影响。

据说相机从不说谎。但在战争摄影的舞台上，它的真实性会受到极端扭曲的影响。摄影策展人希拉里·罗伯茨（Hilary Roberts）借鉴了来自全球各地的令人难以置信的历史和当代图像档案，描绘了 150 多年来在民族士气、诡计和控制胜利叙事方面的摄影操纵。

第二次世界大战前，伦·切特（Len Chetwyn）曾在 Keystone Press Agency 担任新闻摄影师。战争爆发后，他加入了英国陆军，最初在皇家炮兵部队服役。然而，他作为一名新闻摄影师的经历，使他在 1941 年 10 月新成立的陆军电影和摄影部队（AFPU）中担任摄影师。切特中士加入了由大卫·麦克唐纳（David MacDonald）少校指挥的菲律宾武装部队第 1 科，并被派往北非。在这里，他拍摄了沙漠中的战争。他在 Keystone 的经验确保他迅速成为该部门的领先摄影师之一。

在 AFPU 成立之前，其关于陆军的报道一直很薄弱，这与德国武装部队源源不断的戏剧性图片形成鲜明对比。人们希望 AFPU 能帮助陆军在媒体战争中重新获得优势。其目的是制作专业品质的胶片和照片，以支持在战区最前线行动的英国军队，而平民新闻摄影师则被排除在外。AFPU 图片的发布是为了支持战时新闻、宣传和公共信息运动，并在全球范围内发行。AFPU 主要以小型战斗摄像团队的形式运作，由一名摄影师、一名电影摄影师和一名专职司机组成。一旦他们的指挥官分配了任务，AFPU 战斗摄像小组就被期望独立运作并在完成任务时自给自足。

然而，陆军部和信息部仍然担心缺乏显示英国步兵行动的良好战斗图像。1942 年 10 月，在伦敦陆军委员会的一次会议上，公共关系部陆军办公室指出，“来自俄罗斯和德国的有效摄影作品，大部分都是由于巧妙的伪造；虽然德国人在这方面所走的路程是不可取的，但可能是我们过去的做法过于僵化，而对陆军作战活动的现实表现需要在这方面有所放松。”



作者简介：

希拉里·罗伯茨（Hilary Roberts）是一位独立的摄影策展人。她于 1980 年加入帝国战争博物馆（IWM）照片档案馆，担任初级策展人。作为档案馆的首席策展人（1996 – 2013 年），她监督了 IWM 摄影收藏的发展和档案馆向数码摄影的过渡，然后转为研究职务。

作为冲突摄影历史和实践方面的专家，希拉里（Hilary）曾举办过许多广播、出版物和展览，包括 IWM 备受赞誉的展览三部曲唐·麦卡林（Don McCullin）：战争塑造（2010-2012）、塞西尔·比顿（Cecil Beaton）：战争剧场（2012）和李·米勒（Lee Miller）：女人的战争（2015 – 2016）。希拉里于 2017 年被授予皇家摄影学会策展奖。

在她的整个职业生涯中，希拉里一直与从事当代冲突的摄影师、策展人、研究人员和作家合作。作为独立策展人，她最近的项目包括与罗马尼亚国家图书馆、鹿特丹博伊曼斯·范伯宁恩博物馆、皇家摄影学会、李·米勒档案馆、先驱报档案馆和 Photowalk Show 的合作

全书目录：

1

前言

2

简介

3

操作和相机

视角

相机技术（模拟和数字）

无相机摄影（包括 AI）

颜色

组成

失真

曝光

过滤器

焦点

格式

照明

运动

多重曝光

取向

视角

旧时重现

风格

时间

音调

4



操作、后期制作

喷枪

燃烧

混合

复合印刷

克隆

裁剪

局部遮光

层

光度

掩蔽

蒙太奇

套图或绘画

渲染

调整

修饰

萨巴蒂尔效应（日光）

饱和

锐化

纹理

着色

色调

渐晕

5

操作和出版

注解

字幕、元数据和文本审查

丑化

布局

错误认证

宣传

测序

6

操纵的遗产

7

附录：

技术术语表

参考书目

致谢

图片来源

索引



内文展示:

Chet's Circus' and The Battle of El Alamein,
October 1942



'First Pictures from the Battle in
Egypt, 25 October 1942
Photograph by Sgt Len
Chetwyn, No. 1 Section,
British Army Film and
Photographic Unit.

Before the Second World War, Len Chetwyn worked as a press photographer for the Keystone Press Agency. Following the outbreak of war, he joined the British Army, where he served initially with the Royal Artillery. However his experience as a press photographer enabled him to transfer to the new Army Film and Photographic Unit (AFPU) as a sergeant photographer shortly after its formation in October 1941. Sgt Chetwyn joined No 1 Section AFPU, commanded by Major David MacDonald, and was posted to North Africa. Here he photographed the war in the desert. His experience with Keystone ensured that he quickly became one of the Unit's leading photographers.

Prior to the formation of the AFPU, coverage of the Army had been weak, in contrast to a steady flow of dramatic pictures produced by the German armed forces. It was hoped that the AFPU would help the Army regain the advantage in the media war. Its purpose was to generate professional quality film and photographs in support of the British Army whilst operating in the very front line of a war zone, an area from which civilian press photographers were excluded. AFPU pictures were published in support of wartime news, propaganda and public information campaigns and achieved worldwide circulation. The AFPU mostly operated in small combat camera teams, comprising a photographer, a film cameraman and a dedicated driver. Once tasked by their commanding officers, an AFPU combat camera team was expected to operate independently and be self-sufficient in the fulfilment of their assignment.

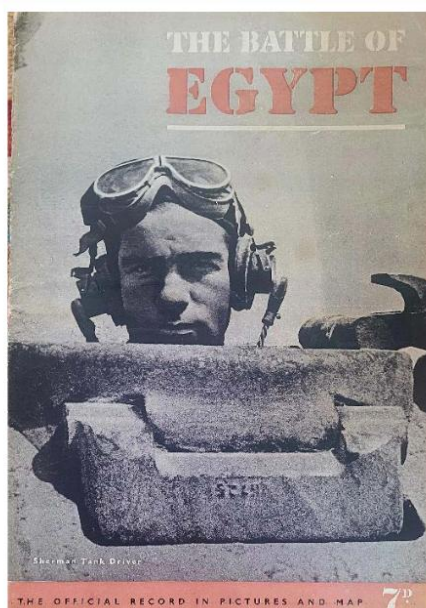
However the War Office and the Ministry of Information remained concerned about the lack of good combat images showing British infantry in action. In October 1942, at a meeting of the Army Council in London, the War Office Directorate of the Public Relations Department noted that 'much of the effective photography emanating from Russian and German sources was due to skilful faking; although it was undesirable to proceed to the lengths the Germans had gone in this respect, it might be that our practice in the past has been too rigid, and that realistic representation of the Army's operational activities called for some relaxation in this respect.'

66

Manipulation and the Camera

Reenactment

67



70

Manipulation and the Camera



The dramatic photographs produced by Chet's Circus in North Africa led to the group being the subject of a feature in illustrated one of the most popular British illustrated magazines of the Second World War. In a unique departure from British wartime regulations, the feature identified the photographers and cameramen by name. By the time the feature appeared on 20 February 1943, the 'Circus' had been quietly disbanded.

Reenactment

71



中文书名：《恐龙的色彩：史前世界的失落色谱》

英文书名：The Colour of Dinosaurs: The lost palette of the prehistoric world

作者：Dr Mark Witton

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

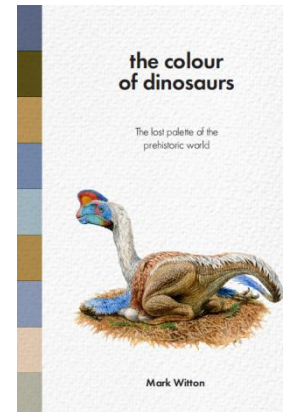
页数：304 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 探讨我们在多大程度上能够重建史前色彩。
- 追溯生物多样性至其史前“宇宙大爆炸”时刻。
- 结合“自然历史”艺术、色板与信息图表。

对恐龙色彩的研究因化石黑色素的发现而发生革命性的变化，让我们首次得以真实感知古生代世界的色彩。同时，科学研究也逐步揭示了被子植物陆地革命（Angiosperm Terrestrial Revolution）——生物多样性的“宇宙大爆炸”时刻。当时，花卉点缀大地，各种色彩绽放，植物、昆虫和鸟类的共生进化关系也随之出现。

《恐龙的色彩》探索了重建史前世界色谱的不同路径，解释了我们已经掌握的知识、研究方法，以及仍未解开的谜团。同时，它也将目光投向今天的自然世界，追溯其绚丽生物多样性的古生物学根源。书中的色彩重建采用柔和的水彩绘制，以自然历史学家的视角再现史前时代，并通过色彩图表分析关键色调。本书是每位恐龙爱好者的必备珍藏。

作者简介：

马克·威顿博士（Dr Mark Witton）是一位古生物学家和古生物艺术家，在朴茨茅斯大学通过对翼龙的研究获得博士学位。他长期从事灭绝动物的艺术复原和研究咨询工作，已出版的著作包括：《古生物艺术家的手册》（The Palaeoartist's Handbook, Crowood Press）、《暴君之王：暴龙的自然史》（King Tyrant: A Natural History of Tyrannosaurus Rex, Princeton University Press）和《翼龙》（Pterosaurs, Princeton University Press）。威顿博士长期撰写古生物艺术相关博客，其作品曾展出于伦敦自然历史博物馆、美国自然历史博物馆和耶鲁皮博迪博物馆。



全书目录:

前言 / 迈克尔·J·本顿 (Michael J. Benton)

第一章 / 介绍古生色彩

第二章 / 捕捉色彩: 化石如何保存生物色素

第三章 / 色彩法则: 色彩如何在生物世界中运作

第四章 / 色彩的觉醒: 早期地球与古生代

第五章 / 恐龙时代的色彩: 一个绚丽时代的黎明

第六章 / 哺乳动物时代的色彩: 现代色谱的建立

第七章 / 冰河时代的色彩: 远古艺术家与古老基因

第八章 / 多彩过去, 多彩未来: 回顾古生色彩革命

资料来源

索引

致谢



The Healing Nature Series

《自然疗愈系列》

探索大地/树木/水的疗愈力量，本系列深入剖析大自然蕴含的修复能量。这套丛书讲述了如何提升身心灵的整体健康，带领我们走向更全面的疗愈之道，不仅帮助个人实现内在平衡，也唤起我们守护脆弱地球的责任，共同迈向更加和谐的未来。

中文书名：《树木的疗愈之力》

英文书名：THE HEALING NATURE OF TREES

作者：Patrice Bouchardon

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

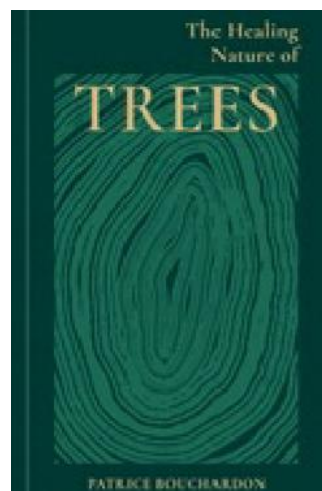
页数：144 页

出版时间：2025 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科



内容简介：

自古以来，树木就象征着力量、智慧、繁衍与生命本身。

树林与森林为我们提供了一个独特的空间，让人找到内在的宁静、沉默与美感——这些珍贵的品质正变得越来越重要，帮助我们应对日常生活中的压力。《树木的疗愈之力》引导你在喧嚣世界中驻足片刻，以全新的视角与树木相遇，建立更深层的自然连结，帮助你发现并运用树木的能量，实现自我成长、自我疗愈，并以创造性的方式寻找应对人生问题的新解法。

章节内容包括：

- 自然对我们的意义
- 疗愈的过程
- 扩展我们对树木的感知

作者简介：

帕特里斯·布夏东（Patrice Bouchardon）二十五年来一直在举办各类研讨会，主题围绕人与自然能量连结时潜能的激发。他专注于树木精油与花晶的提炼与制作，这些产品广泛用



于身体疗愈与整体身心健康领域。

全书目录：

引言

第一章：自然对我们的意义

第二章：疗愈的过程

第三章：扩展我们对树木的感知

第四章：树木的疗愈能量

第五章：与树木能量共疗

后记

参考书目

中文书名：《水的疗愈之力》

英文书名：THE HEALING NATURE OF WATER

作者：Charlie Ryrie

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

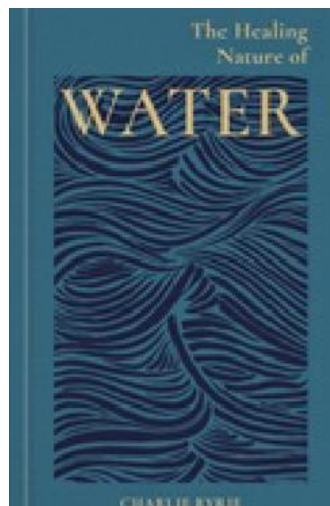
页数：160 页

出版时间：2025 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科



内容简介：

还有什么元素比水对生命更为根本？它贯穿我们的存在，流动中承载着生命的本质。水是生命与死亡、健康与疾病之间的无声调和者，它维系着我们的生存。

在这个越来越关注水资源脆弱性的时代——污染的河流、日益严重的缺水现象屡见不鲜——理解并守护水的疗愈力量变得前所未有地重要。本书邀请你踏上探索水之本质之旅，追随它多样的流动路径，深入了解如何运用它的修复能量来增强健康、提升福祉，并与自然环境更加和谐地共生。

这本引人入胜的著作揭示了人与水之间的联系如何超越物质层面，在潜意识与灵性深处产生共鸣。《水的疗愈之力》是你通往水之能量的关键指南，帮助实现个人与环境的双重复原力。



章节内容包括：

- 圣水
- 生命之水
- 运用水的生命能量

作者简介：

查莉·赖里（Charlie Ryrie）是一位环境记者、作家、编辑、讲师及环保活动倡导者。她是“21世纪议程”（Agenda 21）创始成员之一，该倡议旨在提升公众对水资源的教育，最初于1992年里约地球峰会正式启动。她目前运营“真实切花花园”（The Real Cut Flower Garden）与“英国花艺学校”（The British Flower School）。

全书目录：

引言

第一章：圣水

第二章：生命之水

第三章：运用水的生命能量

第四章：沐浴

中文书名：《大地的疗愈之力》

英文书名：The Healing Nature of Earth

作者：Liz Simpson

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

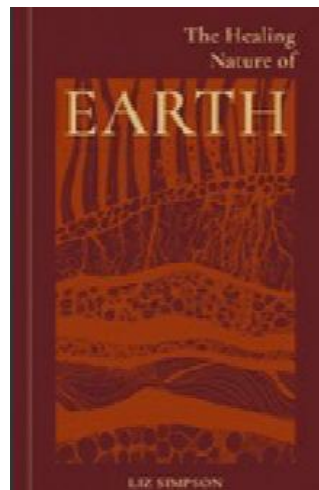
页数：144 页

出版时间：2025 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科



内容简介：

还有什么比大地本身更根本地关系到我们的存在？我们与地球的联系浓缩于“慈爱大母神”盖娅（Gaia）这一古老原型中——这是我们的祖先所崇敬的概念，他们深知地球与人类之间错综复杂的平衡关系。



《大地的疗愈之力》深入探讨了这一跨越时空的关系，将古老的智慧与当代关于地球能量的认知相融合。书中探索了创世神话与“仁慈大地母亲”的象征意义，涵盖了跨文化、跨学科的仪式与信仰。

本书讲解了如何提升个人的心理、身体与灵性健康，帮助我们朝向整体性的疗愈之道前行，同时也为保护我们这个脆弱星球的健康开辟一条和谐之路。

章节内容包括：

- 地球科学
- 神圣大地
- 古老实践

作者简介：

莉兹·辛普森（Liz Simpson）是一位专注于替代疗法与个人成长领域的记者和作家。她定期为多家国内外知名杂志撰稿，并担任多个电视与广播节目的制片人及主持人。她著有广受好评的《晶石疗愈之书》（*The Book of Crystal Healing*）与《大地的疗愈能量》（*The Healing Energies of Earth*），由盖娅出版社（Gaia Books）出版。

全书目录：

引言

第一章：地球科学

第二章：神圣大地

第三章：古老实践

第四章：你与属于你的大地

第五章：疗愈中的地球

后记

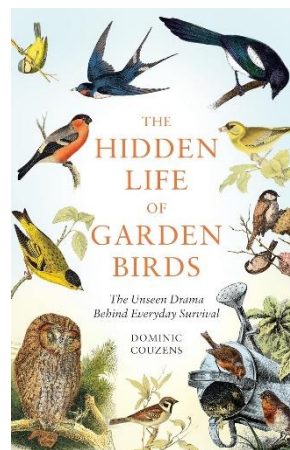
参考书目

致谢



中文书名：《花园鸟的隐秘生活：日常生存背后不为人知的故事》
英文书名：THE HIDDEN LIFE OF GARDEN BIRDS: The unseen drama behind everyday survival

作者：Dominic Couzens
出版社：Gaia
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页数：208 页
出版时间：2024 年 2 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：自然科学



内容简介：

颂扬非凡而迷人的花园鸟类世界。

通过美丽的插图和有趣的事实，一窥 50 多种花园鸟类的秘密生活。

你知道啄木鸟能够学习简单的代码吗？兜帽乌鸦可以与人类建立联系？松鸦的叫声会影响周围松鼠的行为？

所有这些引人入胜的鸟类活动以及更多内容都在《花园鸟的隐秘生活》中揭晓。不寻常的进食行为只是冰山一角。从领土冲突和与人类的奇怪关系，到繁殖和筑巢的怪异现象，这本书揭露了花园鸟类日常生存背后的所有戏剧性事件——使其成为送给观鸟者的完美礼物。

《花园鸟的隐秘生活》将让你了解这些普通生物的秘密活动，你可以在舒适的后院发现它们。

作者简介：



多米尼克·库岑斯（Dominic Couzens）是英国领先的自然作家和讲师，也是英国最多产的鸟类和野生动物作家之一。20 多年来，他一直在撰写有关野生动物的文章，并且是几本成功书籍的作者，包括《花园鸟类袖珍指南》（*The Pocket Guide to Garden Birds*）。多米尼克曾出现在 BBC 电视台，并定期为《BBC 野生动物杂志》（*BBC Wildlife Magazine*）和《观鸟与鸟类》（*Birdwatching and Birds*）等主要杂志撰稿。他住在英格兰南部的多塞特郡，已婚并育有两个孩子。他热衷于传达对自然世界的更深入的理解。他感到非常幸运，因为他的写作生涯使他能够分享对鸟类和其他野生动物的理解。他还热衷于交流对自然的威胁，以及我们可以做些什么来帮助我们的星球。



中文书名：《漫画圣经》

英文书名：THE MANGA BIBLE

作者：Helen McCarthy

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：320 页

出版时间：2025 年秋季

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

你想知道的关于漫画的一切，甚至还有你没想到的！

本书是关于漫画的权威指南，内容从 11 世纪日本漫画的早期起源讲起，一直到它成为 21 世纪风靡全球的现象。知名漫画史学家海伦·麦卡锡（Helen McCarthy）为渴望知识的漫画迷们提供了一切想了解的内容：包括你可能从未听说过的大热系列、改变漫画格局的创作者档案、以及关于下一步阅读选择的贴心建议。

作者简介：

海伦·麦卡锡（Helen McCarthy）于 1981 年首次接触到动漫与漫画。当时在英国几乎没有人了解日本流行文化，她花了十多年才为她的第一本书《动漫！日本动画入门指南》（Anime! A Beginner's Guide to Japanese Animation）找到出版商，这本书是英国出版的第一批有关该主题的书之一。

1991 年，海伦创办了英国首本专业动漫杂志《Anime UK》。这本杂志赢得了国际声誉，并在日本销售，也正是这本杂志帮助她奠定了出版首部著作的市场基础。之后，她还担任了《Manga Mania》杂志的主编，并为欧洲、美国、日本及各大线上出版平台撰写了逾百篇文章，投稿媒体包括《Super Play》杂志、《京都期刊》（Kyoto Journal）以及《每日电讯报》在线版等。她还接受了许多播客、网站和组织的采访。

海伦已出版十多本著作，内容涵盖动漫与漫画界的巨星人物，如宫崎骏、手冢治虫和松本零士。她是《动漫百科全书》（The Anime Encyclopedia）的联合作者，该书被视为该领域最权威研究工具书之一。她的作品已被翻译成包括日语、中文和韩语在内的八种语言，并赢得了多项国际奖项。

作为一位深受欢迎的演讲者，海伦在世界各地发表演讲。她还策划并主持了多场电



影展映活动，参与了多个展览项目，其中包括大英博物馆于 2019 年推出的重磅展览《漫画！》。2024 年，海伦正在英国和爱尔兰各地举办关于吉卜力工作室的系列讲座，并撰写另外两本新书。

全书目录：

前言

引言

二十一世纪的漫画

一种艺术形式的史前史

战时与占领时期漫画中的审查、颠覆与重建

漫画与媒体

人人可读的漫画

科幻漫画的多样谱系

情色漫画与表达框架

透过漫画阅读日本

吸金磁石：日本及全球最畅销的漫画

漫画迷的文化人类学与结构建构

《漫画圣经》推荐阅读指南

中文书名：《辐射之海：海底世界的生物发光和荧光》

英文书名： *The Radiant Sea: Bioluminescence and fluorescence
in the underwater world*

作 者： Steven Haddock, Sönke Johnsen

出 版 社： Unipress

代理公司： Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

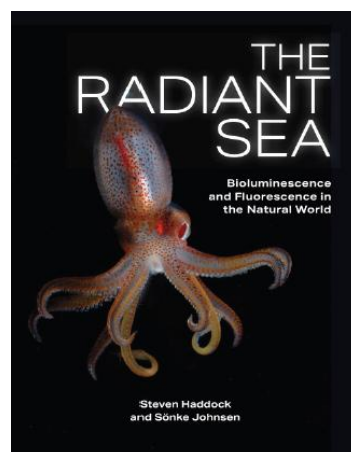
页 数： 224 页

出版时间： 2025 年月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 自然科学



内容简介：

- 引人入胜的故事讲述和专业摄影展示了最令人敬畏的水下发光秀
- 解释海洋光的技巧的形式与功能
- 由具有三十年研究经验的海洋生物学专家撰写

在海洋深处，包括水母、珊瑚、虾、鲨鱼、鱿鱼、灯笼鱼、琵琶鱼、海萤火虫和萤火虫



在内的无数生物利用五颜六色的灯光进行防御、引诱食物、吸引配偶和交流。

《辐射之海》为这个占地球宜居空间 99%的神秘环境提供了一个令人兴奋的新视角，但对于不经意的观察者来说，它仍然是隐藏的。两位世界领先的研究人员探索了水下光的本质，研究了透明度、色素沉着、彩虹色、生物发光和荧光的种类，并解释了海洋物种对光的需要和功能。每一个发光的奇观都通过令人震惊的自然科学故事来传达，并通过大自然最令人难忘和最有意义的灯光秀的最佳水下摄影来捕捉。

作者简介：

史蒂文·哈多克 (Steven Haddock) 在蒙特利湾水族馆研究所和加州大学圣克鲁斯分校研究海洋多样性、分子生物学和生物发光。他记录了深海中的生物并捕捉了它们的发光显示，其中许多是第一次，旨在增加对海洋居民的欣赏和理解。他的图像和研究曾在《国家地理》(National Geographic)、《纽约时报》(The New York Times) 和 BBC 纪录片中发表。

桑克·约翰森 (Sönke Johnsen) 最初接受过数学和艺术培训，研究自然界中的光已有 33 年，其中最近 22 年是在杜克大学工作。他对公海中的视觉、信号和伪装特别感兴趣。他的野外工作主要涉及使用水肺的远洋研究巡航，以及深海载人和机器人潜水器。约翰森的研究成果曾出现在电影《海底总动员》(Finding Nemo)、《神奇树屋》(The Magic Treehouse) 系列丛书、约翰·厄普代克 (John Updike) 的诗歌、戴夫·巴里 (Dave Barry) 的幽默中，以及最近埃德·勇 (Ed Yong) 的《浩瀚的世界》(An Immense World) 一书中。

全书目录：

简介：

生活在水下

透明度

着色

彩虹

发光

荧光

延伸阅读

索引

图片来源

这本书是如何制作的

致谢



中文书名：《劳力士传奇：120 款开创性且稀有的手表，展现劳力士的历史》

英文书名：The Rolex Legacy: The history of Rolex through 120 seminal and rare watches

作者：James Dowling

出版社：OCTOPUS

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

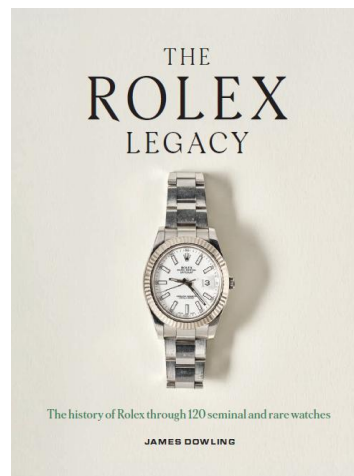
页数：336 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社科



内容简介：

为庆祝劳力士成立 120 周年，本书以 12 个章节讲述了劳力士的传奇故事，讲述了品牌的故事以及巩固其声誉和声望的非凡手表。

探索 120 款精心拍摄的劳力士钟表，从传奇的 Submariner 系列和 Daytona，到难以捉摸的 Rolex Unicorn 和标志性的“Paul Newman” Daytona，应有尽有。与这些非凡腕表相伴而来的是劳力士史上最广泛的蜉蝣系列，以无与伦比的细节追溯公司的历史和影响力。

詹姆斯·道林（James Dowling，“劳力士先生”）从从未见过的档案中发掘作品，并特别委托来自世界各地的照片，分享他在寻找这些美丽标本的过程中遇到的个人经历和故事。

作者简介：

詹姆斯·道林（James Dowling）是一位狂热的收藏家，对钟表充满热情。他对手表的迷恋始于四十多年前，收集和交易钟表为他赢得了“劳力士先生”的称号。

这种对钟表复杂性的深入研究不仅磨练了他对质量和工艺的独到眼光，也培养了他对制表业及其历史中固有的创造力和创新性的深刻理解。随着每一次收购和交易，詹姆斯在手表领域的知识和专业技能不断增长，巩固了他在钟表界作为经验丰富的收藏家和鉴赏家的声誉，他对研究充满热情，并致力于尽可能广泛地传播他的研究成果。

他感兴趣的领域是古董和军用钟表，他被公认为是劳力士在业内的权威。他曾担任多个在线手表论坛的版主，并为除南美洲和南极洲以外的各大洲的杂志和报纸撰写有关手表和收藏的文章。1999 年，他在大英博物馆举办了 Dingwall Beloe, Worshipful Company of Clockmakers 讲座，他是日内瓦高级钟表大赏学院的成员，也是 2023/24 年路易威登独立制表奖的委员会成员。



全书目录:

前言：我是如何发现劳力士的

1.1905 至 1915 年

2.1915 至 1925

3.1925 至 1935

4.1935 至 1945

5.1945 至 1955 年

6.1955 至 1965 年

7.1965 至 1975 年

8.1975 至 1985 年

9.1985 至 1995 年

10.1995 至 2005 年

11.2005 至 2015 年

12.2015 至 2025 年

后记：劳力士如何应对不断变化的世界？



The Secret Life Series

《秘密生活系列》

中文书名：《语言的秘密生活：揭开全球交流的起源》

英文书名：THE SECRET LIFE OF LANGUAGE: DISCOVER
THE ORIGINS OF GLOBAL COMMUNICATION

作者：Simon Pulleyn

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：192 页

出版时间：2018 年 8 月

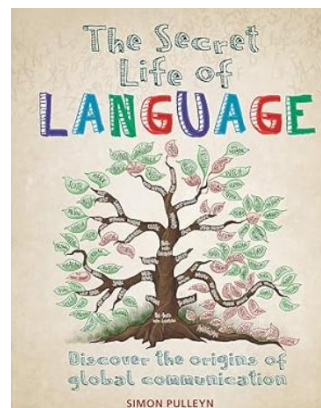
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科

#394 in Encyclopaedias for Young Adults

#763 in Children's Encyclopaedias & Subject Guides



内容简介：

本书探讨了语言是如何从祖先使用的原始语种，逐步演化为我们今日所熟悉的多种语言形式。书中展示了语言如何受到社会与文化影响的塑造，甚至深入解释了我们的身体构造如何影响发音，进而影响词汇的演变。你将发现关于文字起源的奇妙故事、破译古老语言的难题，以及创造像多斯拉克语（DOTHRAKI）这样的语言时所面临的挑战。

《语言的秘密生活》将专业分析与通俗叙述结合，配以趣味插图，即使是词源学、词法学与音系学等复杂主题，读者也能轻松理解。

作者简介：

西蒙·普林（Simon Pulleyn）在学校时期就爱上了语言，从此开始了他对语言的终生研究。他在牛津大学学习拉丁语与古希腊语，并以“印欧语系比较语言学与普通语言学”为专攻。他的博士论文研究古希腊宗教中的祈祷语言，广泛参考了其他语言与文化的比较资料。他在牛津教授古典学近十年，最近刚为牛津大学出版社完成了一本关于荷马《奥德赛》的大型著作。他也是牛津动物伦理研究所的研究员，曾在多个场合发表有关古典时代动物话题的演讲与文章。



全书目录:

引言

第一章 语言的解剖学

鸟与蜜蜂的语言

人类的演化

第二章 语言的构成要素

声音与言语

语音学

音系学

词法学

词汇系统

句法结构

第三章 语言家族

印欧语系

其他语系

罗曼语族

日耳曼语族

凯尔特语族

斯拉夫语族

闪米特语族

突厥语族

乌拉尔语系

高加索地区语言

印度语言

伊朗语言

非洲语言

太平洋语言

东南亚大陆语言

汉语

日语

美洲语言

被“共同语言”分隔的世界

第四章 文字系统

文字的起源

楔形文字与象形文字

音节文字

字母系统

中文书写



日文书写

卢恩文与奥格姆文

古文字的破译

语言的多样性

方言

语言生态与语言消亡

第五章 展望未来

人造语言

语言的未来

术语表

参考书目

索引

致谢

中文书名：《公式的秘密生活：50 个最伟大的公式及其工作原理》

英文书名：THE SECRET LIFE OF EQUATIONS: THE 50 GREATEST EQUATIONS AND HOW THEY WORK

作者：Rich Cochrane

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

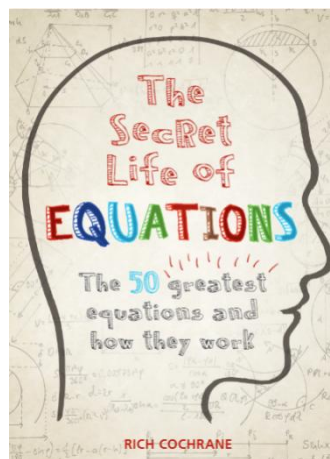
页数：192 页

出版时间：2016 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科



内容简介：

阿尔伯特·爱因斯坦的广义相对论 ($E=mc^2$) 是现代物理学的核心理论，它为我们理解黑洞、宇宙膨胀等现象提供了关键视角。但爱因斯坦是如何得出这个公式的？在那之后，它又经历了怎样的发展？

《公式的秘密生活》并不是一本数学教科书，而是一张帮助读者从不同角度探索公式的“地图”。本书精选了 50 个来自几何、技术、科学、概率和数学领域的著名公式，从它们的历史角度展开讲解：它们为何诞生？如何发展？在今天又有何价值？

这些公式的呈现方式包括：

- 简洁易懂的文字搭配巧妙的插图；
- 通过视觉与文字对公式各组成部分进行清晰解析；
- “它讲了什么？”以虚构场景说明公式诞生之初所试图解决的问题或理论；



- “它有什么用？”解释公式如何验证理论、以及它们在当今社会的应用。

通过浅显的语言，本书追溯了每一个公式的发展历程，展现了那些才华横溢的思想家与独特人物如何推动现代理论的发展。书中也指出了这些公式曾面临的难题，并解释了它们在我们理解世界（乃至宇宙）时的基础性作用。

《公式的秘密生活》兼具启发性与趣味性，适合对数学史感兴趣的读者，也适合需要寓言式讲解的学生阅读。

作者简介：

里奇·科克伦（Rich Cochrane）是一位作家兼教育者。他在英国伦敦中央圣马丁艺术与科学学院为艺术家们设计并教授创新数学课程，同时还在 City Lit 讲授数学与哲学课程。他撰写了多部文学、音乐与计算机类著作，并长期组织公共教育活动。曾在衍生品交易平台开发软件十年，这段经历让他意识到数学远比学校课堂上所展示的更加有趣。他拥有数学与英国文学双学位，并获得哲学博士学位。

媒体评价：

“作者用通俗的方式讲解每一个公式，极力阐明其重要性。配有照片、插图和其他视觉元素来吸引读者注意力，还附有多个交叉引用，方便快速跳转至相关概念。本书结尾虽简短却完整的索引也非常实用。强烈推荐。”

——《美国参考书年鉴》，2017 年 3 月 1 日出版

全书目录：

引言

第一章 空间的形状

几何与数字

毕达哥拉斯定理

三角函数

圆锥曲线

芝诺的二分悖论

斐波那契数列

微积分基本定理

曲率

弗雷内-塞雷框架

对数

欧拉恒等式



欧拉示性数

毛球定理

第二章 自然的镜子

科学

开普勒第一定律

牛顿第二运动定律

万有引力定律

角动量守恒

理想气体状态方程

斯涅尔定律

布朗运动

熵

阻尼简谐振动方程

热传导方程

波动方程

质能等价公式 $E = mc^2$

麦克斯韦方程组

纳维 - 斯托克斯方程

洛特卡 - 沃尔泰拉方程组

薛定谔波动方程

第三章 最近为我做了什么？

技术

墨卡托投影

球面三角学

交比

柯西应力张量

齐奥尔科夫斯基火箭方程

德摩根定律

错误校正编码

信息论

傅里叶变换

布莱克 - 舒尔斯方程

模糊逻辑

自由度

四元数旋转

谷歌的网页排名算法 (PageRank)

第四章 已知的未知数

概率与不确定性

均匀分布

赌徒破产问题



贝叶斯定理
指数分布
大数法则
正态分布
卡方检验
秘书问题

索引
致谢

中文书名：《基因的秘密生活：解码生命蓝图》

英文书名：THE SECRET LIFE OF GENES: DECODING THE
BLUEPRINT OF LIFE

作 者：Derek Harvey

出 版 社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

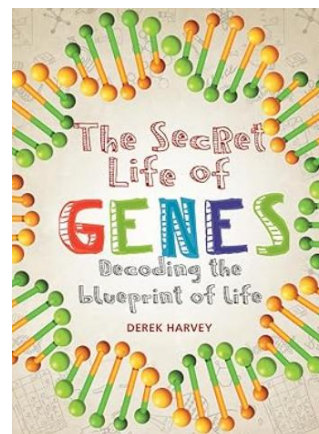
页 数：192 页

出版时间：2019 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：大众社科



内容简介：

《基因的秘密生活》讲述了遗传科学的发展历程，以及它如何让每个人都变得独一无二。它跨越了基因的发现历程及其在生物学中无所不在的作用：从控制细胞内部运作和胚胎发育，到遗传模式，再到新生命形式的进化。由此衍生出一个庞大而无限的遗传科学研究领域。

读者将在书中一窥“人类基因组计划”的奥秘，这是一个国际性的科学研究项目，旨在确定构成人类 DNA 的碱基对序列。通过这项计划，科学家从物理和功能的角度识别并绘制出了人类基因组中的所有基因图谱，也因此揭开了一个“潘多拉魔盒”：人类基因组隐藏的运行机制；基因开关、垃圾 DNA 和基因突变可能对我们日常生活的影响；以及为何与基因相关的发明专利不断激增。

《基因的秘密生活》语言通俗易懂，结构清晰易读。从基础概念和关键理论讲起，接着介绍 DNA 测序及其应用，然后探讨人类 DNA 的演变历史，并展望该领域的未来，为读者呈现一场精彩纷呈的科学之旅。

作者简介：

德里克·哈维（Derek Harvey）是一位博物学家，毕业于利物浦大学动物学专业。他曾

101



在英国中学任教生物课程，并担任考试委员会的高级考官。他对进化生物学和遗传学兴趣浓厚，现专注于科学与自然历史相关图书的写作与顾问工作，代表作包括《科学》（DK 出版社）和《自然历史百科》（DK 出版社）。

媒体评价：

“本书既适合学生，也适合对遗传学感兴趣的大众读者，提供了对遗传学及其在生物学中作用的基础性概述。对于非专业人士来说，这是一本引人入胜的入门书。其详实的内容、生动的语言和循序渐进的结构，再加上丰富多彩的插图，使得本书极具吸引力。虽然以学生为主要受众，但也对希望轻松入门该领域的成年人极具价值。”

——《美国中西部图书评论》（Midwest Book Review），2019 年 7 月 1 日出版

全书目录：

引言

第一章 血脉中的秘密

遗传是如何运作的？

遗传蓝图与生命配方

第二章 基因中的秘密

双螺旋的发现

基因是如何排列的

染色体与核型分析

第三章 基因的功能

一个基因，一个蛋白质

蛋白质如何工作

当基因出错时

第四章 遗传密码

生命的密码

蛋白质是如何制造的

第五章 基因的传递

复制

通过克隆传递基因

通过有性生殖传递基因

微生物传基因的奇怪方式

第六章 遗传定律

遗传模式



第七章 超越孟德尔定律

染色体上的基因

更多有关性别相关遗传

不止两种等位基因

第八章 变异

生物体是如何表现出差异的

基因与环境如何共同影响变异

表观遗传学

第九章 突变

错误是基因变异的源头

基因突变

染色体突变

第十章 进化

群体中的基因

进化是如何进行的

新物种如何由旧物种演化而来

深时尺度下的进化

第十一章 如何读取 DNA

检测遗传疾病

DNA 测序

破解基因组

第十二章 我们如何操控基因

人工选择

操控微生物

操控植物与动物

操控人类

DNA 的“复活”实验

索引

致谢



中文书名：《大脑的秘密生活：揭开心智的奥秘》

英文书名：THE SECRET LIFE OF THE BRAIN: UNLOCKING
THE MYSTERIES OF THE MIND

作 者：Alfred David

出 版 社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

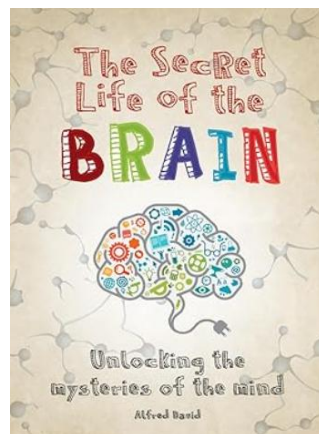
页 数：192 页

出版时间：2019 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：大众社科



内容简介：

在人类解剖学的悠久研究历史中，神经科学仍是一个相对年轻的学科，尚有无数的谜团等待揭示。《大脑的秘密生活》探索了这一领域迄今为止所取得的惊人进展：从记忆与智力的精妙机制，到我们幽默感与梦境背后扑朔迷离的神经原理。

随着阿尔茨海默病在老龄人群中的迅速增长，大脑的运作机制成为公众关注的焦点。我们每个人都有必要深入了解自己的大脑运作方式——我们对大脑了解得越多，就越对其着迷。这正是科学最贴近个人的一面——它帮助我们理解自我。

本书配有丰富的插图和图表，揭示了药物如何影响大脑、成瘾的科学机制、大脑如何应对创伤与疼痛，以及爱情、年龄与性别如何改变大脑运作方式。最后，书中还介绍了一些前沿科学理论，它们试图揭示那些我们仍未能完全理解的神经科学之谜。

《大脑的秘密生活》以浅显易懂的语言书写，适合所有对这门复杂科学感兴趣的读者阅读。

作者简介：

阿尔弗雷德·戴维（Alfred David）是一位生物学家与自然历史学者，曾著作或参与编写多部有关人体生物学、自然历史与进化的图书。

媒体评价：

“本书深入剖析人类的思维、意识与神经科学，既适合学生，也适合成年读者，是一本极佳的基础入门书。彩色插图贯穿全书，涵盖从运动与大脑化学物质的关联，到情绪机制，再



到神经系统与大脑协同运作并影响精神状态等多个主题。内容生动、通俗易懂，对于所有关注大脑功能与神经化学的读者而言，这是一本不可错过的佳作。”

——《美国中西部图书评论》（Midwest Book Review），2019年7月1日出版

全书目录：

引言

第一章 为什么要要有大脑？

协调身体

驾驶座上的大脑

第二章 神经细胞如何工作

神经细胞

生物电信号

神经细胞如何通信

第三章 大脑如何连接起来

脊髓

大脑的布线系统

第四章 大脑内部

大脑细胞

大脑的分层结构

第五章 多部分构成的大脑

大脑结构图

脑干与小脑

大脑的高等区域

第六章 关键控制

生命功能的调节

自主神经系统

化学信号传递

第七章 信息处理

感知世界

信息如何在大脑中流动

大脑半球

第八章 记忆



记忆的力量

大脑是如何记住事物的

第九章 大脑、情绪与行为

情绪的起伏

情绪背后的秘密大脑

第十章 智能大脑

大脑的进化

什么是智能？

第十一章 大脑、性别与性

女性大脑？男性大脑？

大脑与性行为

第十二章 一生中的大脑

子宫中的大脑

儿童的大脑

成年人大脑

索引

致谢

中文书名：《人体的秘密生活：揭示身体隐藏的奥秘》

英文书名：THE SECRET LIFE OF THE HUMAN BODY:
UNCOVER THE HIDDEN WORKINGS OF YOUR BODY

作 者：John Clancy

出 版 社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

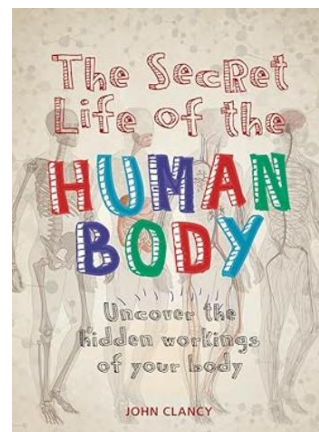
页 数：192 页

出版时间：2018 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：大众社科



内容简介：

我们中的大多数人往往会忽视自己的身体，并未意识到它所拥有的惊人能力。《人体的秘密生活》揭示了我们的身体是多么复杂又令人着迷。



本书通过别具一格的插图和简明的文字，深入探索维系我们生命的各种相互联系与依赖关系。比如，人类身体由大约 70 亿亿（7 OCTILLION）个原子组成，它们分布于器官、组织、神经、纤维和体液中，使整个系统得以平稳运行，而我们却在日常生活中对此浑然不觉。你知道人体其实还有 15 种“其他感官”吗？你知道我们的眼睛甚至能看到 250 万光年之外的仙女座星系吗？《人体的秘密生活》带我们“走进皮肤之下”，探索一个我们从未真正留意的世界。

我们都喜欢了解自己的身体——它是如何运作的，当它出现问题时会发生什么。本书将为各个年龄段、兴趣广泛的读者带来令人惊叹的事实，并激发人们更加珍惜和照顾自己的身体。

作者简介：

约翰·克兰西（John Clancy）拥有超过 35 年的人体生物学研究与教学经验。他曾任教于英国东英吉利大学（University of East Anglia）医学与健康科学学院，2012 年荣获“卓越教学奖”。他已出版七本著作，其中一本畅销全球 50 多个国家，另有两本被改编为电视纪录片。他还是博文疗法（Bowen Technique）从业者，专攻软组织治疗。

媒体评价：

“内容极其丰富、文笔优美，结构清晰，图文并茂，极具可读性。《人体的秘密生活》将成为个人、学校及社区图书馆中的热门之选，也是补充性学习阅读书单中的佳作。”

——朱莉，《美国中西部图书评论》（Midwest Book Review），2018 年 10 月 1 日出版

“人体是一个复杂而迷人的机制。约翰·克兰西，这位来自东英吉利大学医学与健康科学学院的资深讲师，写就了一本通俗易懂的人体解剖与生理学指南。从细胞层面出发，逐一讲解各个器官系统的结构与功能。配有彩色插图和照片，并穿插有趣的知识点，例如脑脊液的流通量、胆结石的大小等。作者使用英式拼写，对读者不会造成理解障碍。这是学校、公共图书馆及大众健康类藏书的优秀资源。”

——芭芭拉·比贝尔，《书单杂志》（BOOKLIST），2018 年 12 月 1 日出版

全书目录：

引言

第 1 章：细胞、组织与身体结构

细胞

细胞工厂



细胞的种类
细胞分裂
性细胞的形成
组织
器官与系统
医学中的细胞学

第 2 章：皮肤、骨骼与肌肉

皮肤
头发
汗腺
骨骼系统
关节
骨骼肌
肌肉在工作中

第 3 章：心血管系统

输送系统
血管
双重循环
心脏
血压
脉搏

第 4 章：内部守护者：幕后战士

红细胞
白细胞
血小板
血细胞的生成
淋巴系统与免疫系统
疾病传播方式
了解你自己！

第 5 章：呼吸系统

呼吸作用
气道与呼吸
呼吸反射
下呼吸道
气体交换
气体运输

第 6 章：神经系统

通讯网络



神经与神经细胞
神经纤维如何传递信息
中枢神经系统的组织结构
脑膜
大脑内部
大脑的秘密活动
脊髓
特殊感官

第 7 章：内分泌系统

化学协调者
激素
下丘脑与垂体
甲状腺
胰腺
肾上腺
性腺

第 8 章：消化系统

身体的食物处理器
口腔
吞咽与蠕动
胃
小肠
吸收过程
大肠
肝脏

第 9 章：泌尿系统

血液过滤器
肾脏
膀胱
肾脏的隐藏角色

第 10 章：生殖系统

生殖
男性生殖系统
睾丸
睾丸与前列腺癌
女性生殖系统
月经周期
受孕
胎儿在子宫内的发育



三个孕期阶段
分娩

第 11 章：遗传与遗传规律

生命的秘密密码
遗传学
什么是基因突变？
染色体疾病

索引
致谢

中文书名：《元素周期表的秘密生活：揭开 118 种元素的神秘面纱》

英文书名：THE SECRET LIFE OF THE PERIODIC TABLE:
UNLOCKING THE MYSTERIES OF ALL 118 ELEMENTS

作 者：Dr. Ben Still

出 版 社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

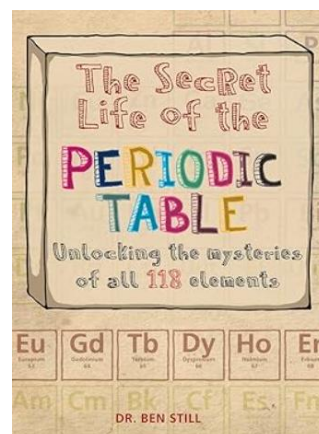
页 数：192 页

出版时间：2016 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：大众社科



内容简介：

《元素周期表的秘密生活》揭示了构建周期表背后那些引人入胜的故事。

本书介绍了 118 种元素是如何、又由谁发现的，同时展现了科学进步过程中竞争与合作的精彩历史。元素的个性在鲜明生动的笔触下跃然纸上，使本书成为学生和普通读者的理想读物。它跳脱了传统教科书的枯燥，让读者能轻松掌握原子科学的基本知识。

本书通过 14 章介绍了全部 118 种元素，章节如下：

- 原子物理简明指南
- 伊戈尔·门捷列夫 (IGOR MENDELEEV, 注：此处应为德米特里·门捷列夫 DMITRI MENDELEEV, 他被认为是周期表的主要创立者) 与其他重要贡献者
- 氢元素
- 碱金属
- 碱土金属
- 过渡金属



- 后过渡金属
- 类金属
- 其他非金属
- 卤素
- 稀有气体（惰性气体）
- 镧系元素
- 锕系元素
- 超铀元素

每个元素的介绍都配有信息框，包含其原子序数、原子量、原子半径、熔点、沸点、密度，以及发现年份和发现者。此外，本书还设有大量边栏、小专栏和详细图注，介绍诸多趣味话题，如欧内斯特·劳伦斯（Ernest Lawrence）1931 年发明的回旋加速器——这是如今 10 公里半径的大型强子对撞机的早期雏形，尽管他当年无从想象如此未来设备的存在。

书中还有许多关于元素的趣闻轶事。例如，磷元素最初是由一位炼金术士在尝试从尿液中提炼黄金时意外分离出的；而在 1920 年代，一度流行的“镭鸡尾酒”居然是致命的。

《元素周期表的秘密生活》既准确又富有趣味，是学生学习的有益补充；对于普通读者来说，则是一段探索化学与原子科学世界的愉快旅程。非常适合科学书架、中学图书馆和大众读物收藏。

作者简介：

本·斯蒂尔博士（DR. BEN STILL） 是一位科学家、科普作家和科学教育者。他拥有实验粒子物理学博士学位，文章发表于多个学术期刊。他的其他著作包括《大脑解释：量子物理》（Brain Explains: Quantum Physics）和《粒子物理：积木搭建法》（Particle Physics Brick by Brick）。

媒体评价：

“这本可读性强、内容丰富的书，价格亲民，推荐给学校和公共图书馆。”
——《美国参考书年鉴》（American Reference Books Annual），发表于：2017 年 3 月 1 日

全书目录：

引言：寻找规律

构建周期表

门捷列夫与现代周期表

元素周期表



原子物理学
量子原子模型
周期规律与趋势
趋势图表
氢
氦
碱金属
碱土金属
过渡金属
后过渡金属
类金属
非金属
卤素
稀有气体
镧系元素
原子弹
粒子加速器
铜系元素
元素名人堂
未来的元素

索引
致谢

中文书名：《自然的形状：大自然图案背后的生命故事》

英文书名：THE SHAPE OF NATURE: Life stories behind nature's patterns

作者：David Maitland

出版社：Unipress

代理公司：MRA/ANA/Jessica Wu

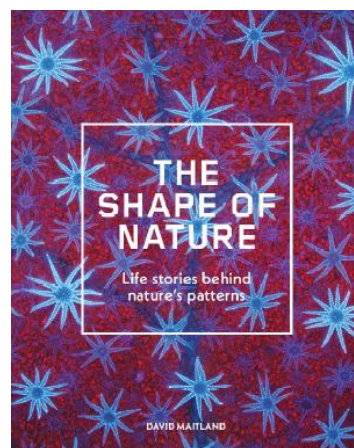
页数：288 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然常识

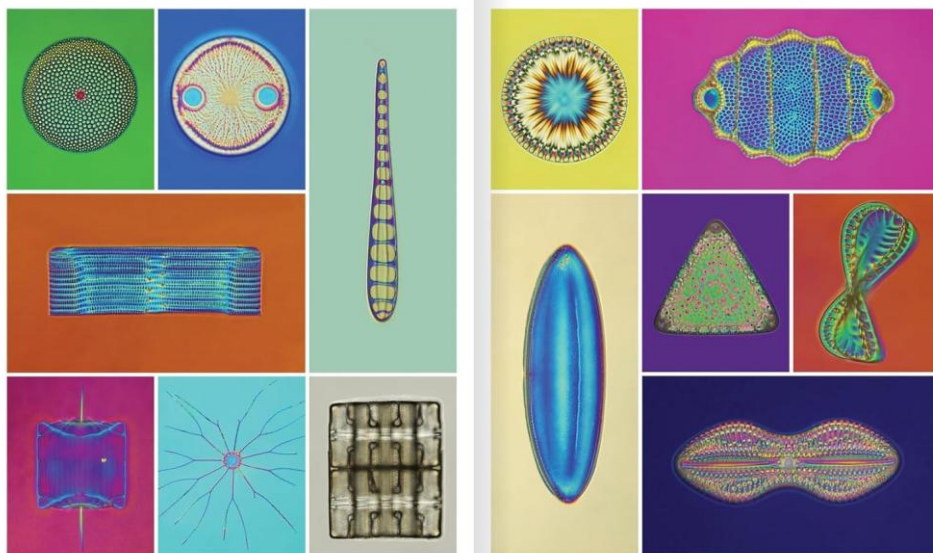


内容简介：

备受赞誉的摄影师大卫·梅特兰（David Maitland）对自然界中千变万化的结构、形状和图案展开视觉探索。



从表面上看，自然界的随机性和混沌性似乎正是其美丽之处。但是，在我们周围，有许多精美绝伦的自然图案、形状、结构和对称，它们都遵循严格的几何规则和规律性。从黄蜂的窝到蜘蛛的网，从沙丘的山脊到老虎脸部的双边对称，大自然的调色板都是依照严格的规律和法则、以规范的模式进行呈现的。



《自然的形状》展现了一个充满重复结构、形状和对称之美的奇妙世界，并探寻这些现象是如何形成以及为何存在的，同时传达了这些结构多次出现背后的概念——例如，阿兰·图灵（Alan Turing）的数学形态发生理论解决了豹子如何长出斑点的问题；贝诺伊特·曼德尔布罗特（Benoit Mandelbrot）的分形研究则是雪花无限重复图案和六重对称性的基础。

TENDRIL

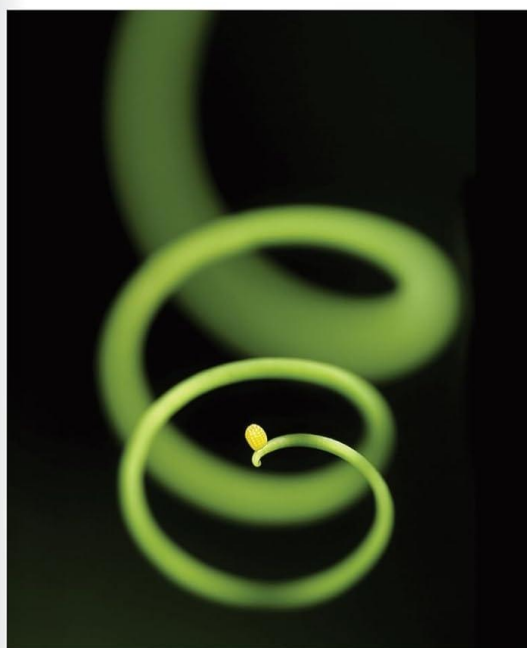
Passion vine (*Passiflora pittieri*) and passionflower butterfly (*Heliconius sp.*)

A climbing passion vine, *Passiflora pittieri*, sends a tendril into the void in search of an anchor-point, and a passionflower butterfly, *Heliconius sp.*, lays its egg at the tendril's tip. Why is the tendril coiled into a perfect, gentle, right-handed helix? And why has the butterfly placed a single egg at the very tip of the growing tendril?

Passion vines must climb other vertical structures to reach the light. Young tendrils are initially straight and, searching the space around them, tendril tips sweep from side to side in ever-widening arcs known as circumnutations. As tendrils elongate, asymmetric cell growth and rigidity produce coils in readiness for contact, as seen here. Upon contact, the tip wraps around the anchor-point and the loose coils tighten into a spring-like helix, drawing the vine closer to the support. Although plant tendril helices can be either right- or left-handed, they still end up at the same point.

Heliconius butterflies and passion vines are intimately bound to each other—passion vines manufacture toxic cyanogenic glycosides to deter herbivores, but *Heliconius* larvae are immune and accumulate the plant's toxins to shield themselves against predators. This strategy is so successful that other non-toxic butterflies living in the same habitat range have evolved to mimic the warning wing-coloration patterns of the *Heliconius*, a phenomenon known as Müllerian mimicry.

The passion vine has a series of other defenses to deter *Heliconius* butterflies from laying their eggs on the plant, starting with deadly, hooked leaf hairs (trichomes) that can rupture caterpillar skin. They also have protuberances that mimic *Heliconius* eggs, which is off-putting to the *Heliconius* butterflies because they lay their eggs far enough apart that their cannibalistic larvae do not eat each other. The vine also has structures (extra floral nectaries) that produce sugary solutions specifically to attract predatory ants, which—by patrolling for eggs, larvae, and other prey—protect the vine from herbivores. Despite this, ants have been found to take fewer prey items from tendril tips.

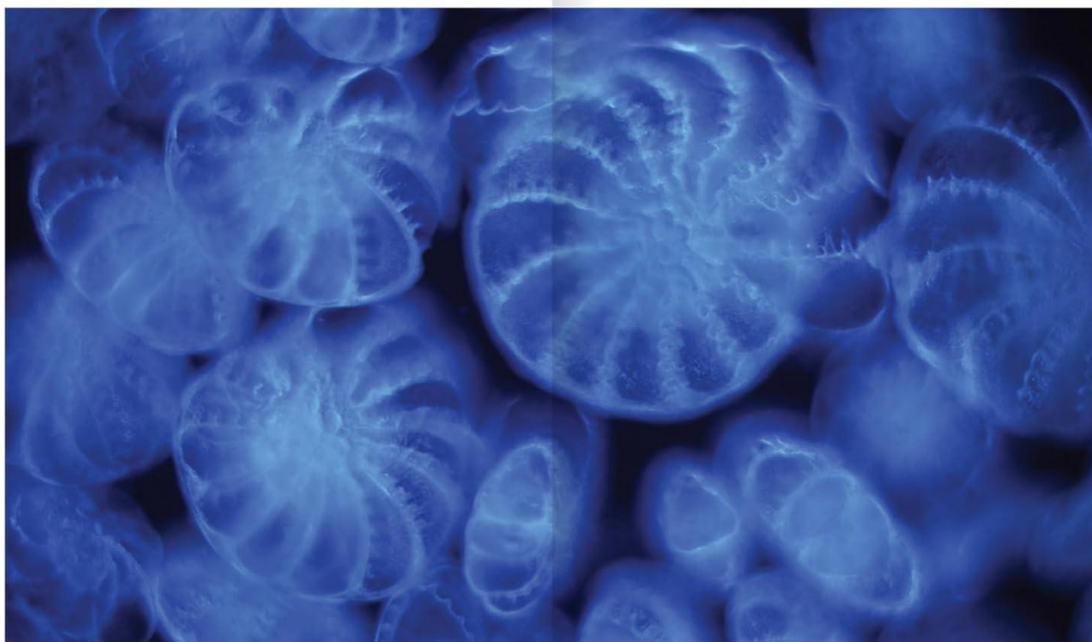




《自然的形状》将带您踏上一次视觉之旅，领略我们在大自然中看到的无数结构、形状和图案，揭示如何用简单的几何原理解释这些结构如何以及为何具有共同的形式和对称性。多年来，我在苏格兰海滩上继续着孩提时代首次踏上个人探索之旅，并在拍摄的照片中捕捉并赞美了这些美景。

尽管俗话说“没有两片相同的雪花”，但可以肯定的是，你永远不会看到五角形的雪花。在几何学中，只有规则的五面体，但晶体不可能形成五边形对称。生命的大小也很重要，它制约着事物的存在方式。你不可能造出像大象一样大的跳蚤，而即使跳蚤真的有这么大，也不可能跳过帝国大厦。有一种普遍的物理力量（我称之为自然力量）作用于我们的世界和宇宙，带来许多奇迹。通过整理这些力量创造的视觉形式，通过量化将它们结合在一起的几何图形，以及通过思考形式如何服从功能，我们将回答奇迹背后的一些问题。

在此过程中，我们将找到一种语言，描述并统一查尔斯·达尔文（Charles Darwin）所说的大自然“无穷无尽的最美形式”。



本书按形态精心编排，各章节开篇的文章都探讨了该形态与功能之间的关系，深入分析了一个个精妙绝伦的实例——从鲸鱼如缀满宝石般的鲸须，到海参印着锚状纹路的外皮——这些都由备受赞誉的摄影师兼科学家大卫·梅特兰用镜头和文字捕捉记录。与其他多着眼于自然图案中数学原理的书籍不同，《自然的形状》探究了这些图案的生物学起源及意义。本书将美轮美奂的摄影作品与富有启发性的解说相结合，既是对大自然那些未见杰作的礼赞，也是对其非凡创造背后原理的揭示。

本书亮点：



- 揭示大自然隐藏的对称性
- 阐释生物学如何以及为何塑造出重复的形态和图案
- 由备受赞誉的摄影师兼动物学家创作的重要著作

作者简介：



大卫·梅特兰（David Maitland）是国际知名的自然和科学摄影师，拥有动物学荣誉学士学位（圣安德鲁斯）和博士学位（新南威尔士）。大卫的学术研究侧重于生物的形态和功能，尤其是无脊椎动物，他发表的论文包括《自然》（*Nature*）杂志关于蛆虫如何跳跃、用腿呼吸空气的螃蟹以及三叶虫捕食中的不对称性的相关论文。英国广播公司（BBC）在《生命奇迹》（*Wonders of Life*）和《人类宇宙》（*Human Universe*）节目中采用了他的专业微距和显微镜技术。大卫曾获得多个国际摄影奖项，包括 POYi、索尼世界摄影奖（Sony World Photography）、英国摄影奖（British Photography Awards）和年度野生动物摄影师奖（Wildlife Photographer of the Year）。他被评为 2008 年欧洲年度野生动物摄影师、国际科学影像奖（International Images for Science）得主和 2015 年英国皇家摄影师协会金牌摄影师（RPS Gold Medallist）。大卫现居苏格兰圣安德鲁斯。

《自然的形状：大自然图案背后的生命故事》

前言 引言

1. 形态
2. 对称
3. 螺旋
4. 大小
5. 空间
6. 流动
7. 色彩
8. 骨骼
9. 美学

参考文献 索引 致谢



中文书名：《寻贝人：与海洋三十种瑰宝的邂逅》

英文书名：The Shell Seeker: Encounters with thirty treasures from the sea

作者：Helen Scales

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

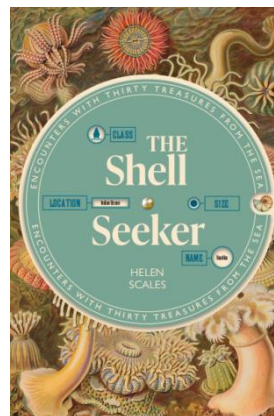
页数：192 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 精美封面设有旋转图盘，展示三十种美丽贝壳的特征
- 探索来自全球海滩、海岸与深海的奇妙贝壳
- 收录珍贵的历史艺术图像，图文并茂

贝壳独具魅力，无论是热爱拾贝的成年人，还是在岩池中探寻奥秘的孩童，都能欣赏它们所承载的自然之美。从庞大的澳洲喇叭螺到精致微小的小凹马螺，从璀璨的蓝色到最淡雅的粉色，贝壳展现了自然界最为美丽且多样的一面。

《寻贝人》以独特方式带领读者探索这些迷人的自然奇迹。书封上的旋转图盘，生动呈现三十种精选贝壳，涵盖全球七大洲的代表性物种。海洋生物学家海伦·斯凯尔斯（Helen Scales）讲述贝壳的奇妙特性，包括生物发光、伪装、巨型化等令人惊叹的现象。

本书以全新视角诠释这一历久弥新的主题，《寻贝人》是送给海滩拾贝者与资深贝类学家的完美礼物。

作者简介：

海伦·斯凯尔斯（Helen Scales）是畅销书作家、广播主持人，同时在剑桥大学教授海洋生物学。她撰写了多部关于海洋的作品，其中包括《璀璨深渊》（The Brilliant Abyss）——入选《纽约时报》夏季推荐读物、时间的螺旋》（Spirals in Time）——《卫报》畅销书和《贝壳的秘密》（What a Shell Can Tell）——风靡全球的儿童绘本。她的作品已被翻译成 15 种语言，并改编为舞台剧和影视作品。此外，她是《国家地理》和《卫报》的长期撰稿人，在《卫报》开设专栏，专注于海洋发现。她的生活穿梭于英国剑桥与法国大西洋沿岸的荒野之间。



全书目录:

第一部分：海洋的回声
第二部分：贝壳的秘密世界
第三部分：大自然的杰作
关于作者
致谢
术语表

中文书名：《互助小组：医患间的连结与希望》

英文书名： *The Support Group: Connection, Hope, and Healing for Patients and Providers*

作 者： Dr. Shanda Blackmon M.D. M.P.H.

出 版 社： Mayo Clinic Press

代理公司： Marco Rodino Agency/ANA/Jessica Wu

页 数： 256 页

出版时间： 2024 年 3 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 非小说/励志

#509 in Doctor-Patient Relations



内容简介:

这是一本引人深思的指南，支持医生和患者共同迈向更好的心理和身体健康。

香达·布莱克蒙医生是一位胸外科的先驱，致力于提供最高质量的护理。然而，作为一名年轻医生，她在职业生涯初期感到不堪重负。她的团队在满负荷运转，而布莱克蒙医生难以满足众多患者的需求。这完全是一个数字游戏，而她正在输掉这场游戏。

一天，在诊所，她注意到患者在候诊室中相互分享故事，分享的不仅是宝贵的建议，还有同情和鼓励。这成为了互助小组的起点，一个让癌症患者及家属可以开放交流的安全空间。对布莱克蒙医生而言，这是一次启发性的体验，也是一个开始。一旦她看到一个坚定盟友对患者长期生存的重要影响，她便希望将这种支持原则扩展到她的同事中。

医生、外科医生和其他医疗工作者常常长时间高压工作，因行政工作、患者并发症以及管理层不断施加的高压而感到疲惫不堪。令人悲伤的事实是，美国每天都有一名医生自杀，这也是各职业中自杀率最高的。理解和支持在医生们的生活中也能产生重大影响。

《互助小组》分享了布莱克蒙医生多年来治疗的患者故事，以及她与之合作的医疗专业



人士的经历。通过深刻的洞察力和同情心，布莱克蒙医生坦诚地审视了互助在医疗实践中的作用，并为患者、护理人员和提供者提供了一个可行的模型。

作者简介：

香达·H·布莱克蒙 (Shanda H. Blackmon) 取得了医学博士和公共卫生学硕士，是一位心胸外科医生，特别关注微创胸外科、复杂食道重建和创新。她获得了美国外科委员会和美国胸外科委员会的认证，目前是梅奥诊所的教授和顾问。布莱克蒙医生与丈夫及他们的三个孩子、狗露西、一只宠物鼠和三只鸡一起居住在明尼苏达州的罗切斯特。

全书目录：

简介

- 第一章 抽万宝路的人
- 第二章 初生者
- 第三章 恐惧的另一面
- 第四章 支持小组
- 第五章 生命之战
- 第六章 支持的群落
- 第七章 如同家人
- 第八章 看见矩阵
- 第九章 力量的结合
- 第十章 第二意见
- 第十一章 患者的声音
- 第十二章 信任的圈子
- 第十三章 工作与生活平衡的神话
- 第十四章 并发症
- 第十五章 提供者支持
- 第十六章 生存管理
- 第十七章 行业工具
- 第十八章 回归圆满

致谢

本书资源

注释



中文书名：《终极摄影创意书》

英文书名：THE ULTIMATE PHOTOGRAPHY IDEAS BOOK

作者：Digital Camera World, Niall Hampton

出版社：Octopus

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

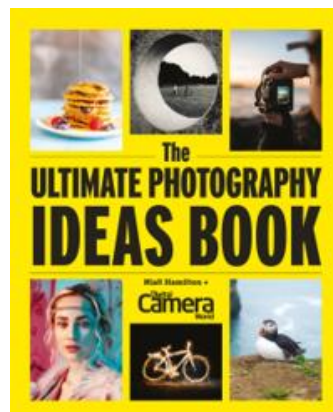
页数：192 页

出版时间：2025 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社科



内容简介：

通过 60 多个鼓舞人心的项目寻找新的拍摄方法并学习关键技能，这些项目涵盖了每一个主要的摄影流派。

《终极摄影创意书》能提升你的手艺并释放你的创造力。这份严肃的指南需要简单而朴实无华的工具包，其中包含各种主要摄影类型的 60 多个引人入胜的挑战：

风景：尝试新技术，拍摄令人惊叹的户外图像。

肖像：用不同的方式拍摄人物和动物，发挥创意。

野生动物与宏观：无论是近距离还是远距离，都能拥抱大自然。

静物与创意：享受鼓舞人心的桌面项目的乐趣。

行动：掌握在旅途中捕捉主题的所有技术技能。

纪录片与街头：寻找新的方式来对待你的环境。

基本工具包：使用标准工具包拍摄每个项目，或学习如何制作你需要的东西！

简单的建议：里面的每个项目都包含分步指南和难度等级。

本书与英国最畅销的摄影杂志合作，为你提供无限的想法和简洁的指导，帮助你将平凡的时刻变成非凡的艺术作品。《终极摄影创意书》将把你对摄影的热情转化为专业的图像。

•**COMP 标题：**《52 个任务》（52 Assignments），平均每本书的 TCM 为 3.5k；《52 个周末数码照片项目》（52 Weekend Digital Photo Projects）（TCM - 3.9k）；《泰特：摄影创意书》（Tate: The Photography Ideas Book）（TCM - 6k）。

•**作者平台：**《数码相机杂志》（Digital Camera Magazine）拥有自己的 Instagram 帐户，拥有大约 1.5 万名粉丝，并得到 Future Publishing 的其他在线服务的支持。它们是英国最畅销的摄影杂志，并且拥有一定程度的直接进入业余摄影师市场的机会，这将有助于获得营销机会。

•**业余爱好者市场：**这本书有 60 个无障碍摄影项目，牢牢针对流行的业余爱好者市场，



由“数码相机”品牌权威提供支持。

作者简介:

数码相机世界 (Digital Camera World) 是世界上发展最快的摄影网站, 涵盖图像制作的各个方面, 从 DSLR 和无反光镜相机到电影相机、即时相机、照相手机、无人机、网络摄像头、图像编辑、视频后期制作和打印。由全球最畅销摄影杂志, 包括《数码相机杂志》(*Digital Camera Magazine*)、《照片+: 佳能杂志》(*PhotoPlus: The Canon Magazine*)、《N-Photo》(*N-Photo*)、《数码摄影师》(*Digital Photographer*)、《澳大利亚摄像机》(*Australian Camera*)、《保富图》(*ProPhoto*)、《实用图像处理》(*Practical Photoshop*) 和《摄影周》(*Photography Week*) 等背后的专业作家和摄影师创建。数码相机世界适合各种技能和经验水平的图像制作者。

尼尔·汉普顿 (Niall Hampton) 是《数码相机杂志》(*Digital Camera Magazine*) 的编辑, 从事可换镜头相机拍摄已有 20 多年, 在此之前, 他还从事过各种傻瓜相机的拍摄工作。作为一名记者, 尼尔与专业摄影师一起工作了多年, 这让他产生了好奇心, 也开始在镜头后面工作。如今, 他最喜欢的拍摄主题包括野生动物、旅行、街头摄影和工作室静物。

中文书名: 《威士忌世界之旅: 最不容错过的酿酒厂的终极指南》

英文书名: *The Whisky World Tour: The ultimate guide to the most unmissable distilleries*

作者: Joel Harrison

出版社: Octopus

代理公司: Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

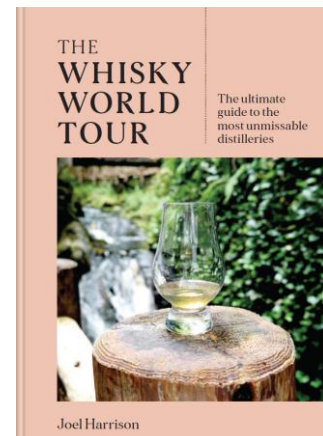
页数: 256 页

出版时间: 2025 年 9 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 餐饮文化



内容简介:

威士忌的世界是沉浸在丰富的历史, 独特的地理位置, 和蒸馏和成熟的微妙的艺术。当你拉开一瓶威士忌的瓶塞时, 你正在打开历史的软木塞, 倾泻过去, 啜饮故事。

一杯威士忌是一种仪式, 一种体验, 正是威士忌的“人物、地点和原因”使这种烈酒如此特别, 从其他饮料中脱颖而出。每家威士忌酒厂, 无论是在手写记录时成立的, 还是在社交媒体上发帖时成立的, 都有丰富的叙述, 参观这些神圣的地方是一次真正的朝圣之旅。

我自己的威士忌朝圣之旅始于 20 年前, 那是一个隆冬之末, 当时我来到了一个偏僻的、狂风肆虐的苏格兰岛——伊莱岛。被岛上著名的明显烟熏单一麦芽威士忌所吸引, 在崎岖的



景观中，空气中弥漫着泥炭烟的气味，大西洋的海浪拍打着岩石海岸，我体验到了一种真正的地方感，完美地衬托了这个苏格兰小岛的著名麦芽酒。

这就是爱尔兰威士忌的本质，就好像我以前去过那里一样。然而，第一次去那里给我的威士忌饮用体验增加了一层额外的内容。即使是现在，只要一股艾莱威士忌的泥土香气就能把我带回到爱伦港的码头、鲍摩港的港口，或者从科尔伊拉（Caol Ila）酿酒厂的岸边欣赏邻近朱拉岛（Jura）的迷人景色。

从那时起，作为一名威士忌作家，我有幸周游世界，拜访那些选择不在阴影中酿造威士忌的酿酒厂，他们敞开大门，拥抱你、我，以及任何想要看到幕后、看到威士忌魔力的人。这本书是世界各地最好的威士忌体验指南。

所以，坐下来，给自己倒一杯威士忌，让我们开始这次全球最好的酿酒厂的威士忌之旅。愿你的旅行充满活力，让你的酒杯永远满满。干杯！

作者简介：

乔尔·哈里森（Joel Harrison）能够揭开威士忌世界的神秘面纱，让爱好者和新手都能接触到它，这是建立在博学和平易近人的融合之上的，这种结合为他赢得了许多荣誉。其中包括 Fortnum & Mason 奖，以及苏格兰威士忌的最高荣誉 Keeper of the Quaich 奖章。迄今为止，哈里森已著有六本关于饮料的书籍，他还是《泰晤士报》（*The Times*）和《每日电讯报》（*the Telegraph*）、《连线》（*Wired magazine*）杂志和其他受人尊敬的媒体等报纸的定期撰稿人。哈里森还作为饮料专家之一出现在第 4 频道的《周日早午餐》（*Sunday Brunch*）中。

全书目录：

查尔斯·麦克林（Charles MacLean）的前言

简介

什么是好的酿酒厂体验？

品尝

威士忌是如何酿造的？

主要酿酒厂术语

游迹

北美洲

爱尔兰岛

苏格兰

遍布全球

日本

索引

图片来源

致谢



内文展示:

The Whisky World Tour

The journey laid out across these pages starts with North America, beginning with famous names in Kentucky and Tennessee, monuments to American innovation and resilience, before taking in Canadian distilleries, and American frontier distillers in states such as Colorado and Texas. We then hop over to Ireland where places such as Bushmills in the north and the Old Jameson Distillery in Dublin are flag-bearers for Irish whiskey. In Scotland we look not just at key producers on Islay, but at distilleries of other islands, and in regions such as Speyside and the Highlands where the story of whisky is the richest, brightest thread in the country's tartan-like, colourful history. From England and France, to Australia, via Taiwan and China, whisky distilleries have opened their gates, warehouses, casks and bottles for you to visit, taste, try and enjoy. Finally, Japan offers a fascinating contrast. Here, the meticulous attention to detail and reverence for tradition are taken to an almost spiritual level.

North America

- Maker's Mark, Kentucky, USA
- Buffalo Trace, Kentucky, USA
- Woodford Reserve, Kentucky, USA
- Rabbit Hole, Kentucky, USA
- Bardstown Bourbon Company, Kentucky, USA
- Evan Williams, Kentucky, USA
- Jim Beam, Kentucky, USA
- Uncle Nearest, Tennessee, USA
- Jack Daniels, Tennessee, USA
- Templeton Rye, Indiana, USA
- Stranahan's, Colorado, USA
- Crown Royal, Manitoba, Canada
- Hiram Walker / JP Wiser, Ontario, Canada

Island of Ireland

- Middleton, Co. Cork
- Tullamore DEW, Co. Offaly
- Roe & Co, Co. Dublin
- Jameson Distillery, Co. Dublin
- Teeling Distillery, Co. Dublin
- Bushmills, Co. Antrim

Scotland

- Strathisla, Speyside
- Glen Grant, Speyside
- The Macallan, Speyside
- Balvenie, Speyside
- Glenfiddich, Speyside
- The Glenlivet, Speyside
- Springbank, Campbeltown
- Glenmorangie, Highland
- Glentworth, Highland
- Dalmore, Highland
- Talisker, Island
- Highland Park, Island
- Bowmore, Islay
- Ardbeg, Islay
- Port Ellen, Islay
- Auchentoshan, Lowland
- Johnnie Walker Princes St, Edinburgh

Across the World

- Cotswolds, England
- Stauning, Denmark
- Mackmyra, Sweden
- Kyo, Finland
- James Sedgwick Distillery, South Africa
- Amrut, India
- The Chuan, China
- Kavalan, Taiwan
- Starward, Australia
- Cardrona, New Zealand

Japan

- Yamazaki, Osaka Prefecture
- Hakushu, Yamanashi Prefecture
- Kanosuke, Kagoshima Prefecture
- Miyagikyo, Hiroshima Prefecture
- Yoichi, Hokkaido
- Fuji Gotemba, Shizuoka Prefecture

Maker's Mark

STAR HILL FARM • LORETO • KENTUCKY • USA

Hidden away in the rolling hills of Loretto, Kentucky, is Star Hill Farm, the home of Maker's Mark whisky. The campus, set across 450 hectares (1,110 acres), is more than just home to a distillery. It is also a working farm, art gallery and museum all in one.

Visiting Maker's Mark can consume an entire day. Arriving at Star Hill Farm, the welcome centre is dripping with creativity, artworks by famous American artists hang from every wall, and even the ceiling is adorned with colourful glass sculptures by famed artist Dale Chihuly, whose work is dotted around this vast site. The distillery itself has its own visual impact: a blackened wood tower with red shutters reaches to the sky, its angular tones offset by a giant, round grain silo which holds the all-important soft red winter wheat on which this whisky has built its familiar smooth profile.

Inside, the tall stills gleam like ancient relics, and the air is thick with the sweet, yeasty aroma of fermenting grains. The tour itself is a sensory journey, starting with open-top wooden ferments bubbling away a concoction of 70% corn, 16% wheat and 14% malted barley. Run through tall column stills, with a portion of their whisky matured uniquely in a cool cellar cut into a chalk hill, the tour culminates in just one of the many elements that makes Maker's Mark special:

the wax dipping line. Each and every bottle of Maker's Mark is individually hand-dipped in red wax, and you get the chance to do the same in the Visitors' Centre store.

Star Hill Farm has embraced sustainability as a core value. The distillery has implemented numerous eco-friendly practices, such as recycling waste materials and using renewable energy sources. Additionally, the farm's land management practices are designed to preserve the natural beauty and health of the local ecosystem, and many of the ingredients served in their on-site restaurant, as well as in their cocktails, are raised or grown on the farm.

Signature black wood and red window shutters at Maker's Mark.





中文书名：《世界沙漠地图集：探索地球的沙漠生态系统》

英文书名：The World Atlas of Deserts: Exploring Earth's Desert
Ecosystems

作者：David Thomas

出版社：Princeton University Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica

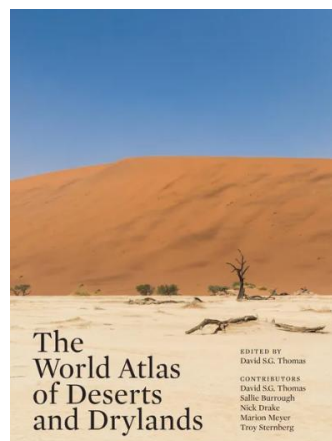
页数：400 页

出版时间：2025 年月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

沙漠，无论是其全部还是部分，占地球陆地的三分之一。它们的特点是缺水和极端温度，是大气稳定性、大陆地特征、雨影和寒冷洋流的结果。它们看起来严酷而充满敌意，但也异常美丽；沙漠生态系统可能充满生机，居民在面对如此极端的条件时表现出广泛而多样的创造力。

《世界沙漠地图集》游览了地球上著名的沙漠，解释了随之而来的动态和生态概况，并介绍了用于分类和绘制地图的技术。从横跨蒙古和中国不断扩大的戈壁沙漠，到古老的沿海纳米布沙漠，地图、图形、令人惊叹的摄影和简洁、勤勉的文字相结合，对这一关键地理地形进行了百科全书式的概述。

作者简介：

大卫·托马斯（David S. G. Thomas）是牛津大学地理学教授，也是牛津大学赫特福德学院（Hertford College）的研究员。他的研究涉及荒漠化、旱地环境和气候变化。他曾担任皇家地理学会副主席和英国地貌学会主席。他的其他著作包括《沙漠化：打破神话》（Desertification: Exploding the Myth）（威利出版社）、《喀拉哈里环境》（The Kalahari Environment）（剑桥大学出版社）和《联合国沙漠化地图集》（United Nations Atlas of Desertification）（威利出版社）。

尼克·德雷克（Nick Drake）：伦敦国王学院自然地理学教授，遥感理论和实践方面的专家，以及地理信息系统和空间建模方面的专家。

大卫·埃尔德里奇（David Eldridge）：悉尼新南威尔士大学生物、地球和环境科学学院教授。

尼克·米德尔顿（Nick Middleton）：电视名人，牛津大学圣安妮学院（St Anne's College）自然地理学编外研究员，荒漠化专家。



萨利·巴勒斯 (Sallie Burrough)：国家地理探险家和牛津大学非洲环境特拉普内尔研究员。

全书目录：

1. 引言

第一部分：动态沙漠

2. 地球上（和其他行星）什么是沙漠？

3. 为什么地球上有沙漠？

4. 绘制沙漠地图

5. 移动中的沙漠

第二部分：沙漠中的生命与过程

6. 亚热带沙漠

7. 大陆沙漠

8. 雨荫沙漠

9. 海洋边缘沙漠

第三部分：变革与挑战

10. 人类影响力——在沙漠中应对和扩张

11. 全球变暖和沙漠的未来

附录

术语表

资源

关于贡献者的说明

索引

图片来源

内容展示：



Published in 2004 by Princeton University Press
41 William Street, Princeton, New Jersey 08540
99 Bonhill Street, Oxford OX2 6PU
princetonuniversitypress.com

Copyright © 2004 by Princeton University Press
www.princetonuniversitypress.com

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without written permission from the copyright holder.

Requests for permission to reproduce material from this work should be sent to permission@princetonuniversitypress.com

Library of Congress Control Number
2004000033

ISBN 0 691 05097 4
Book ISBN 0 691 05098 1

Typeset in Ulisse and Autor

Printed and bound in Malaysia
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

British Library Cataloguing-in-Publication
Data is available

This book was conceived, designed, and produced by Princeton University Press
Publisher: Nigel Stoneman
Commissioning editor: Kate Stanbury
Project manager: Richard Webb
Designer: Wayne Blake
Editor: Angela Kao
Illustrator: Rob Smith & Martin Brown
Picture researcher: Stephen Behan

Cover image: Anders Hansen/Alamy Stock Photo



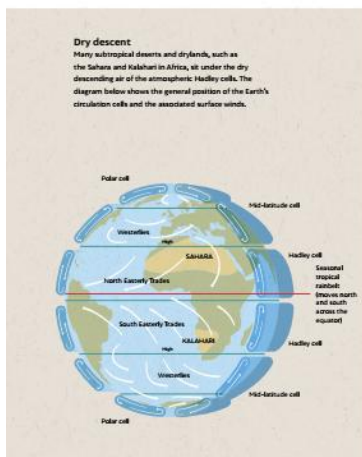
Atmospheric stability: subtropical deserts and savannas

The subtropics, centered on latitudes 30° North and 30° South, are the location of great atmospheric belts of moisture-limited stable air. Atmospheric stability tends to bring dryness, creating the major desert and dryland zones of Afro-Asia that include the Sahara, Arabian, Lut, and Thar Deserts; the Sonoran and Chihuahuan Deserts of North America; and the large, dry expanses of the Kalahari and Australia in the southern hemisphere.

These stable air masses represent the descending limbs of large circulation cells that originate in the wet tropics (the Hadley cell) and the mid-latitudes. Descending air is generally moisture-depleted, creating stable conditions in the lower atmosphere, and surface trade winds that blow out of the desert areas, further limiting rainfall, insolation and contributing to evaporative loss. The resulting dry conditions tend to comprise central arid regions, with surrounding semiarid and dry-subhumid areas that are affected seasonally by elements of the monsoon rains of the tropics or the westerly depressions of the mid-latitudes.

Given their subtropical location, many of these deserts and drylands are hot all year round (mean temperatures of the warmest months exceeding 86 °F [30 °C]), such as in the central Sahara and Arabia, or they have hot summers and mild winters (mean

▼ **Subtropical Arabia**
The desert dunes of the Arabian Peninsula, here in the United Arab Emirates, are influenced by the aridity caused by dry descending subtropical air.



50 WHY ARE THERE DESERTS ON EARTH?



ATMOSPHERIC STABILITY: SUBTROPICAL DESERTS AND SAVANNAS 51



中文书名：《世界语言地图集：绘制人类交流的故事》

英文书名：The World Atlas of Language: Mapping the Story of Human Communication

作者：Gaston Dorren

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：288 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 作者多次荣登国际畅销书榜，出版的书籍已被翻译成 16 种语言。
- 以引人入胜的叙述方式探讨语言的演变及全球语言的多样性。
- 一本高度视觉化的地图集，包含丰富且引人入胜的地图和图表。

你知道吗？虽然当今世界上有超过 7000 种语言，但 95% 的人口仅使用其中的 15 种？或者，你知道世界上有数百种不同的手语吗？又或者，猫的叫声在法语和泰语中的表达方式竟然大相径庭？

《世界语言地图集》是一场关于人类交流的奇妙旅程。本书对世界语言进行了前所未有的深入探索，追溯了它们的起源、演变及其承载的文化。从古英语、中古英语到现代英语，从美洲丰富的语言种类，到非洲的通用语，再到如今仅剩少数人使用的稀有和濒危语言，本书深入探究了人类语言交流的核心。

在这一雄心勃勃的研究中，加斯顿·多伦（Gaston Dorren）不仅描绘了各种语言和方言的地理分布，还生动讲述了它们背后的故事。这本地图集适合任何热爱人类交流和表达的人，它将激励读者通过语言的视角重新看待世界。

作者简介：

加斯顿·多伦（Gaston Dorren）是来自荷兰的畅销书作家和公众演讲者。他对语言学的热爱始于 1990 年代，当时他撰写了广受好评的《新语言》（New Tongues），探讨荷兰和法兰德斯移民所使用的语言。此后，他又出版了五部著作，其中包括国际畅销书《语言通》（Lingo, 2012 年）和《巴别塔》（Babel, 2018 年），这些作品已被翻译成 12 种语言。此外，他还出版了 2022 年的荷兰畅销书《七天七种语言》（Seven Languages in Seven Days），并撰写了全球热销桌游《词汇联盟》（League of the Lexicon）的国际版。



加斯頓能说多种语言，并能阅读更多语言。他的母语是荷兰语，但如今主要用英语进行写作。除了语言和语言学，他还热爱历史、地图、荷兰语歌词、英语小说，喜欢乘坐火车和骑自行车旅行。

全书目录：

引言
前言

第一部分：在哪里

语言的分布
语言家族的分布
语言的历史迁徙

第二部分：是什么

词汇
文字
语音
语法

第三部分：多少

语言的数量
语言的使用人数

第四部分：何时

语言的兴衰
1500 年以前的语言多样性
语言的开创性成就
语言的演变

第五部分：其他

书籍与读者
语言与民族主义
特殊类型的语言
人名

索引
延伸阅读
致谢



中文书名：《世界河流、河口和三角洲地图集：探索地球的河流系统》

英文书名：The World Atlas of Rivers, Estuaries and Deltas:
Exploring Earth's River Systems

作者：Stephen Darby, James Leonard, Luciana Esteves and
Carol A. Wilson

出版社：Princeton University Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：400 页

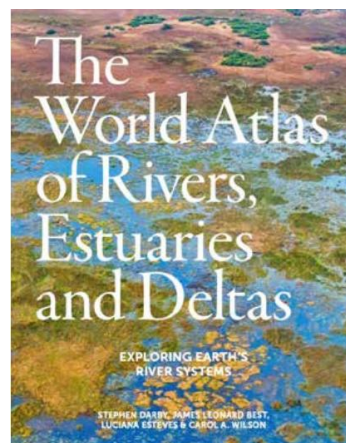
出版时间：2025 年月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学

版权已售：日本



内容简介：

继获奖出版物《世界树木和森林地图集》（*World Atlas of Trees and Forests*）之后，《世界河流地图集》收集了最新的研究和数据，以探索这些动态的淡水体，解释它们在流动的每个阶段的功能和影响。来自世界各地的地图和图形伴随着广泛的散文和美丽的摄影作品，它们结合在一起详细介绍了与河流相关的生命多样性，并剖析了它们宝贵的经济、社会和文化影响。

从刚果和长江到塞纳河和密西西比河，地球上的河流在经过河口和三角洲流入海洋之前，在大地上纵横交错。它们持续流动携带沉积物和更多的东西，是各种生态系统和群落的命脉。河流比任何其他地质特征都更具宝贵的经济、社会与文化影响，我们对河流的管理往往处于环境问题的前沿。

《世界河流地图集》探索了这些动态的淡水体，解释了它们在流动的每个阶段的功能和影响。地图和图形伴随着大量的散文和美丽的摄影作品，结合在一起，详细描述了与河流相关的生命多样性，以及河流所拥有的力量。

作者简介：

斯蒂芬·达比（Stephen Darby）是英国南安普敦大学物理地理学教授。他是英国地貌学会的受托人，并在皇家地理学会理事会任职。他专门研究受季风影响的大型河流、海底蜿蜒的形态动力学以及植被对河流形式和过程的影响。

詹姆斯·伦纳德·贝斯特（James Leonard Best）是伊利诺伊大学（University of Illinois）沉积地质学的教授。贝斯特研究沉积物运输的机制及其现代环境。



卢西亚娜·伊斯特维斯 (Luciana Esteves) 是英国伯恩茅斯大学自然地理学副教授。伊斯特维斯致力于研究自然和人为过程驱动的沿海地区的环境变化及其对沿海管理的影响。

卡罗尔·威尔逊 (Carol A. Wilson) 是路易斯安那州立大学的副教授。她的工作重点是量化塑造三角洲和沿海湿地的生态物理过程。

全书目录:

简介

1. 河流、河口和三角洲的世界
2. 河流是如何运作的?
3. 河流的解剖学
4. 河流生态与生命
5. 河流与我们
6. 河口的解剖学
7. 河口是如何工作的?
8. 河口生态学与生物多样性
9. 河口与我们
10. 三角洲是如何工作的?
11. 三角洲的剖析学
12. 三角洲生态学与生物多样性
13. 三角洲与我们
14. 未来世界

延伸阅读

索引

致谢



内容展示:



▲ **River culture**
The Arno River weaves its way through the city of Florence, Italy, a center for the explosion of Renaissance science and art.

The human experience

More than this, however, rivers, estuaries, and deltas sit at the heart of human experience. They have formed routes for human migration across the globe, provided the water and fertile sediments needed to stimulate the growth of agriculture and cities, and acted as the inspiration of much human culture and art.

The natural patterns of rivers, estuaries, and deltas provide shapes and forms that are at once fascinating, reassuring, and thought-provoking. How did these patterns emerge? What controls their characteristics? How long have they existed and how have they changed over space and time in the past? And how is life entwined with the different facets of these landscapes? Philosophers, hunters, farmers, nomads, artists, scientists, poets, and travelers have all posed these same questions over the course of human history, seeking to gain both a better insight into the world as they have perceived it, and to use this understanding to look more closely into their own existence and experiences. Through this book, we will give our own answers to these questions.



Legendary links

Rivers, estuaries, and deltas have also served as objects of admiration and metaphors for much within the human condition throughout our history, holding importance for how we view ourselves and for the human journey through time. Rivers have held mythical significance since the earliest of times. They have, and still do, adopt a religious importance for billions of humans who have come to revere, respect, and worship these elements of the natural landscape.

The Hindu goddess Ganga, the personification of the Ganges River, represents purification, wellness, and benevolence. Legend has it that Ganga came to Earth after hearing cries from people who were dying from drought. The great Hindu deity Lord Shiva divided Ganga into seven streams to flood the Earth, with part remaining in the heavens as the Milky Way. The rest flows through India as the Ganges River, where the goddess lives. The waters of this sacred river thus have religious and cultural significance for millions, who believe that bathing in its waters will bestow powers of protection, forgiveness, and good health. Hindu pilgrims cast the ashes of their kin into the river so that their souls are brought closer to liberation from the cycle of life and death. River, estuary, and delta landscapes are thus far more than the physical, chemical, and biological processes from which they originate.

▲ **Holy river**
Statue of the Hindu goddess Ganga on the Ganges River, Rishikesh, India.

10 INTRODUCTION

INTRODUCTION 11

The *World Atlas of Rivers, Estuaries, and Deltas* provides a journey across these landscapes, guiding the reader through the unique conditions on Earth that permit their existence, how they change over time, and how the lives and livelihoods of humans are entwined with the lifeblood that water provides. Using maps, diagrams, and a range of beautiful images, we will guide you through the story of water and life in these landscapes. At the end of the atlas, we provide references to additional reading and several online resources for those who wish to pursue some of the aspects raised in this book further. The longevity of these landscapes reaches beyond human experience and history, and inspires us to view our stewardship of them through a lens that looks back into deep time and forward into the future.

▼ **Safe haven**
Estuaries such as the Tamar-Torridge estuary in England have provided safe harbor for seafarers for centuries.



14 INTRODUCTION

INTRODUCTION 15



中文书名：《鲸：图解生平》

英文书名：Whale: The Illustrated Biography

作者：Asha de Vos

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

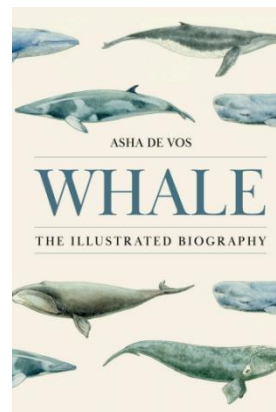
页数：224 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 以生动的传记方式探索这些魅力非凡的海洋哺乳动物
- 全书配有特别委托创作的精美插图
- 揭示鲸鱼在海洋保护、生物多样性及可持续发展中的重要作用

鲸鱼是海洋中的威严巨兽，但关于它们，我们仍有太多未知之谜。它们浩瀚的迁徙路线至今未被完全揭示，它们的行为模式与社会结构依然充满神秘。然而，了解鲸鱼对于海洋生态系统的保护至关重要。它们在养分循环、调节猎物种群和碳封存方面扮演关键角色。研究鲸鱼不仅有助于监测海洋整体健康状况，还能够揭示环境变化对海洋生物的深远影响。

《鲸：图解生平》提供了一个独特且权威的视角，带领读者走进这些迷人哺乳动物的世界。书中描绘了鲸鱼多样而复杂的生命历程，从受孕、出生与幼年，到社交、交流及晚年生活，全面展现了我们目前对鲸鱼的认知。

作者简介：

阿莎·德·沃斯（Asha de Vos）是国际知名的斯里兰卡海洋生物学家，开创了蓝鲸长期研究项目。她是西澳大利亚大学海洋研究所的客座研究员，并拥有圣安德鲁斯大学、牛津大学和西澳大利亚大学的学位。她创立了 Oceanswell，斯里兰卡首个海洋保护研究与教育机构。她的研究成果曾被 BBC、《纽约时报》、TED 和《国家地理》报道。2024 年，阿莎受邀加入联合国秘书长的 7 人科学顾问委员会。

全书目录：

前言

第 1 章：鲸鱼家族简介



第2章：我们如何了解鲸鱼

第3章：是什么造就了一只鲸鱼？

第4章：生命的起点

第5章：探索世界

第6章：进食与狩猎

第7章：迁徙与移动

第8章：鲸鱼之歌

第9章：鲸鱼与人类

第10章：生态与保护

附录

术语表

资源

索引

致谢

中文书名：《野性编织》

英文书名：Wild Weave

作者：Alice Fox

出版社：Batsford Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：128 页

出版时间：2025 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

一本关于如何在编织创作中融入自然素材、激发实验性思维的实用指南。

在《野性编织》一书中，纺织艺术家爱丽丝·福克斯（Alice Fox）鼓励以开放的心态和玩乐的方式来进行美丽而富有创意的编织艺术创作。她提倡使用简易工具与基础技术，同时运用本地采集或非常规材料——这些都能带来令人惊喜的创作成果。

本书内容丰富，涵盖从编织的历史背景到它如何打破纺织、篮艺、艺术与工艺的边界。作者还介绍了织架、综框等基础工具的使用方式，包括如何利用捡来的、手工制作的、或重新改造的结构来进行创作。

本书内容包括：



- 材料的获取与工具简介
- 平面编织、环形编织、立体编织及短暂性创作方法
- 将编织作为记录风景与地方精神的表达方式
- 使用非传统材料（可能是坚硬或易碎的）进行创作的技巧

这是一本理想的参考书，适合希望在纺织创作中加入自然材料的艺术家，以及不想依赖昂贵工具或材料、却渴望灵感的创作新手。

作者简介：

爱丽丝·福克斯（Alice Fox）是一位刺绣师与纺织艺术家，其创作结合了纺织、柔性篮艺与版画技术。她使用拾得物、采集材料与自然过程，将不同的材质组合成触感丰富的表面与结构。她所用的大部分材料都来自自己在约克郡西部盐泰尔的家庭菜园。她的作品在国内外展览并授课，备受好评。

全书目录：

前言

引言

第1章 简易工具

第2章 秩序与混沌

第3章 缝合编织

第4章 立体编织：野性编织者专栏

第5章 短暂性创作

第6章 材料的选择：野性编织者专栏

第7章 编织地方精神

结语

术语表

注释

延伸阅读

资源推荐

贡献者名单

附录：编织材料与技术一览

致谢

图片版权

索引



中文书名：《狼：图解生平》

英文书名：Wolf: The Illustrated Biography

作者：Doug W. Smith

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

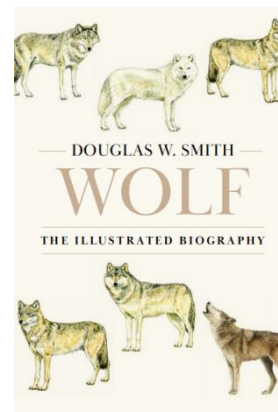
页数：224 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



内容简介：

- 以亲密的传记视角讲述此魅力非凡的关键物种
- 作者是黄石国家公园狼群重引入项目的重要参与者
- 将狼的野性生活与更广泛的生态保护问题相联系

在所有动物中，也许没有哪一种比狼更能唤起人们对地球荒野正在消逝的深切感受。曾几何时，狼在某些地区几乎被猎杀至灭绝，而成功的重引入计划使它们重新出现在城市周围。我们与其恐惧狼，不如更深入地理解它们的生活方式——包括生物学特性与行为习性，以及它们在维持生态系统平衡中的关键作用。通过了解狼，我们也将获得关于野生动物保护与管理更广泛议题的深刻洞见。

《狼：图解生平》提供了一种独特而权威的视角，由世界知名专家撰写，细致描绘了狼多样而复杂的生命历程，涵盖其出生地、幼年时期、家族历史、社会关系及生命中的重大挑战等内容。

作者简介：

道格·W·史密斯（Doug W. Smith）是黄石国家公园高级野生动物生物学家，也是黄石狼群项目（Yellowstone Wolf Project）负责人。他于1990年受聘，负责将灰狼重新引入黄石国家公园，并启动了一项涵盖狼的生物学、生态学、生态系统与种群动态、疾病、遗传学及行为研究的雄心勃勃的科研计划。这项工作获得了国际认可，并被广泛引用。道格·W·史密斯是《黄石的狼：世界首座国家公园中的科学与发现》（2020）与《狼的一十年：让荒野重返黄石（修订版）》（2012）等作品的合著者。

全书目录：



导言

荒野与废墟之兽
狼的分类
分布与数量
雌狼主导
独特的食肉动物
谁在害怕狼？
恶魔还是圣徒？
人类主导世界中的狼

术语表
索引
致谢

中文书名：《吉尼斯的世界》
英文书名：World of Guinness
作 者：Rory Guinness
出 版 社：BATSFORD
代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica
页 数：96 页
出版时间：2025 年 2 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：社科



内容简介：

这是给爱喝吉尼斯酒的人最好的礼物。

都柏林的啤酒是如何成为全球知名的爱尔兰象征的？

阿瑟·吉尼斯（Arthur Guinness）口袋里只有 100 英镑，他离开了基尔代尔郡家里的小啤酒厂，来到都柏林寻找自己的财富。1759 年，他收购了设备简陋的圣詹姆斯门啤酒厂，开始生产一种后来闻名于世的波特啤酒。

著名酿酒家族的后裔罗里·吉尼斯（Rory Guinness）撰写了吉尼斯世界的内幕指南。他调查了家族历史、独特的酿造过程、啤酒厂独特的工业建筑和啤酒的传奇广告，揭示了吉尼斯及其人民如何交织在都柏林生活的结构中，并创造了不断发展的酿造遗产。

这也是一个显着复苏的故事，因为吉尼斯现在是英国最畅销的啤酒，而吉尼斯零度啤酒正在进入新市场。它是英超联赛的官方啤酒，也是橄榄球男子和女子六国锦标赛的长期合作



伙伴。

《吉尼斯的世界》是罗里·吉尼斯经典短片介绍的扩展和重新设计版本，配有档案图片、都柏林吉尼斯博物馆的新照片以及吉尼斯诙谐广告的精选。它是第一次以精装本出版，是一份完美的礼物。

- 近年来，吉尼斯啤酒的受欢迎程度激增，现在是英国最畅销的啤酒，而 Netflix 宣布即将上映一部名为《吉尼斯之家》（*House of Guinness*）的历史剧集。
- 由吉尼斯家族成员撰写，并配有标志性的吉尼斯广告和罕见照片。
- 出版时间为 2025 年 3 月 17 日圣帕特里克节。

作者简介：

罗里·吉尼斯（Rory Guinness）是天生的酿酒师，是吉尼斯家族和酿造历史的权威。他的父亲是吉尼斯的最后一位家族主席。他还是都柏林历史最悠久的社会住房提供机构 The Iveagh Trust 的主席。

中文书名：《读完这本书你就能学会画水彩画》

英文书名：You Will Be Able to Paint Watercolour by the end of this Book

作者：Harriet de Winton

出版社：Octopus

代理公司：MRA/ANA/Jessica

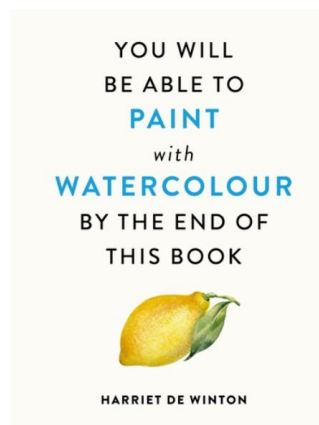
页数：160 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：艺术



内容简介：

本书涵盖了初学者开始学习水彩画需要了解的一切，来自畅销书作家和艺术家哈丽雅特·德·温顿（Harriet de Winton）。

一个纯初学者开始学习水彩所需要知道的一切。

水彩是初学者最喜欢的材料，但它是一种令人惊讶的棘手媒介。在这本重要指南中，畅销书作家兼艺术家哈丽雅特·德·温顿向读者介绍了开始创作水彩艺术所需的所有基本材料、工具和技术。然后，读者将感到有能力处理超过 15 个循序渐进的项目，从非常简单的作品到更复杂的作品，并处理风景、花卉和植物、动物、静物和抽象作品。



通过这本全面、易懂的指南，读者能自信地掌握新的创意技能。涵盖的主题包括：

- 洗涤和渐变
- 高光和低光
- 底色
- 提拉和印迹
- 阴影和光源
- 透视
- 深度和距离
- 找到自己的风格

畅销书作者： 哈丽特之前的书销量超过 15 万本，全球共有 9 种语言版本。

热门主题： 水彩画作为一门实用的艺术主题仍然非常受欢迎，这是一本完美的初学者综合指南。

强大的在线影响力： 作者在 Instagram 上有很强的参与度（11.6 万粉丝），并在疫情期间开设了一个 YouTube 频道，现在有超过 15 万的订阅者和超过 1100 万的浏览量。

作者简介：

哈丽雅特·德·温顿 (Harriet de Winton) 是一位艺术家和文具商，作为 de Winton Paper 公司的创始人，她主持着一个受欢迎的 YouTube 水彩教程频道，并在英国和国外举办研讨会。她是畅销书《新植物绘画》(*New Botanical Painting*)、《鸟、蜂、花》(*Birds, Bees & Blossoms*) 和《水彩画之年》(*A Year of Watercolour*) 的作者，这些书被翻译成九种语言。

全书目录：

简介
如何使用这本书
基本材料清单
多少水？
多少油漆？
如何绘画
术语
水彩画的三大技法
价值比例和单一颜色的绘画
如何调色
湿漉漉的花朵
色相、强度、值
洗
和谐的调色板
圆形与扁平
教程：圆形西红柿
质地
干刷、提拉和吸干



互补色

教程：树枝上的橙子

上釉和分层

教程：贝壳

我对如何开始和结束一幅画的建议

让你的绘画更进一步

颜色混合

先画画，再画画

松散的水彩画：用画笔绘画

教程：线条松散的甜豌豆

找到自己的风格

简单树与详细树

斜角花

教程：一枝紫菀

层

阴影和色度

亮点和低光

教程：大蒜球

黑色是最深的颜色吗？

底色

教程：草地棕色雌性蝴蝶

教程：孔雀蝶

定时绘画：热带鱼

松散的 V 形细节，或“湿 vs 干”

教程：详细的爱情鸟

教程：松散水彩爱情鸟

多种深浅不一的黑色

教程：喜鹊

掩蔽流体和空白

教程：阿斯彭森林

教程：白色雪莲花

静物画

教程：金桔玻璃花瓶

教程：窗框

山水画入门

教程：沼泽地上的日出

单点透视

教程：单点透视景观

两点透视

教程：乡村小屋

负空间

教程：蓝天山脉

像艺术家一样思考



变化

你的艺术对你有什么影响？

索引

致谢

中文书名：《性健康：理解、爱护身体的指南》

英文书名：Your Sexual Health: A Guide to understanding, loving and caring for your body

作者：Dr. Kate White M.D. M.P.H.

出版社：Mayo Clinic Press

代理公司：Marco Rodino Agency/ANA/Jessica Wu

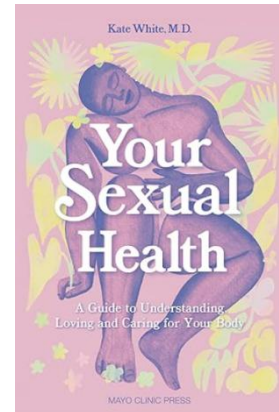
页数：128 页

出版时间：2022 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：保健



内容简介：

获取来自经历丰富的妇科医生的简明性健康指南。凯特·怀特博士提供了关于妇科健康、月经健康、性健康和生殖健康的一线建议，打破老生常谈，带来最新研究，话题包括“阴道应该闻起来（和尝起来）像阴道”；“把外阴视作希望之钻”；“我们不在乎是否剃了毛”；“没有阴蒂的伴侣可能是不知道阴蒂在哪里”；“如果你有卵子而你的伴侣有精子，考虑避孕”；以及“分娩没有错误或不自然的方式”。

怀特博士以易于理解和指导性的方式填补现代性教育留下的空白。《性健康》回答了关于生殖健康的迫切问题（是的，甚至包括关于阴道灼烧的问题！），并告诉您一些可能从未想过要问的事情。

作为美国顶尖的妇科医生之一、学术副主席、波士顿医疗中心复杂家庭计划的奖学金项目主任，以及波士顿大学医学院的妇产科副教授，凯特·怀特博士为读者提供了向医生提问的工具。涉及的主题包括如何维护阴道健康、调节月经周期、消除痛经、选择合适的避孕方法以及获得高潮，通过 69 个易于消化的部分，帮助您以全新的方式理解自己的身体。许多关于女性健康的书籍专注于异性恋女性的经历，而怀特博士提供了一本友好、包容的指南，适用于所有具有女性生理特征的读者，无论性别认同或性取向如何。

在《性健康》中，您将学会如何：

- 理解自己的身体是正常的——并注意何时不正常。
- 拥有正常周期的月经。
- 与自己的身体和伴侣建立联系，享受最佳的性生活。
- 保护身体免受性传播疾病和感染。



- 了解偶尔异常的宫颈抹片结果的常见正常原因。
- 找到适合自己身体的避孕方法。

《性健康》是高中毕业或大学毕业的完美礼物，充满了值得信赖且易于理解的信息，使其成为您在看妇科医生之前的认证床边知己。

作者简介：

凯特·怀特 (Kate White) 取得了医学博士和公共卫生学硕士，是波士顿大学医学院的妇产科副教授，以及波士顿医疗中心妇产科的学术副主席。她是美国妇产科医师学会和家庭计划学会的会员，并且是美国公共卫生协会的成员。作为一名认证的妇产科医生，怀特博士在过去 20 多年中一直照顾患者，教授她们有关性与生殖健康的知识，帮助她们应对月经、家庭计划、分娩、妊娠丧失以及更年期之前的每一个阶段。

她目前领导 BEACON 家庭计划研究单位，开展前沿研究，开发新型避孕方法，并探索医生如何更好地为所有女性提供健康护理。除了担任《女性健康》杂志顾问委员会的成员外，她还在区域和全国范围内就与生殖健康相关的主题进行演讲。凯特博士与丈夫及三个孩子一起居住在波士顿郊区。

中文书名：《100 首快乐诗歌：让你每天都精神焕发》

英文书名：100 HAPPY POEMS: To raise your spirits every day

作者：Jane McMorland Hunter

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

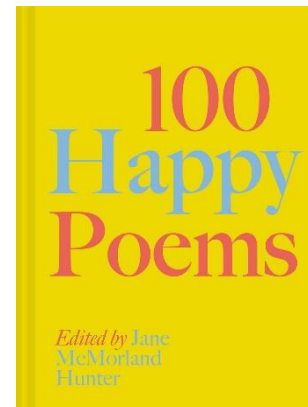
页数：160 页

出版时间：2024 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：诗歌



内容简介：

这本小巧的诗集收录了 100 首欢快至极的诗歌，让您无论身处何地，都能心情愉悦。

在压力、悲伤和困难的时刻，我们都需要一点点幸福的滋养来安抚疲惫的心灵。《100 首快乐诗歌》恰恰提供了这样的慰藉：温馨壁炉旁的宁静、令人兴奋的户外探险、与大自然的美丽邂逅、安静思考的片刻时光，100 首精选的快乐诗歌让您在需要的时候随时翻阅。

从威廉·华兹华斯 (William Wordsworth) 对滑冰的激情描绘，到艾米莉·勃朗特 (Emily Bronte) 在荒野中的生活享受，再到西蒙·阿米蒂奇 (Simon Armitage) 接球的精彩瞬间、约翰·盖伊 (John Gay) 对青春的欢愉颂扬，以及爱德华·利尔 (Edward Lear) 的《猫头鹰和



猫咪》等经典欢乐诗篇，这本小诗集收录了来自有史以来最伟大诗人的振奋人心的诗句。

精美插图装点下的这部作品，无疑是您在动荡时期提振精神的最佳选择。把它放在口袋、包包或书桌抽屉里，当您需要振奋时，它就能立即给您带来欢乐。

营销亮点：

- 本书收录了从诺里奇的朱利安（Julian of Norwich）到 U.A.范索普（U.A. Fanthorpe）等来自世界各地、跨越数个世纪的诗歌佳作。
- 汇聚了 80 多位诗人的诗作，既有广为流传的经典之作，也有令人耳目一新的现代诗歌。
- 由成功编著过多部 Batsford 诗集作品的编者简·麦克莫兰德·亨特（Jane McMorland Hunter）精心汇编而成。

作者简介：



简·麦克莫兰德·亨特（Jane McMorland Hunter）是一位热爱文字的文学爱好者，她在写作之余在哈奇兹书店工作。她撰写和编辑了几本书，包括《伦敦颂》（*Ode to London*）、《英国最受欢迎的诗歌》（*Favourite Poems of England*）、《一年中的每一天的自然之诗》（*A Nature Poem for Every Day of the Year*）、《朋友：一年中的每一天的诗》（*Friends: A Poem for Every Day of the Year*）和《一年中的每一夜的自然之诗》（*A Nature Poem for Every Night of the Year*）。她住在伦敦西部的富勒姆。

她撰写和编辑有关生活中美好事物的书籍：园艺、自然、烹饪、手工艺和书籍。在爱丁堡大学学习中世纪历史和伦敦金史密斯学院学习陶瓷后，她去了伦敦的哈奇兹书店工作，担任兼职圣诞临时工。从那以后，她就断断续续地在那里工作。

她的写作、编辑和图书销售都是相辅相成的；在书店里，她不断有新的发现，对选集的研究将她引向被遗忘已久的诗人和作家，写作使她能够更深入地研究不同的主题。这是一个完美的组合。

在休息的时候，她会在花园制作一些拼布作品并玩纸浆。她住在伦敦西部的一所小房子里，那里有一个小花园，里面种满了植物。更小的凉亭是大多数事情发生的地方。



《每一夜的自然诗歌》系列 *A Nature Poem for Every Evening series*

作者简介:



简·麦克莫兰·亨特 (Jane McMorland Hunter) 是一位热爱文字的文学爱好者, 她在写作之余在哈奇兹书店工作。她撰写和编辑了几本书, 包括《伦敦颂》(Ode to London)、《英国最受欢迎的诗歌》(Favourite Poems of England)、《一年中的每一天的自然之诗》(A Nature Poem for Every Day of the Year)、《朋友: 一年中的每一天的诗》(Friends: A Poem for Every Day of the Year) 和《一年中的每一夜的自然之诗》(A Nature Poem for Every Night of the Year)。她住在伦敦西部的富勒姆。

她撰写和编辑有关生活中美好事物的书籍: 园艺、自然、烹饪、手工艺和书籍。在爱丁堡大学学习中世纪历史和伦敦金史密斯学院学习陶瓷后, 她去了伦敦的哈奇兹书店工作, 担任兼职圣诞临时工。从那以后, 她就断断续续地在那里工作。

她的写作、编辑和图书销售都是相辅相成的; 在书店里, 她不断有新的发现, 对选集的研究将她引向被遗忘已久的诗人和作家, 写作使她能够更深入地研究不同的主题。这是一个完美的组合。

在休息的时候, 她会在花园制作一些拼布作品并玩纸浆。她住在伦敦西部的一所小房子里, 那里有一个小花园, 里面种满了植物。更小的凉亭是大多数事情发生的地方。

系列作品一览:

1. 《每一个春夜的自然诗歌》
● *A Nature Poem for Every Spring Evening*
2. 《每一个冬夜的自然诗歌》
● *A Nature Poem for Every Winter Evening*



中文书名：《每一个春夜的自然诗歌》

英文书名：A Nature Poem for Every Spring Evening

作者：Jane McMorland Hunter

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：256 页

出版时间：2023 年 2 月

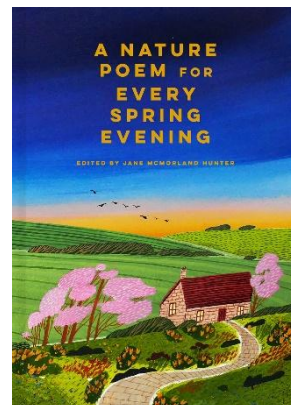
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：诗歌

亚马逊畅销书排名：

#489 in Nature Poetry



内容简介：

春之颂歌。

在霜雪融化、白昼渐长之际，这部专为春天而写的诗集将成为您床头最美妙的伴侣。从威廉·布莱克（William Blake）和艾米莉·狄金森（Emily Dickinson）到罗伯特·勃朗宁（Robert Browning）和依列娜·法吉恩（Eleanor Farjeon），这些曾用笔墨书写过无数佳作的杰出诗人，将带您领略这个万物复苏的季节之美。

从罗伯特·赫里克（Robert Herrick）笔下的三月雨露，到劳伦斯·宾扬（Laurence Binyon）的四月花开，再到威廉·布莱克描绘的五月甜蜜山野，以及艾米莉·狄金森对即将到来光明的承诺，这本书精选了 91 首诗歌，以每天一首的形式，从 3 月 1 日一直延续至 5 月 31 日，将在春季温暖而潮湿的日子里为您注入生命的活力。

这本精美的诗选源自广受欢迎的《一年中每一夜的诗歌》（A Poem for Every Night of the Year），收录了劳伦斯·宾扬、玛格丽特·卡文迪许（Margaret Cavendish）、艾米·洛威尔（Amy Lowell）、威廉·华兹华斯（William Wordsworth）等众多诗人受春天启发创作的诗歌。

营销亮点：

- 春日夜晚的完美伴侣
- 从莎士比亚到克里斯蒂娜·罗塞蒂（Christina Rossetti），从沃尔特·惠特曼（Walt Whitman）到华兹华斯
- 感受大自然的重生与奇迹



中文书名：《每一个冬夜的自然诗歌》

英文书名：A Nature Poem for Every Winter Evening

作者：Jane McMorland Hunter

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：272 页

出版时间：2022 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：诗歌



内容简介：

冬之颂歌。

在寒冷的冬夜，让这本精选诗集成为您床头的温暖伴侣，带领您深入体验冬日的魅力。从威廉·莎士比亚（William Shakespeare）到约翰·济慈（John Keats），再到凯瑟琳·曼斯菲尔德（Katherine Mansfield），这些历史上最伟大的诗人用他们的笔触描绘了这个既美丽又有时令人畏惧的季节。

从 12 月 1 日一直到 2 月 28 日或 29 日，每天都有一首诗歌相伴，让您轻松度过每个阴暗的日子，在大自然中找寻到欢乐与安慰。

12 月，詹姆斯·乔伊斯（James Joyce）的“夜曲”（Nightpiece）以“阴郁中的憔悴”（Gaunt in gloom）开篇。1 月，是艾米莉·狄金森（Emily Dickinson）的“某一道斜射的阳光”（There's a certain Slant of light），和奥斯卡·王尔德（Oscar Wilde）的“沉闷的风走了调”（the dull dead wind is out of tune）。而在 2 月，气象学上冬季的最后一个月，威廉·莫里斯（William Morris）喃喃自语：“从这寒意消融中，梦到五月花开”（From this chill thaw to dream of blossomed May）。

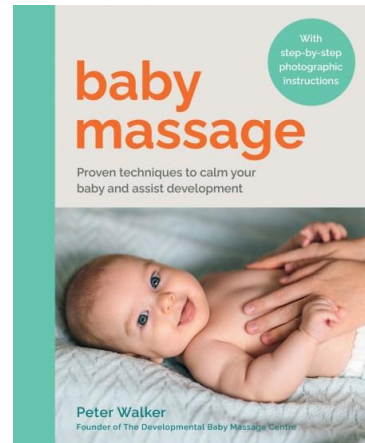
这本精美的诗选源自广受欢迎的《一年中每一夜的诗歌》（A Poem for Every Night of the Year），收录了爱丽丝·奥斯瓦尔德（Alice Oswald）、爱德华·利尔（Edward Lear）、艾米莉·勃朗特（Emily Brontë）、威廉·华兹华斯（William Wordsworth）、特德·休斯（Ted Hughes）等众多诗人的冬日佳作。

营销亮点：

- 冬日夜晚的最佳伴侣
- 从莎士比亚到奥斯卡·王尔德，从朗费罗（Longfellow）到特德·休斯
- 在残酷美丽的冬季与大自然亲密接触



中文书名：《婴儿按摩：安抚宝宝并助其成长的有效技巧》
英文书名：BABY MASSAGE: Proven Techniques to Calm
Your Bay and Assist Development
作 者：Peter Walker
出 版 社：Hamlyn
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页 数：96 页
出版时间：2024 年 7 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：家庭教育儿



内容简介：

通过这本由专家指导的婴儿按摩指南，掌握按摩技巧和放松方法，给宝宝最美好的人生开端。

触摸，是新生儿最初的交流方式，也是他们成长过程中至关重要的一部分。事实证明，定期按摩对宝宝的生理发展有诸多益处。通过本书，您会发现给婴儿按摩有助于：

- 舒缓宝宝的紧张情绪
- 缓解腹胀和便秘
- 改善肌肉协调性和灵活性
- 促进更长时间、更深层次的睡眠

本书旨在帮助您完善这项重要的育儿技能。本书由国际知名婴儿按摩专家彼得·沃克（Peter Walker）撰写，全面展示了适合婴幼儿的新按摩手法和顺序。

本书配有简单易懂的分步图解说明，将指导您轻松掌握婴儿按摩和放松技巧，帮助您加深与宝宝之间的情感联系。

营销亮点：

- 《婴儿按摩》的前几版已通过 PubApp 在全球售出超 1.7 万册
- “婴儿按摩”是一个快速增长的热门话题，在 TikTok 上的浏览量超 3.925 亿次
- 婴儿按摩契合了“温柔育儿”的潮流，在 TikTok 上的观看次数超过 43 亿次
- “婴儿按摩”专家指导的育儿课程需求量很大：国际婴儿按摩协会（International Association of Infant Massage）仅在英国就培训了 13,000 多名婴儿按摩指导员，其课程在



70 多个国家都有教授

- 婴儿按摩对健康和幸福的多种益处一直是 Johnsons Baby、Healthline 和帮宝适（Pampers）等各大育儿博客的热门话题。婴儿按摩还有助于改善婴儿的睡眠模式，这也是育儿市场中的另一个常见话题。

作者简介：



彼得·沃克（Peter Walker）是世界上最权威的婴儿按摩专家。作为一名训练有素的理疗师，他为助产士、健康访视员、新生儿护士和父母提供婴儿按摩认证教师培训课程。他还撰写了多本相关书籍。



《床边伴侣》系列 *Bedside Companion series*

作者简介：



简·麦克莫兰·亨特 (Jane McMorland Hunter) 是一位热爱文字的文学爱好者，她在写作之余在哈奇兹书店工作。她撰写和编辑了几本书，包括《伦敦颂》(Ode to London)、《英国最受欢迎的诗歌》(Favourite Poems of England)、《一年中的每一天的自然之诗》(A Nature Poem for Every Day of the Year)、《朋友：一年中的每一天的诗》(Friends: A Poem for Every Day of the Year) 和《一年中的每一夜的自然之诗》(A Nature Poem for Every Night of the Year)。她住在伦敦西部的富勒姆。

她撰写和编辑有关生活中美好事物的书籍；园艺、自然、烹饪、手工艺和书籍。在爱丁堡大学学习中世纪历史和伦敦金史密斯学院学习陶瓷后，她去了伦敦的哈奇兹书店工作，担任兼职圣诞临时工。从那以后，她就断断续续地在那里工作。

她的写作、编辑和图书销售都是相辅相成的；在书店里，她不断有新的发现，对选集的研究将她引向被遗忘已久的诗人和作家，写作使她能够更深入地研究不同的主题。这是一个完美的组合。

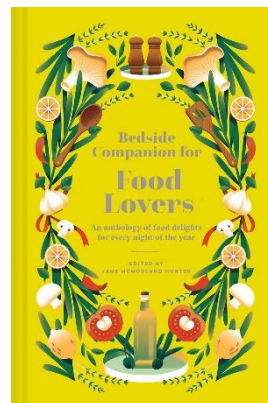
在休息的时候，她会在花园制作一些拼布作品并玩纸浆。她住在伦敦西部的一所小房子里，那里有一个小花园，里面种满了植物。更小的凉亭是大多数事情发生的地方。

系列作品一览：

1. 《美食爱好者的床边伴侣》
 - *Bedside Companion for Food Lovers*
2. 《读书爱好者的床边伴侣》
 - *Bedside Companion for Book Lovers*
3. 《园艺爱好者的床边伴侣》
 - *Bedside Companion for Gardeners*



中文书名：《美食爱好者的床边伴侣》
英文书名：*Bedside Companion for Food Lovers*
作者：Jane McMorland Hunter
出版社：Batsford
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页数：448 页
出版时间：2023 年 10 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：散文随笔
亚马逊畅销书排名：
#673 in Gastronomy Essays (Books)



内容简介：

这是一本令人垂涎欲滴的美食文学选集，涵盖虚构和非虚构、散文和诗歌，甚至还包括少量食谱，为您的每一个夜晚提供一道诱人的文学佳肴。

这本引人入胜的书是每一位美食爱好者的文学盛宴——谁又会不爱呢？

从莎士比亚（Shakespeare）笔下的“杏仁糖”（marchpane）和“牛奶甜酒”（posset），到奈杰尔·劳森（Nigella Lawson）关于晚餐聚会该买多少奶酪的论述，这本书将带您领略世界各地和各个时代的美食精华。书中涵盖查尔斯·狄更斯（Charles Dickens）、弗朗西斯·斯科特·基·菲茨杰拉德（F. Scott Fitzgerald）和玛雅·安吉罗（Maya Angelou）等文学巨匠；伊丽莎白·戴维（Elizabeth David）、玛德赫·杰弗里（Madhur Jaffrey）和安东尼·波登（Anthony Bourdain）等著名美食作家；以及一些引人入胜的珍品，如 1932 年《未来主义食谱》（*Futurist Cookbook*）中那些超现实食谱。当然，比顿夫人（Mrs. Beeton）也在其中占有一席之地。此外，还有：

- 简·奥斯汀（Jane Austen）的《爱玛》（*Emma*）中美味的烤苹果
- M·F·K·费雪（MFK Fisher）的《如何“煮”狼》（*How to Cook a Wolf*）中巧妙的战时解决方案
- 萨姆·塞尔文（Sam Selvon）的《孤独的伦敦人》（*The Lonely Londoners*）中加勒比烹饪的乐趣
- 伊妮德·布莱顿（Enid Blyton）的《五伙伴历险记》（*Famous Five*）中的姜汁啤酒
- 以及更多、更多

将这本美味的书放在床边，一年中的每个夜晚都能享受一个充满美食写作的世界，它也是送给您生活中的美食爱好者的最佳礼物！



营销亮点:

- Batsford 备受欢迎的《床边伴侣》系列中的第三部作品。
- 本书收录了 366 个条目，是送给所有美食爱好者的完美礼物。
- 摘录了 200 多位作家的作品。
- 来自世界各地作家的诙谐而富有创意的条目。
- 设计精美，封面烫金。

中文书名:《读书爱好者的床边伴侣》

英文书名: *Bedside Companion for Book Lovers*

作者: Jane McMorland Hunter

出版社: Batsford

代理公司: MRA/ANA/Jessica

页数: 448 页

出版时间: 2022 年 10 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 散文随笔

亚马逊畅销书排名:

#449 in General Books & Reading



内容简介:

这是一部汇聚文学奇珍的杰作，为你的每一个夜晚带来不同惊喜。

《读书爱好者的床边伴侣》精心挑选了一系列既包含真实故事又充满虚构魅力的篇章，包括书信、日记、散文和献词等各种文体，每一篇都洋溢着对书籍和阅读的热爱。这本书是送给你生活中那位爱书之人的完美礼物，其中收录了历史上一些最伟大的作家和藏书家的精彩片段，例如：

- 查尔斯·狄更斯 (Charles Dickens) 讲述书香
- 玛雅·安吉罗 (Maya Angelou) 分享朗读的乐趣
- 弗吉尼亚·伍尔夫 (Virginia Woolf) 探讨寻找写作空间
- 尼克·霍恩比 (Nick Hornby) 谈论阅读的纯粹乐趣

此外，你还会在这里找到一些建议，包括如何妥善保管你最珍贵的书籍，当书籍开始占据你家过多空间时该怎么办，以及在哪里可以找到世界各地最有氛围的图书馆和书店。将这本插图精美的书放在床边，一年中的每个夜晚都能徜徉在神奇的图书世界中。



营销亮点:

- 终极的“关于书籍的著作”，是送给所有爱书之人的完美礼物
- 继畅销书《园丁的床边伴侣》(*Bedside Companion for Gardeners*)和编者其他广受欢迎的诗歌选集之后的又一力作
- 烫金封面，插图生动，制作精美

媒体评价:

“这将是一份深受书虫喜爱和珍藏的礼物！从真实和虚构故事，到书信和日记，迎接您的是文字之美。”

---- Love Reading

中文书名:《园艺爱好者的床边伴侣》

英文书名: *Bedside Companion for Gardeners*

作者: Jane McMorland Hunter

出版社: Batsford

代理公司: MRA/ANA/Jessica

页数: 448 页

出版时间: 2021 年 10 月

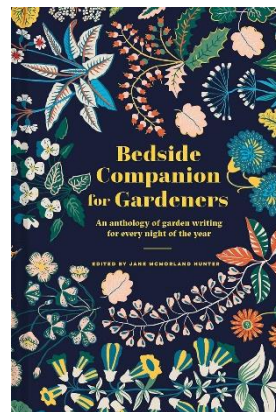
代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 散文随笔

亚马逊畅销书排名:

#158 in Renaissance Literary Criticism (Books)



内容简介:

《园艺爱好者的床边伴侣》融合了事实与虚构、幻想与真实体验，其中实用建议与古今中外勇敢的园丁们的诗歌和散文无缝交织，是园艺师们的灵感宝库。一年四季，每晚都有一篇文章与您相伴，从古至今、全球各地的园艺文学佳作中汲取精华，让您在阅读中感受园艺的魅力。

书中收录了 17 世纪园艺日记作家约翰·伊夫林(John Evelyn)的实用建议;伊丽莎白·冯·阿尼姆(Elizabeth von Arnim)和约翰·弥尔顿(John Milton)的励志散文;霍勒斯·沃波尔(Horace Walpole)对威廉·肯特(William Kent)的独到见解，以及南希·米德福德(Nancy Mitford)对萨里(Surrey)花园庸俗之处的犀利评论。吉卜林(Kipling)提供了实用建议，丁尼生(Tennyson)则抒写了天方夜谭的花园。

这本神奇的书是送给任何园艺爱好者的完美礼物，将为一整年的园艺旅程提供宝贵的灵



感和指导。

媒体评价：

“在深夜最后一刻沉浸其中的惬意读物。”

—— 保拉·麦克沃特斯（Paula McWaters），*Country Living*

“喜欢园艺的人一定会喜欢这本选集。”

—— 《每日快报》（*Daily Express*）/ 《每日镜报》（*Daily Mirror*）

“这本深思熟虑、鼓舞人心的选集为我们的户外空间提供了全新的视角。”

—— 《星期日快报》（*Sunday Express*）

中文书名：《不只是自拍：数字时代的自画像艺术》

英文书名：BEYOND THE SELFIE: The Art of Self Portraiture in the Digital Age

作 者：Rosie Hardy

出 版 社：Ilex Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页 数：208 页

出版时间：2024 年 8 月

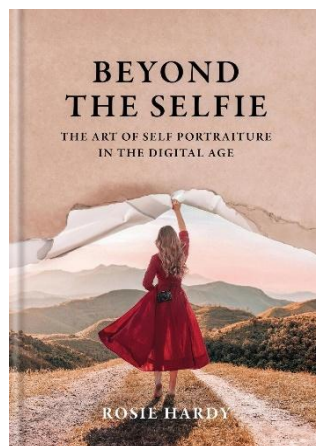
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：摄影

亚马逊畅销书排名：

#652 in Photography Lighting (Books)



内容简介：

你想让自己的肖像照超越普通自拍的水平吗？

这本书来自 Instagram 现象级红人罗西·哈迪（Rosie Hardy），是拍摄自我表达的终极指南。罗西凭借其独特的技能和丰富的经验，为读者上了一堂自画像大师课，传授了讲述自身故事、掌控个人形象的知识 and 灵感，让人们能够轻松突破传统自拍的局限。

通过这本宝贵的指南，学习如何提升自己的摄影技巧，并以更有意义和吸引力的方式表达自己。无论你是初学者还是专业人士，都能在这里发现关于拍摄、编辑后期和提升个人自信的宝贵技巧与建议，是不折不扣的理想之选。

罗西详细阐述了创作迷人自画像所需的所有要素，就像一本食谱书，为那些渴望自我表达的人提供了详细的创作指南。



营销亮点:

- 作者罗西·哈迪拥有继白宫（The White House）和美国国家航空航天局（NASA）之后关注度第三高的 Flickr 账户。
- 她在 Instagram 上的粉丝超过 18 万，她的自拍照引起了极高的参与度。
- 她的网络粉丝促使她撰写了这本书。
- 自拍照对年轻摄影师具有巨大的吸引力，因为它可以实现对叙事的终极控制。
- 芬恩·比尔斯（Finn Beales）的《摄影故事工作坊》（*The Photography Storytelling Workshop*）已售出 4200 多册。

作者简介:



20 岁时，罗西·哈迪（Rosie Hardy）的 Flickr 账户拥有全球第三高的关注度，仅次于美国国家航空航天局和白宫。现在，她在 Instagram 上展示自己的作品，拥有近 20 万粉丝。从十几岁开始，哈迪就用自拍照这种媒介来记录自己的人生篇章——从校园生活和失恋，到患上脱发症，再到 2016 年失去男友后的悲痛历程。

中文书名：《盲而不屈：残疾活动家、TIKTOK 之星露西·爱德华兹的处女作》

英文书名：BLIND NOT BROKEN: The Debut Book from Disability Activist and TikTok Sensation Lucy Edwards

作者：Lucy Edwards

出版社：Hamlyn

代理公司：MRA/ANA/Jessica

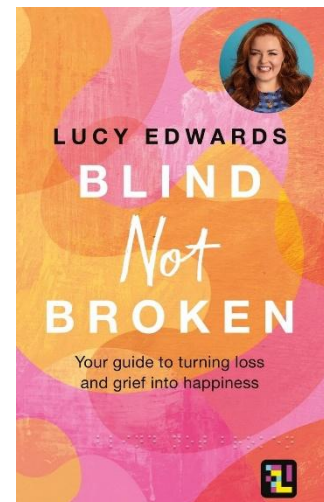
页数：288 页

出版时间：2024 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自助



内容简介:

残疾人活动家和 TikTok 红人露西·爱德华兹（Lucy Edwards）的处女作。

露西·爱德华兹（Lucy Edwards）是英国的盲人广播员、内容创作者、潘婷大使和残疾人活动家。年仅 17 岁时，她的世界变得漆黑一片。在一瞬间，露西因一种叫做色素失禁的罕见疾病而失去了视力。她必须学会如何重新驾驭自己的生活，这是一段寻找自我接纳和幸福的非凡旅程的开始。

露西开始上网，开始上传她的经历。通过分享她的日常生活，她在网上疯传的“一个盲



女孩是怎么做到的?”，露西的故事吸引了全国。此后，她成为一种网络现象，积累了超过 170 万 TikTok 粉丝和 60 万油管订阅者。

这本书既是回忆录，又是自助指南，讲述了露西从悲惨的失明到成为一名蓬勃发展的职业女性的旅程。每一章都包含鼓舞人心的技巧、实用的动机和应对机制，可以应用于各种能力的人，他们正在为失去而悲伤和/或经历突然的变化。这本书对赋权、幸福、力量、战胜逆境以及我们如何看待世界上的美提供了独特的视角。

露西的人生座右铭是“盲而不屈”。在这本书中，她将帮助你采纳同样的座右铭，向你展示我们在生活中面临的挑战不会击垮我们，反而会激励我们过上充实、丰富的生活。

作者简介：



露西·爱德华兹 (Lucy Edwards) 是英国的盲人广播员、内容创作者和残疾活动家，通常由她可爱的导盲犬莫莉 (Molly) 陪伴。年仅 17 岁的露西因一种称为色素失禁的罕见疾病而失去了视力，但她的人生座右铭是“盲而不屈”。她开始在油管和 TikTok 上上传自己的经历，成为第一位为跨平台变革铺平道路的英国盲人。几年后，露西现在是有史以来第一位成为潘婷电视广告大使的盲人内容创作者。露西还与潘婷密切合作，确保所有包装都可供视障人士使用。露西继续在美容行业内外倡导包容性。

中文书名：《特写：微距摄影完全指南》

英文书名：CLOSE-UP: The Complete Guide to Macro Photography

作者：Matt Doogue

出版社：Ilex Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：208 页

出版时间：2024 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

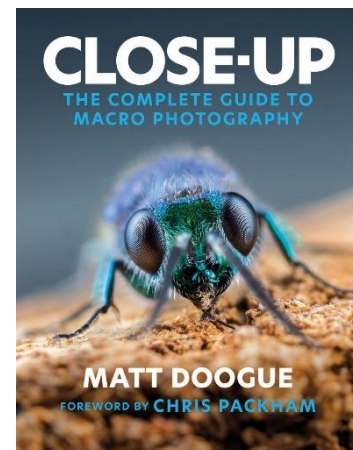
类型：摄影

亚马逊畅销书排名：

304 in Aerial Photography

441 in Photography Reference (Books)

453 in Photography Equipment (Books)



内容简介：

由该领域领军人物所著的微距摄影完全指南。通过这本全面的指南，学习如何捕捉令人惊叹的特写镜头，领略微缩世界的魅力。



微距摄影是摄影界发展最快的类型之一，微距摄影专家马特·杜格（Matt Doogue）通过这本内容全面、简单易懂的指南，邀请您一同探索创意影像制作的全新世界。

- 从完全的微距摄影新手到自信的微距摄影师
- 学习顶尖专业人士的成功秘诀和实用建议
- 发现令人兴奋的摄影新领域
- 与大自然亲密接触，加深对野生动植物的了解
- 掌握关键技术，获得专业级微距摄影效果
- 体验更注重内心感受的摄影方式

从了解最佳镜头选择、拍摄环境布置，到掌握高级技巧及后期处理，这本详细指南将为您揭开微缩世界的神秘面纱。

营销亮点：

- **热门话题：**微距摄影是摄影中发展最快的类型之一。
- **同类作品：**罗斯·霍迪诺特（Ros Hoddinott）的《数码微距与特写摄影》（*Digital Macro & Close-up Photography*）已售出 1000 多册，大卫·泰勒（David Taylor）的《精通微距摄影》（*Mastering Macro Photography*）已售出 1400 多册。
- **作者资历：**由该领域的顶尖专业人士撰写。
- **主要特点：**最全面的微距摄影指南，包括基本装备、最佳相机设置、拍摄环境、高级技巧、后期等方面的信息。

作者简介：



马特·杜格（Matt Doogue）是一名自然保护主义者、外联教师、心理健康公共演讲人和微距摄影师。马特拥有十多年的摄影经验，他使用各种技术，包括先进的叠加对焦技术来拍摄照片。马特曾与 BBC Earth、《国家地理》（*National Geographic*）、佳能（Canon）和英国顶级摄影杂志合作。



中文书名：《艺术家的色彩理论：关于色彩运用的一切知识》

英文书名：COLOR THEORY FOR ARTISTS: Everything
You Need to Know about Working with Color

作 者：Ian Goldsmith

出 版 社：Ilex Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica

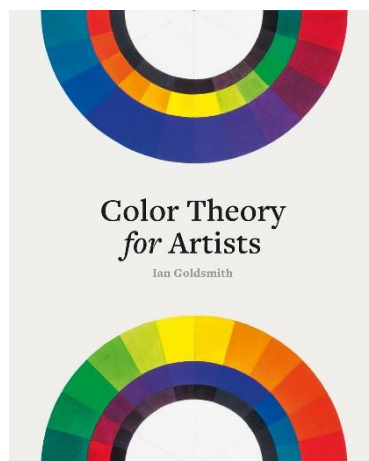
页 数：176 页

出版时间：2024 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：绘画



内容简介：

这是一本非常实用的色彩使用指南，任何艺术家都离不开它。

这本书充满了美丽、复杂的手绘色轮以及使用和混合颜色的实用建议，是任何使用颜料和油漆的艺术家的必读书籍。艺术家伊恩·戈德史密斯（Ian Goldsmith）从色彩的基础知识开始，一直到色调、和谐、不透明度和颜料的复杂性，探索并解释了色彩的所有关键元素及其作用。书的后面有一个全面的油漆索引，为选择和购买材料提供了不可或缺的参考指南，任何执业艺术家都不应该没有这本书。

包括：

- 初级、中级和高级
- 和谐
- 音调
- 色温

作者简介：

伊恩·戈德史密斯（Ian Goldsmith）是英国肖像画家。他是当代英国肖像画家团体的创始人，该团体被《艺术家与插画家》（*Artists & Illustrators*）杂志描述为“2020 年重新定义肖像画的新艺术家集体”。几年前，他开始研究色彩理论并在自己的作品中混搭，并在 Instagram 上将他的手绘色轮和色片发布给他的热情追随者。



中文书名：《街角小店鸡尾酒：一站式快速简便饮品制作指南》

英文书名：CORNER SHOP COCKTAILS: One-stop Recipes for Quick & Easy Drinks

作者：Olive Martin

出版社：Hamlyn

代理公司：MRA/ANA/Jessica

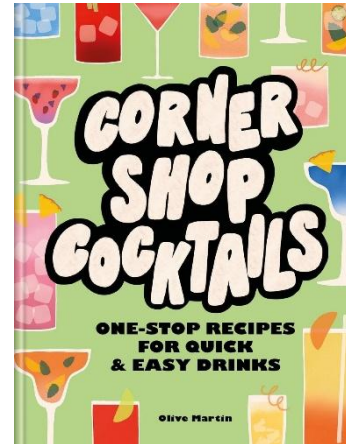
页数：160 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：餐饮图书



内容简介：

70 种创意鸡尾酒配方——使用当地便利店中易于获取的配料

一站式满足您对鸡尾酒的所有需求

这本书涵盖了所有经典鸡尾酒，确保您再也不必穿梭于各大商店，寻找价格昂贵的糖浆、不必要的装饰品以及可能只会用一次的特殊原料。《街角小店鸡尾酒》使用易于获取、用途广泛的配料，制作出别出心裁又美味可口的饮品，为您省去了一切麻烦。无论您喜欢莫吉托、老式鸡尾酒、贝里尼还是尼格罗尼，您都能在这里找到既经济又便捷的各种鸡尾酒配方。

《街角小店鸡尾酒》以其巧妙的小窍门和简单的替换满足了全球鸡尾酒爱好者的迫切需求，为我们带来了喜爱的饮品，以及更多便利。

营销亮点：

- 街角小店鸡尾酒是社交媒体上的热门话题：2021 年，TikTok 上流行着一种年轻人“漫步街角小店”购买饮品的风潮。目前，话题#cornershopcrawl 在 TikTok 上有超过 47.5 万的浏览量，#cornershophaul 有超过 14 万的浏览量。
- Union Square 所有的鸡尾酒书籍都有很高的销量，包括《经典鸡尾酒圣经》（*The Classic Cocktail Bible*，通过 TC M 售出超过 5.8 万册）、《200 种鸡尾酒》（*200 Cocktails*，9.5 万册）和《200 种经典鸡尾酒》（*200 Classic Cocktails*，8.4 万册）
- 根据 Nielsen BookScan 的数据，市场上的同类鸡尾酒书籍也卖得非常好，这表明人们对鸡尾酒书籍的持续需求。其中包括《龙舌兰知更鸟》（*Tequila Mockingbird*，7.29 万册）和罗伯特·史密斯（Robert Smith）的《经典 1000 种鸡尾酒》（*The Classic 1000 Cocktails*，



5.48 万册)。

- 英国街角小店的数量每年都在迅速增加：2022 年，英国共有 48950 家便利店（Statista，2022 年）。
- 据英国广播公司（BBC）估计，仅在纽约市，就有超过 7000 家通常 24 小时营业的便利店（bodegas）。美国有超过 82276 家酒类专卖店（BoldData，2023 年）

作者简介：

奥利弗·马丁（Olive Martin）是一名鸡尾酒爱好者，热衷于调制创意美味的饮品供大家享用。她目前和她可爱的小狗梅布尔（Mabel）住在伯明翰。

中文书名：《过好每一天：你的快乐身心计划》

英文书名：Live Well Every Day: Your plan for a happy body and mind

作 者：Dr. Alex George

出 版 社：Aster

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页 数：240 页

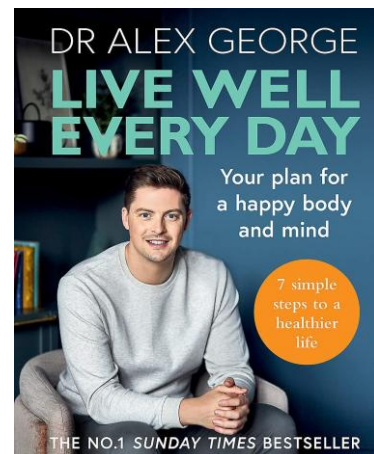
出版时间：2021 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：自助

《星期日泰晤士报》畅销书第一名



内容简介：

日常健康的终极手册，七个简单步骤，帮你获得快乐身心。

我们都希望自己的健康能得到最好的保障，但很难知道从哪里开始。有哪些是你不用拖到明天，在今天就可以做出的改变？

亚历克斯博士的使命是赋予我们自己做出健康选择的力量，积极采取行动，并受到鼓舞，感觉自己可以在今天就做出那些微小的改变，为我们的生活注入活力，为未来做好准备。

“健康和快乐来自于我们日常生活中做出的许多微小而积极的改变所产生的累积效应。这是关于建立可持续的健康习惯——迈出小而有意义的一步，走向健康的未来。通过这本书，我希望我的读者能够开发出属于自己的‘专属健康工具箱’，并将其运用到生活的方方面面，做出持久而有意义的改变。”



你每天的一言一行都会直接影响到你的日常健康、免疫系统、心理健康、代谢、骨密度、心脏健康、血压、能量水平以及抗病能力。你的生活方式往往是你身体最强大的支持系统，你的生活方式越强大，你就越能依靠它渡过难关。可以把它想象成你的人寿保险。

《过好每一天》探讨了当今世界所面临的现代健康挑战——焦虑、社交压力和心理健康、免疫系统健康、性健康、肠道健康，以及如何在久坐不动的状态下保持健康、灵活饮食健康……与亚历克斯博士一起获取信息、制定目标并采取行动吧。

小改变，大收获。

“这本书的目的是让你重新掌控自己的健康和幸福，告诉你如何掌控自己的生活，并对生活做出持久的渐进式改变。《过好每一天》分为七章，分别以我认为的健康基本领域命名。如果我们想以最佳状态进行工作，它们不仅是至关重要的领域，而且也是我们可以做出改变的领域，这才是关键所在。你可以选择对自己的健康和幸福产生积极影响。我将向你介绍保护心理健康的重要性，如何通过良好的营养、最佳的睡眠和放松技巧来获得良好的身心健康，以及体育运动对身心健康的重要性。我还会告诉你，拥有人生目标和生活激情是一切的基础。

在社交媒体或电视上，我总是尽量对你们坦诚，在本书中我也会继续这样做——即使有些地方会让我感到尴尬！这本书是我个人经历和职业经历的结合，我在书中讲述了我曾经犯过的错误，或者我做过的对自己和他人健康无益的事情，并描述了我是如何解决这些问题并改变生活轨迹的。

我希望这本书能为你提供一个个性化的工具箱，让你变得更好。一旦开始做出改变，你就不会回头了，我保证。”

《过好每一天：你的快乐身心计划》

引言

第一部分：你今天的健康

第二部分：健康的七种途径

第一章：激情与目标

第二章：健康的心态

第三章：营养

第四章：健身与灵活性

第五章：充电

第六章：性与关系

第七章：掌控自己的健康



第三部分：实现目标

资料来源

索引

致谢

中文书名：《心理健康手册：人人必备的心理健康工具》

英文书名：The Mind Manual: Mental Fitness Tools for Everyone

作者：Dr. Alex George

出版社：Aster

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：240 页

出版时间：2023 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自助

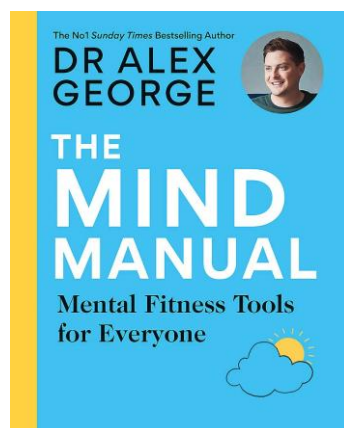
《星期日泰晤士报》畅销书

亚马逊畅销书排名：

#82 in Exercise & Fitness Injury Prevention

#117 in Social Media Guides

#381 in Depression (Books)



内容简介：

来自《星期日泰晤士报》畅销书作家亚历克斯·乔治博士，心理健康的终极手册。

心理健康很重要！今天就来一起学习如何评估自己的心理健康，了解什么对你来说是正常的。发现每个人都应牢记的七条普遍真理，并建立起心理健康的基础。同时，使用心理健康工具箱，锻炼自己的心智，帮助自己家茁壮成长。

本书内容包括：

- 第一部分：你今天的心理健康
 - 你并不孤独



- 了解你的正常状态
- 第二部分：七个普遍真理
 - 边界是美好的
 - 错误是必然的
- 第三部分：心理健康基础
 - 倾诉是件好事
 - 为什么医疗帮助很重要
- 第四部分：心理健康工具箱

“如果你和我一样，刚刚开始关注自己的心理健康，你一定会想：‘我该从哪里开始呢？’‘我能做些什么呢？’‘为什么我不知道这些呢？’学校教给我们很多有用的生活技能，但不幸的是，心理健康并不是其中之一。相反，我们的这一健康领域一直被掩盖着，就好像心理健康危机不会影响到我们人类一样，这意味着，当我们感觉到事情开始变得不顺利时，我们会自然而然地认为一定是自己‘出了什么问题’。如果我们从未被教导过生活中的挑战会影响我们的心理健康，那么当它们发生时，我们就会自然地评判自己。”

从哪里开始？从这里开始。从这几页开始。这本手册将教会你如何在生活中找到平静的基线，从而帮助你应对即将到来的高潮和低谷。它将教你使用各种工具来打造一种充实的生活，而不是一种只满足于应付各种需求的生活。它将教会你如何像锻炼身体一样，定期舒展你的精神肌肉。它将教会你，在这段旅程中你并非孤身一人。它将教会你如何茁壮成长。”

《心理健康手册：人人必备的心理健康工具》

第一部分 你今天的心理健康

你并不孤独
了解你的正常状态

第二部分：七个普遍真理

- 1 连接是你的超能力
- 2 睡眠会拯救你
- 3 边界是美好的
- 4 错误是必然的
- 5 压力是敌人
- 6 你足够好
- 7 快乐是一项内在工作

第三部分：心理健康基础

让食物成为朋友
不要忘记呼吸
到户外玩耍
倾诉是件好事



为什么医疗帮助很重要
结论

第四部分：心理健康工具箱

附录
资料来源
索引
作者致谢

中文书名：《减少生活中的恐惧：如何克服恐惧，培养韧性，成就一切》

英文书名：FEAR LESS LIVE MORE: How to overcome fear, build resilience and achieve anything

作者：Aimee Fuller

出版社：Aster

代理公司：MRA/ANA/Jessica

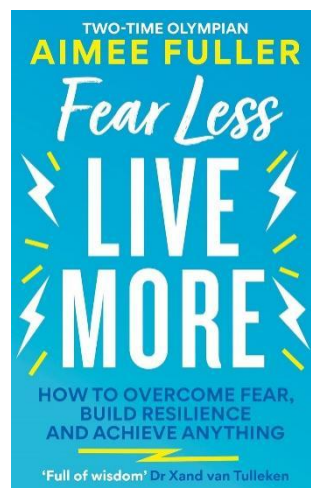
页数：208 页

出版时间：2023 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自助



内容简介：

如何充分利用舒适区之外的生活。利用你的恐惧，用这本来自两届单板滑雪奥运选手艾米·富勒（Aimee Fuller）的鼓舞人心的指南来增强你的生活。

对于我们中的许多人来说，恐惧是最好避免的事情。但正如职业单板滑雪运动员艾米·富勒（Aimee Fuller）所熟知的那样，恐惧也可以成为成长的催化剂——当你把恐惧转化为火焰时，真正的魔力就会发生。

作为一个生活在舒适区之外的人，艾米·富勒（Aimee Fuller）对恐惧有很多话要说。作为一名职业单板滑雪运动员，她花了数年在进步的边缘，她参加了两届冬奥会，并前往朝鲜参加了她有史以来的第一次马拉松比赛，正如纪录片“在朝鲜跑步”（*Running in North Korea*）中所见。一路走来，她发现，虽然走出舒适区很可怕，但它也可以是一种解脱。

在这本明亮而富有洞察力的书中，艾米从她的个人经历中汲取灵感，向您展示如何在



让恐惧阻碍您的情况下了解恐惧，如何从失败中吸取教训，并帮助您将恐惧重新塑造为您最强大的盟友。

艾米鼓励您近距离接触自己的恐惧，并向您展示：

- 恐惧是什么，无论是身体上还是精神上
- 如何在自己身上识别它
- 如何注意恐惧而不让恐惧控制你
- 如何重新定义恐惧并与之建立健康的关系
- 出现问题时该怎么办

凭借她作为职业运动员的训练，艾米提供了可以应用于生活任何方面的信心建立工具，例如设定目标、保持一致性、赞扬自己的优势、从失败中吸取教训、在选择中感到舒适、拥有自己的决定和想象成功。

勇敢、诚实和鼓舞人心，《减少生活中的恐惧》帮助您克服恐惧并找到驱动您的动力——因此您可以开始有目的地生活，保持专注并享受旅程。

作者简介：



艾米·富勒 (Aimee Fuller) 是两届奥运选手、广播员、体育和媒体名人。她是一名合格的瑜伽教练，喜欢分享她对运动的热情。作为一名职业单板滑雪运动员，艾米创造了历史，成为第一位在极限运动会比赛中完成双后空翻的女性。她代表英国队参加了两届冬奥会，并在 2017 年大跳台世界杯排名中排名世界第三。她现在是英国奥林匹克协会 (BOA) 运动员委员会的成员。艾米定期主持 BBC One 的“周日滑雪” (*Ski Sunday*) 节目，并为红牛 TV 和奥运频道提供体育赛事直播。在她的每周播客“周一英里与艾米·富勒” (*Monday Mile with Aimee Fuller*) 中，她邀请了在各自领域表现出色的名人嘉宾分享他们周一激励的秘诀。艾米与 BBC Sounds 合作，推出了“奥林匹克一英里” (*The Olympic Mile*)，这是一个播客系列，由英国队的一些最优秀的运动员讨论他们的训练计划、心态、奥运目标等等。她的第一本书《减少生活中的恐惧：我从挑战极限中学到的一切》于 2022 年 2 月出版。

媒体评价：

“充满智慧。”——赞德·范·图勒肯 (Xand van Tulleken) 博士

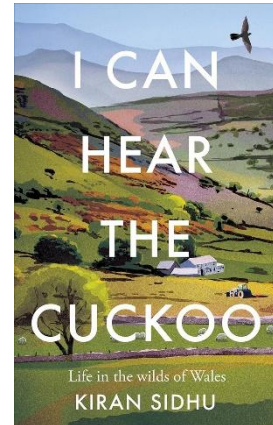
“必读。”——杰德·琼斯 (Jade Jones) 荣获英帝国勋章的军官

“原始、亲切和令人振奋。”——韦恩·布里奇 (Wayne Bridge)

“一本精彩的书。”——珍妮·法尔科纳 (Jenni Falconer)



中文书名：《我能听到布谷鸟的叫声：威尔士荒野中的生活》
英文书名：I CAN HEAR THE CUCKOO: Life in the Wilds of Wales
作者：Kiran Sidhu
出版社：Gaia
代理公司：MRA/ANA/Chloe
页数：320 页
出版时间：2023 年 5 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：自然写作
亚马逊畅销书排名：
#428 in Welsh History



内容简介：

来自《纽约客》（*The New Yorker*）短片《心谷》（*Heart Valley*）的编剧——2023 年英国电影学院青年电影奖最佳短片奖得主。

基兰·西德胡（Kiran Sidhu）从未想过自己能离开伦敦，但当她的母亲去世后，她知道她必须走出原来的生活，离开令她失望的家庭。她选择了清新的空气、寂静的礼堂和纯净的自然世界，并很快来到了威尔士山谷中一个偏僻的小村庄 Cellan。

起初，这里的贫瘠和与世隔绝令人感到陌生。但随着时间的推移，基兰开始与那里的居民变得亲密无间起来：她的邻居莎拉（Sarah）在冬雪来临时教她如何玩雪橇；简（Jane），一位 70 岁的老妇人，带着三只狗和四只羊驼住在山顶；还有农夫威尔弗（Wilf），他每天都吃同样的晚餐，并教导基兰说布谷鸟四月来，七月走。

《我能听到布谷鸟的叫声》是一个关于重新定义家庭、关于重生和万象更新、关于尊重地球的节奏和时间的故事，充满了温情、哲理和感动。这本书讲述了如何度过悲伤，以及我们在悲伤中发现的那些人——威尔士乡下的这个小村落能够教会我们什么是生活。

作者简介：



基兰·西德胡（Kiran Sidhu）是一名自由撰稿人，曾为《卫报》（*The Guardian*）、《观察家》（*Observer*）、《电讯报》（*Telegraph*）、《i Paper》、《独立报》（*Independent*）、英国《都市日报》（*Metro*）、《女性》（*Woman*）杂志、《女性自身》（*Woman's Own*）和《呼吸》（*Breathe*）杂志撰写特写、生活方式和观点文章。她撰写的关于农民朋友威尔弗（Wilf）的故事在 2021 年《卫报》文章阅读量排名中位列第 13 位，并被拍成短片《心谷》（*Heart Valley*），由克里斯蒂安·卡吉尔（Christian Cargill）执导，脉冲电影公司（Pulse Films）制作。她与丈夫居住在威尔士山谷。基兰的奖学金由知识-行动-变革组织（Knowledge-Action-Change）独立管理的减少烟草危害奖学金提供支持。



媒体评价：

“一部关于失落、自然和生命中重要事物的美丽而富有诗意的沉思录。”

----奈杰尔·沃伯顿（Nigel Warburton）

“绝对是一部纪录片中的精品；制作精良，感人至深，温情脉脉。”

----戴维·尼克尔斯（David Nicholls），畅销书《一天》（*One Day*）的作者

“威尔弗可以激励我们所有人。”

----汤姆·布鲁克（Tom Brook），BBC 世界电影之声（World Talking Movies）

中文书名：《品鉴高级烈酒：包括金酒、威士忌、朗姆酒、龙舌兰酒、伏特加酒在内的蒸馏酒完全指南》

英文书名：IN FINE SPIRITS: A Complete Guide To Distilled Drinks Including Gin, Whisky, Rum, Tequila, Vodka And More

作者：Neil Ridley, Joel Harrison

出版社：Mitchell Beazley

代理公司：MRA/ANA/Jessica

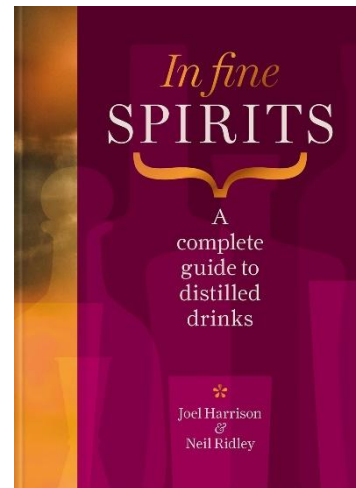
页数：224 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：餐饮文化



内容简介：

一本通俗易懂、权威性极强的烈酒世界指南，由 Fortnum & Mason 年度饮品书籍获奖者、《世界烈酒轻松入门》（*Distilled*）和《60 秒鸡尾酒》（*60-Second Cocktails*）的作者所著。

“乔艾尔·哈里逊（Joel Harrison）和尼尔·雷德利（Neil Ridley）将为您讲解鉴赏蒸馏酒所需的一切知识。”——《威士忌杂志》（*Whisky Magazine*）

享受优质烈酒和美酒的文化正处于一个新的黄金时代。

本书是一本通俗易懂、权威可信的蒸馏酒指南。书中介绍了金酒、威士忌、龙舌兰酒、朗姆酒和伏特加，以及无酒精和低酒精替代品，不仅探讨了每种烈酒背后的酿造工艺，还介绍了其中的文化底蕴、历史渊源、它们在鸡尾酒世界中的风采及其成功的关键人物。由获奖作家乔艾尔·哈里逊和尼尔·雷德利撰写，《品鉴高级烈酒》一书旨在帮助人们深入了解家中酒柜里的每一瓶佳酿，以及那些塑造了全球奢华酒和优质烈酒复兴的国家、饮品、酒吧和



人物的多彩历史和故事。

作者简介:

乔艾尔·哈里逊 (Joel Harrison) 和尼尔·雷德利 (Neil Ridley) 是当今烈酒界分享经验和创新前沿的佼佼者。从威士忌到金酒、干邑到芬尼酒, 两位都有分享不完的知识。他们撰写了七本关于威士忌和蒸馏酒的书籍, 其中《世界烈酒轻松入门》一书获得了 2015 年 Fortnum and Mason 年度饮品书籍奖。他们曾获得象征威士忌名人堂的荣誉——“苏格兰双耳小酒杯执持者” (Keeper of the Quaich), 并因其在全球推广白兰地酒方面的贡献而被授予 Mousquetaires d'Armagnac 荣誉称号, 因其在日益增长的金酒市场所做的工作而被授予 Rectifiers of the Gin Guild 荣誉称号。

他们还经常出现在电视上, 包括第四频道的《周日早午餐》 (Sunday Brunch), 在过去六年里, 他们一直是该节目最持久的饮品专家。他们撰写的酒评除了发布在他们共同创立的网站 (Caskstrength.net) 上, 还刊登在《Whisky Magazine》《Imbibe》与印度的《Wall Street Journal》等专业杂志上。两人还曾担任世界威士忌大赛 (World Whisky Awards) 与国际葡萄酒即烈酒大赛 (I.W.S.C.) 的评审, 近年更在全球各地主持超过二百五十场的烈酒品鉴会。2015 年, 尼尔与乔艾尔开设了以介绍和评论烈酒的为主要内容的新网站——WorldsBestSpirits.com。

内页样张:



杰克·斯派塞 (Jake Spicer)



杰克·斯派塞 (Jake Spicer) 热衷于将绘画作为社会变革、交流和调查的工具，并以艺术家、作家和导师的身份促进更广泛的视觉素养提升。他居住在北威尔士，是独立绘画学校“Draw Brighton”的首席导师、“Drawing Circus”的联合总监，并在英国各地的美术馆和机构担任客座导师，包括英国国家肖像馆 (National Portrait Gallery)、卡姆登艺术中心 (Camden Arts Centre)、维多利亚与艾尔伯特博物馆 (V&A) 和布莱顿大学 (Brighton University)。在教学之余，他还撰写有关绘画的书籍，定期为《Artist & Illustrators》杂志撰写文章，并就绘画作为交流工具、艺术创作工具和社会公益工具的应用发表演讲。他还是 Derwent pencils 和 Cass Art 的形象大使。

您还可以点击作者网站了解更多信息: <http://www.jakespicerart.co.uk/about.html>。

作品列表:

1. 《读完这本书，你也能画出动物》
 - *You Will Be Able to Draw Animals by the End of This Book*
2. 《人体绘画完全指南》
 - *Figure Drawing: A complete guide to drawing the human body*

中文书名: 《读完这本书，你也能画出动物》

英文书名: *You Will Be Able to Draw Animals by the End of This Book*

作者: Jake Spicer

出版社: Ilex Press

代理公司: MRA/ANA/Jessica

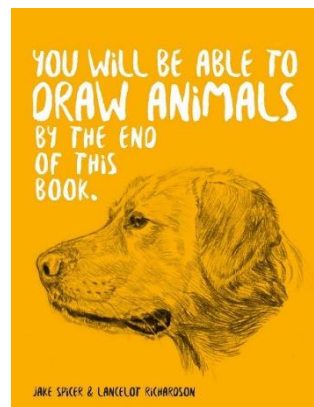
页数: 160 页

出版时间: 2024 年 11 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 绘画



内容简介:

该系列全球销量超 300000 册!

专为初学者打造，带你领略野生动物、家养动物绘画的魅力。

对于艺术家们来说，没有什么题材比动物更能持续激发他们的创作热情了。然而，要想



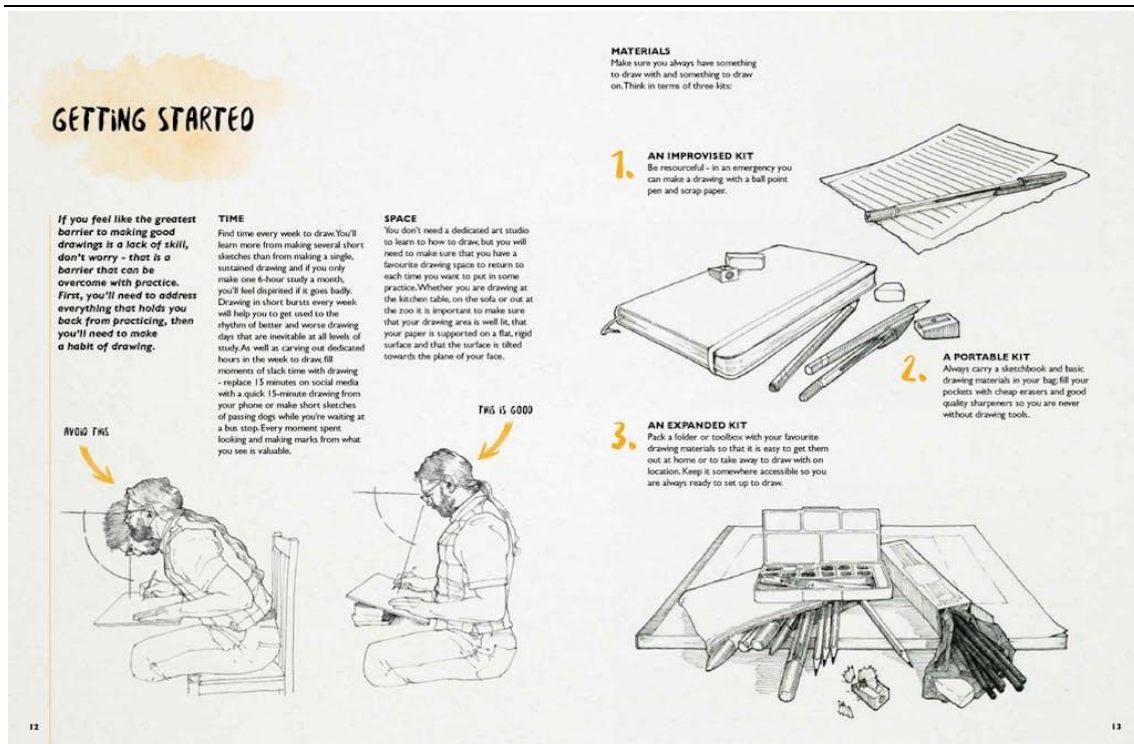
画出栩栩如生的动物素描，却常常让人望而却步，不知该如何下手。

别担心，有了这本由专家指导的素描手册，你就能克服恐惧，释放出自己从未想象过的绘画天赋。这本书不仅会教你绘制动物素描所需的基本步骤，而且提供了充足的练习空间，页面平铺，让你可以舒适自如地挥洒笔墨。从基本要素开始，从基础的线条勾勒到光影处理，再到结构剖析、纹理和表情等关键元素，这些都将使你的作品从平庸走向卓越。

拿起铅笔，一起探索动物绘画的乐趣吧！

内页样张：





中文书名：《人体绘画完全指南》

英文书名：Figure Drawing: A complete guide to drawing the human body

作者：Jake Spicer

出版社：Ilex Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：288 页

出版时间：2021 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：绘画

亚马逊畅销书排名：

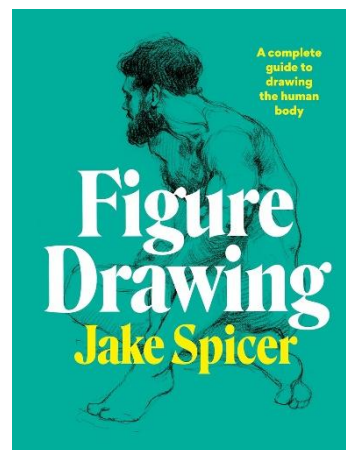
#105 in Human Figure Art (Books)

#132 in Drawing Specific Objects

#279 in Figure Drawing Guides

内容简介：

探索人体奥秘，与畅销书作家杰克·斯派塞一起让你的艺术创作焕发新生！





这本书不仅信息量丰富，而且极具指导性，将为你提供绘制人体所需的所有工具。本书从基本原理入手，逐步深入，教你如何拓展素描练习、如何以全新的视角观察和看待事物，以及如何创造一种独特的标记语言，让你的创意跃然纸上。与许多只关注人物绘画单一方面的书籍不同，这本手册将观察、表达和理解的技巧融为一体，形成了一种连贯的方法。从观察的关键原则开始，本书将帮助你打下坚实的技能基础，从而绘制出观察细致、比例准确的素描作品。随着本书的深入，你将探索超越纯粹观察的过程和练习，以表达模特的姿态、形态和内涵。无论你是初学者还是资深画家，都能从中获得对人体的清晰认识，并将其转化为绘画作品。

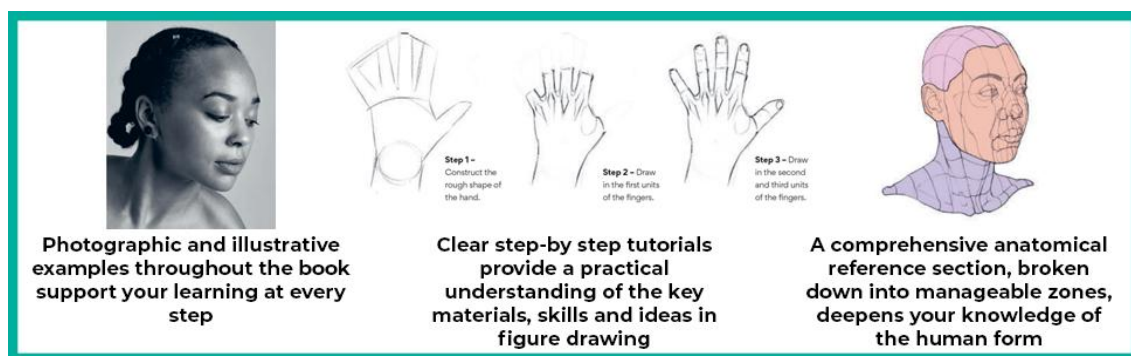
贯穿全书的图片和插图示例将为你的每一步学习提供支持；清晰的分步教程让你切实了解人物绘画的关键材料、技巧和理念；全面的结构剖析部分按区域划分，加深你对人体形态的了解；采用瑞士装订的平装版设计，打开时可以平放使用，方便学习和创作。

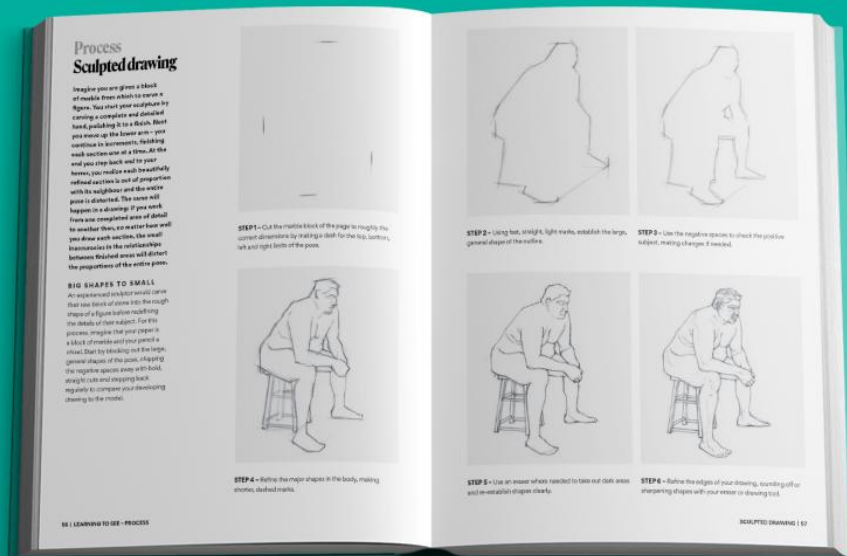
随着阅读的深入，你会逐渐领悟到如何通过更深入地理解人体来提升自己的艺术创作水平。到最后，你将充满自信，相信自己所见、所感、所知的一切都能转化为个性化、有针对性且富有回应力的人物素描。

营销亮点：

- 杰克·斯派塞的艺术指导书籍已在全球售出 30 多万册。
- 书中逐步深入的教学方法适合所有水平的艺术家。
- 人物绘画是一种经久不衰的业余爱好，在 Instagram 上有 150 多万条相关帖子

内页样张：







Manga 100 Series

《漫画 100 系列》

1. 《漫画 100：可爱的收藏 画出流行派别中你最喜欢的角色类型》
Manga 100: The Cute Collection Draw Your Favorite Character Types From Popular Genres
2. 《漫画 100：画出最受欢迎角色的终极指南》
Manga 100: The Ultimate Guide to Drawing the Most Popular Characters

中文书名：《漫画100：可爱的合集 画出流行派别中你最喜欢的角色类型》

英文书名：Manga 100: The Cute Collection Draw Your Favorite Character Types From Popular Genres

作者：Christopher Hart

出版社：Drawing with Christopher Hart

代理公司：MRA/ANA/Winney

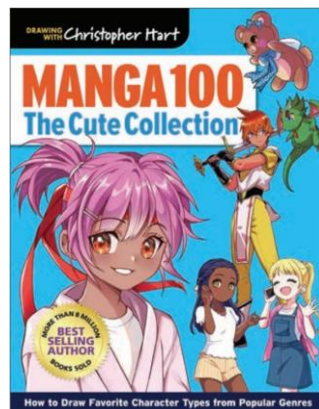
出版时间：2023 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：160 页

审读资料：电子稿

类型：手工



内容简介：

可爱的角色是漫画的标志。在《可爱合集》中，克里斯托弗·哈特（Christopher Hart）通过向初学者展示如何为任何故事情节绘制这些可爱的角色，以将注意力集中在这些可爱的角色上。这是《漫画100系列》的第二本书，承诺至少有100个原创角色可以绘制。通过克里斯平易近人的循序渐进的指导，任何水平的艺术家都将学会画出所有可爱的东西——从总是受欢迎的活泼女学生和和蔼可亲的男学生到幻想与冒险的角色，它们都具有一定的温暖和模糊的吸引力。

作者简介：

克里斯托弗·哈特（Christopher Hart）的书籍印刷量超过800万册，是世界领先的艺术指导书籍作者。他的书经常出现在Bookscan 的前50大艺术作品榜单上。它们还拥有庞大的国际受众，已被翻译成20多种语言。在他的50多本书中，他为艺术家提供了通俗易懂的，丰富的插图，并清楚地编写了各种如何绘制主题的逐步指导，包括漫画、人物画、卡通、漫画、时



尚和动物。我们可以访问他的网站christopherhartbooks.com以了解更多。

中文书名：《漫画：画出最受欢迎角色的终极指南》

英文书名：Manga 100: The Ultimate Guide to Drawing the Most Popular Characters

作者：Christopher Hart

出版社：Drawing with Christopher Hart

代理公司：MRA/ANA/Winney

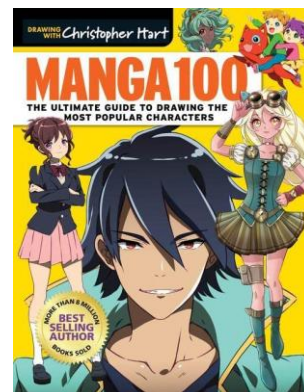
出版时间：2022年11月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：160页

审读资料：电子稿

类型：手工



内容简介：

克里斯托弗·哈特（Christopher Hart）是畅销书作家和漫画专家，他为粉丝和有抱负的艺术家带来了最受欢迎的漫画角色类型的全新集合。

《漫画100系列》充满了漫画和动漫中最受欢迎和最有趣的角色，包括女学生和男孩、幽默的孩子、幻想人物、异国情调的动物和其他粉丝的最爱。循序渐进的项目范围从非常简单的面孔和人物到更复杂的角色和场景。许多角色都表现出强烈的情感、漫画的标志和引人注目的动作姿势。在绘制这些变化多端且吸引人的角色时，艺术家将学习绘制漫画面孔和身体、表情、姿势甚至简化背景的重要基础知识。《漫画100》中的角色包括：

- 基本漫画人物：英俊的高中男孩、可爱的少女、有趣的12岁少年、大反派
- 受欢迎的学校角色：困惑的学生、叽叽喳喳且可靠的朋友、怀恨在心的女孩、冷漠的男孩
- 从事酷炫工作的角色：婚纱制作者、直升机飞行员、漫画大会司仪、考古学家、咖啡店老板
- 角色扮演服装：蒸汽朋克、太空侵略者、J-pop男孩乐队、术士
- 可爱又可拥抱的生物
- 动物朋友：濒危的和寻常的物种
- 幻想人物：女武士、有龙宠物的男孩、美人鱼、男孩机器人
- 现代公主



中文书名：《论勃艮第：59 个故事，从烦恼到美好》

英文书名：ON BURGUNDY: From Maddening to Marvellous
in 59 Tales

作 者：Susan Keevil

出 版 社：Academie Du Vin Library Ltd

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页 数：272 页

出版时间：2023 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

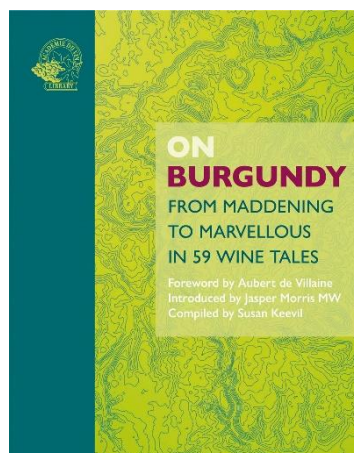
类 型：餐饮文化

亚马逊畅销书排名：

#205 in French Cooking, Food & Wine

#234 in General France Travel Guides

#283 in Wine (Books)



内容简介：

从咬牙切齿的愤怒到令人兴奋的狂欢：勃艮第葡萄酒在杯中的表现常常让人困惑不解，但当我们品尝到其最佳状态时，它又会让我们目眩神迷、惊叹不已。它捉摸不定，却又让人上瘾。了解勃艮第的人往往对其他葡萄酒毫无兴趣，本书的作者和专家们也不例外，他们的见解涵盖了两种葡萄（黑皮诺和霞多丽）、两个产区（夜丘和伯恩丘）以及围绕这个地区的其他产区。他们回答了每个人都会提出的问题：为什么这些葡萄酒口感如此之好？是谁酿造的？以及，这片天赐的风土是如何首次引起世人关注的？

用罗曼尼·康帝酒庄（La Domaine de la Romanée Conti）掌门人奥伯特·德·维兰（Aubert de Villaine）的话来说：“《论勃艮第》中提炼出的精华，就像我们小时候在度假海滩上偶然发现的美丽贝壳。”

- 对勃艮第进行多层次解读，其精美设计将这一地区栩栩如生地展现在读者面前。
- 汇聚勃艮第顶级作家作品：贾斯珀·莫里斯（Jasper Morris MW）、艾伦·米多斯（Allan Meadows）、雷蒙德·布莱克（Raymond Blake）、克米特·林奇（Kermit Lynch）、李志延（Jeannie Cho Lee MW）、休·约翰逊（Hugh Johnson）、玛格丽特·兰德（Margaret Rand）、赛伦娜·萨特克利芙（Serena Sutcliffe）等，包括伊夫林·沃（Evelyn Waugh）。
- 深入探讨勃艮第的迷人历史、当今地位及未来发展。
- 充满关于创新者和及其他重要人物的故事。
- 该系列继《论香槟》（On Champagne）后的又一力作，被《星期日电讯报》（The Sunday Telegraph）和《华盛顿邮报》（Washington Post）评为 2023 年度葡萄酒书籍之一。

勃艮第是当今法国最珍贵、最负盛名的葡萄酒产区，也是法国历史最悠久、贸易量最大的产区之一。正如杰伊·麦金纳尼（Jay McInerney）所言，勃艮第葡萄酒是“为情人、疯子和



诗人准备的……”，是风土条件的教科书式定义。相隔数米的村庄产出的葡萄酒风格迥异，这是欧洲极少数红白葡萄酒都备受赞誉的地区之一。尽管拥有宝贵的历史，但这里也是葡萄酒创新的前沿阵地，许多酿酒师都获得了生物动力学认证。勃艮第拥有世界上最著名的葡萄酒庄园，其顶级葡萄酒全部由单一的红葡萄和白葡萄酿造，但从北部的夏布利（Chablis）到南部的博若莱（Beaujolais），整个地区的葡萄酒具有显著差异。《论勃艮第》一书探讨了所有这些主题和观点，其中不乏世界顶级葡萄酒作家的作品，并对世代在该地区酿酒的国王、教皇、特立独行者和先驱者进行了回顾。

作者简介：



苏珊·基维尔（Susan Keevil）在澳大利亚猎人谷（Hunter Valley）的“酒窖老鼠”（Cellar Rat）冷却葡萄酒霞多丽（Chardonnays），以此开始了她的葡萄酒生涯，这些都为她在英国的创作并出版香槟书籍做好了准备。在那里，她与休·约翰逊（Hugh Johnson）的合作丰富了自己的葡萄酒知识，出版了她的国际畅销书——《袖珍葡萄酒书》（*the Pocket Wine Book*）第六版。苏珊随后找到了她梦寐以求的工作——担任《Decanter》杂志的编辑（踏上了全球葡萄酒之乡的冒险之路），后来成为《Which? Guide to Wine》杂志专栏作家和撰稿人。而在2019年推出的专业葡萄酒系列丛书也由苏珊担任作者和主编。

媒体评价：

“这是一本与标题相符的合集。你知道勃艮第曾经有狼吗？”

----彭博社（Bloomberg）

“有些文集是为了保存，有些是为了使其不被遗忘；而这本文集却充满生机活力，是一个众说纷纭的议会，是一个没有窃窃私语的热闹场所。”

----《美酒世界》（*World of Fine Wine*）

“勃艮第是葡萄酒产区中的‘巴赫’——取之不尽、用之不竭的甘泉，其他产区都能从中汲取灵感。即使是从未在那里生活过的人，也会有家的感觉；那些严肃而警惕的山丘总是给人滋养和惊喜……”

----安德鲁·杰福（Andrew Jefford）



中文书名：《关于加利福尼亚：从纳帕谷到内比奥罗葡萄……金色州的葡萄酒故事》

英文书名：On California: From Napa to Nebbiolo... Wine Tales from the Golden State

作者：Susan Keevil

出版社：Academie Du Vin Library Ltd

代理公司：ANA/Melody

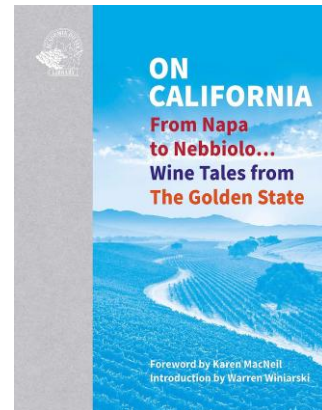
出版时间：2021 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：288 页

审读资料：电子稿

类型：餐饮图书



内容简介：

《关于加利福尼亚：从纳帕谷到内比奥罗葡萄……金色州的葡萄酒故事》将探索加州的葡萄和酿造加州葡萄酒的人们。先驱者、酿酒专家、神童和科学家，他们中的许多人在书中讲述了他们的故事——有些人在珍贵的档案材料中，另一些人在2021年新冠疫情中期提出了他们的想法：兰德尔·格拉姆（Randall Graham）、杰拉尔德·阿舍（Gerald Asher）、史蒂文·斯普里尔（Steven Spurrier）、保罗·德雷珀（Paul Draper）和沃伦·维尼亚斯基（Warren Winiarski）谢幕……

包括：

- 加州葡萄酒与未来：“加州精神”下一步将走向何方？
- “好莱坞葡萄”：我们的作者描绘了赤霞珠的道路，从托马斯杰斐逊（Thomas Jefferson）的愿望清单到雄鹿跳跃和尖叫鹰的神圣山坡
- 1976年吗？这当然是一场比赛！史蒂文·斯普里尔（Steven Spurrier）和帕特里夏·加拉格尔（Patricia Gallagher）回顾了著名的巴黎品酒背后的动机
- 纽约顶级侍酒师维多利亚·詹姆斯（Victoria James）讲述了她濒临死亡的经历，进入索诺玛古怪的酿酒世界
- 真正的仙粉黛会站起来吗？保罗·德雷珀（Paul Draper）寻找加州多才多艺的孤儿葡萄的真正遗产
- 加州顶级作家的贡献：伊莱恩·楚坎·布朗（Elaine Chukan Brown），玛丽·玛格丽特·麦卡米奇 MW（Mary Margaret McCamic MW），凯伦·麦克尼尔（Karen MacNeil），埃斯特·莫布里（Esther Mobley），丽莎·佩罗蒂·布朗 MW（Lisa Perrotti-Brown MW），丽兹·塔赫 MW（Liz Thach MW），克莱尔·托利 MW（Clare Tooley MW）和凯莉·怀特（Kelli White）
- 休·约翰逊（Hugh Johnson）、简·安森（Jane Anson）和菲奥娜·莫里森（Fiona Morrison MW）介绍了加州无畏的葡萄酒先驱
- 雷克斯·皮克特（Rex Pickett）的《酒杯人生》（Sideways）中的主人公杰克（Jack）和迈尔斯（Miles）举杯畅饮中央海岸（Central Coast）最好的黑皮诺葡萄酒



• Z: 从“鲍勃”蒙大维到赛莱默汁液传感器和粉红仙粉黛——一口大小的加州葡萄酒

作者简介:

苏珊·基维尔 (Susan Keevil) 的葡萄酒生涯始于她在澳大利亚猎人谷(Hunter Valley)的“酒窖老鼠”，为霞多丽(chardonnay)冷藏葡萄酒，这些都为她在英国的图书出版界做好了准备，在那里她与休·约翰逊 (Hugh Johnson) 合作磨练了自己的葡萄酒知识，为他的国际畅销书《袖珍葡萄酒书》(Pocket wine book)出版了六个版本。苏珊随后找到了她梦寐以求的工作，担任《醇鉴》(Decanter)杂志的编辑(这是许多世界葡萄酒得冒险之旅)，后来成为《哪一种?》(Which)一书的作者。也是《葡萄酒指南》(Guide to Wine)以及定期杂志专栏作家和撰稿人。2019年，葡萄酒学院图书馆的推出见证了专业葡萄酒书籍的回归，苏珊是该书的作家和主编。

媒体评价:

“这本书是写给对加州在美国葡萄酒历史上的重要性感兴趣的新手和极客的，从阿戈斯顿·哈拉兹蒂 (Agoston Haraszthy) 的虚张声势时代到现代纳帕的狂热赤霞珠，以及今天对野火和干旱的绝望。”

——《华盛顿邮报》(The Washington Post)

“葡萄酒学院图书馆有点像一个文化矿工，寻找有价值但被遗忘的葡萄酒书籍，以重新出版，偶尔穿插着新作品。它的最新书.....两者兼而有之。它精选了近 36 位作家的作品，以令人印象深刻、发人深省的视角介绍了这个州及其酿酒历史。大多数是在过去十年内写成的，但少数可以追溯到 20 世纪 80 年代和 70 年代，为加州葡萄酒文化如何达到目前的状态提供了丰富的视角.....几十年来，加州葡萄酒一直被美化和诋毁，但它的重要性是无可争辩的。这本书不太可能改变人们的想法，但它很有启发性。”

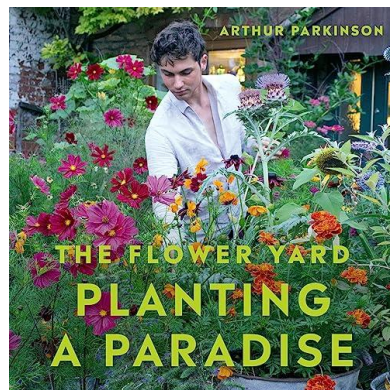
——《纽约时报》(The New York Times)，2021 年最佳葡萄酒书籍

“这是一本应该放在所有葡萄酒爱好者书架上的书，因为它解释了加州，当它是一个崭露头角的新世界葡萄酒产区时，尽管在面临禁酒令和根瘤蚜（一种破坏葡萄藤的昆虫）的双重挑战下，它迅速登上新世界葡萄酒产区的舞台的。虽然今天有新的挑战，但对于有进取心、坚韧不拔、有紫色拇指、愿意化不幸为幸运的葡萄酒商来说，冲刺还在继续。”

——佩格·梅尔尼克 (Peg Melnick) ——《新闻民主党人》(The Press Democrat)



中文书名: 《种植一个天堂》
英文书名: *Planting a Paradise*
作 者: Arthur Parkinson
出 版 社: Kyle Books
代理公司: MRA/ANA/Jessica
出版时间: 2023 年 10 月
代理地区: 中国大陆、台湾
页 数: 208 页
审读资料: 电子稿
类 型: 建筑与艺术设计



内容简介:

亚瑟·帕金森 (Arthur Parkinson) 这本书华丽、美丽, 充满了令人耳目一新的接地气的建议, 重点介绍了引人注目但易于种植的花卉植物, 这些植物将把您的花园变成一个芬芳的, 可持续的天堂, 充满了野生动物, 充满了鸣禽的声音。

它按季节安排, 包括播种技巧和繁殖提示, 以及关于规划和跟踪花园中发生的事情的建议。除了引人注目的一年生花卉外, 亚瑟的容器建议还包括草药、无花果和有香味的天竺葵, 以及永久种植的覆盖物和冬季结构。这是园艺, 既为了我们自己, 也为了地球。

作者简介:

亚瑟·帕金森 (Arthur Parkinson) 在邱园受训。毕业后, 他去东萨塞克斯郡的莎拉·雷文 (Sarah Raven) 的农场工作, 并于2017年协助她在切尔西花卉展上创建了一个花园。亚瑟还在特伦特河畔斯托克的艾玛布里奇沃特工厂创建了一个城市切花花园, 广受好评, 同时他根据自己在那里的工作经历出版了一本书, 这本书被乔安娜·拉姆利 (Joanna Lumley) 评为“年度书籍”。



The Pocket Series

《口袋书系列》

1. 《剖析鸟类口袋书》

The Pocket Book of Bird Anatomy

2. 《剖析昆虫口袋书》

Pocket Book of Insect Anatomy

中文书名：《剖析鸟类口袋书》

英文书名：The Pocket Book of Bird Anatomy

作者：Marianne Taylor

出版社：Unipress

代理公司：ANA/Jessica

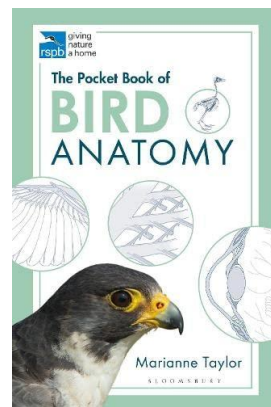
出版时间：2021 年秋季

代理地区：中国大陆、台湾

页数：224 页

审读资料：电子稿

类型：自然科学



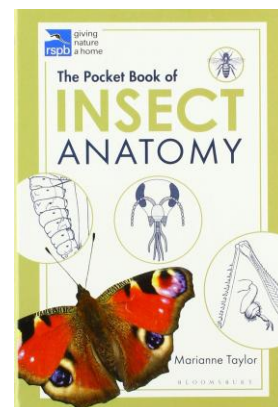
内容简介：

要回答这个问题，我们必须了解鸟类与所有其他生物的不同之处，以及它们如何适应地球上生命的多样性。这本出色的皇家鸟类保护协会（RSPB）的鸟类解剖学指南着眼于鸟类的身体，一个系统接着一个系统，它是如何进化的，以及它是如何运作的。书中章节探讨了鸟类独有的特征，包括它们非凡的单向呼吸循环，它们修剪过的骨架，羽毛如何带动飞行、提供防风雨和增加美感，以及鸟类喙——轻巧的牙齿和处理食物的前肢的轻量级替代品。每一章都涉及一个特定的身体系统，并包括详细的解剖学插图，从细胞和器官到骨骼和肌肉，以展示鸟类的解剖适应如何使它们所有的身体壮举和迷人的行为成为可能。专题传播对鸟鸣、温度控制、装饰、不寻常饮食、社会行为、夜间适应、突变和自然选择等主题进行了更深入的分析。这本引人入胜的新书收录了300多张图表和彩色照片，还着眼于人类对鸟类世界的影响，揭示了行为和解剖学是如何共同作用，产生了这些充满活力的生物，让我们感到快乐和鼓舞。

作者简介：



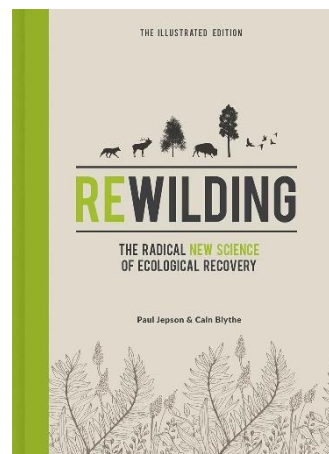
中文书名:《剖析昆虫口袋书》
英文书名: *Pocket Book of Insect Anatomy*
作 者: Marianne Taylor
出 版 社: Bloomsbury
代理公司: ANA/Jessica
出版时间: 2021 年秋季
代理地区: 中国大陆、台湾
页 数: 224 页
审读资料: 电子稿
类 型: 自然科学



内容简介:

昆虫大量地生活在我们身边,有时甚至近在咫尺。它们对我们世界的生态系统和我们自己的生存的重要性怎么强调都不为过。但是,当他们的身体结构和功能与我们自己的身体和功能如此截然不同时,将它们作为生物联系起来可能具有挑战性。这本出色的皇家鸟类保护协会(RSPB)的昆虫解剖学指南旨在揭开昆虫生活方式的神秘面纱,从其内部过程的细节到它们与所有其他生命形式共存的方式。昆虫在其数百万种物种中表现出令人眼花缭乱的多样性。其中包括强大的猎人、贪婪的植物落叶者、深潜者、高飞者、建筑大师和忠诚的父母。在蜜蜂、蚂蚁和白蚁的巨大巢穴中,我们看到它们聚集在一起,形成了一个巨大的、复杂的、多面的生命机器。所有这些变化和潜力都是通过对简单但完美优雅的身体计划的进化修改来实现的。本书的每一章都涉及昆虫生物学的一个特定身体系统或方面,从呼吸到消化,从运动到变形。本书采用循序渐进的方法,分解了结构和过程,并探索了它们在不同昆虫群体中的无数表达方式。书中有单独的页面深入研究了昆虫生物学和生态学的特定方面,比如它们的颜色是如何形成的,以及它们非凡的迁徙行为背后的生物学原理。这本用户友好的指南包含大量图表和200多张彩色照片,非常适合任何有兴趣了解更多关于这些非凡动物的人——就数量而言,如果不是大小——昆虫今天主宰着我们的星球。

中文书名:《回归自然:一门全新的生态恢复科学》
英文书名: *REWILDING: The Radical New Science of Ecological Recovery*
作 者: Paul Jepson and Cain Blythe
出 版 社: Icon Books
代理公司: MRA/ANA/Jessica
页 数: 224 页
出版时间: 2021 年 11 月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿
类 型: 自然科学





亚马逊畅销书排名:

#190 in Biology of Wildlife

#243 in Ecology (Books)

#353 in Environmentalism

内容简介:

21 世纪的自然保护发生了根本性的新转变。现在的想法是，我们应该允许景观大小的区域根据它们自己决定的过程“再野生化”，而不是把特定的物种作为“博物馆藏品”保存在自然保护区，冻结在时间里。通过将大片区域围起来，引入大型食草动物，以及狼等顶级掠食者，动态的新栖息地已经被创造出来。

这些“任性”的区域将以无法预测的方式发展，它们可能不符合我们对野生动物栖息地的传统观念，但它们将形成一个强大而丰富的生态，足以抵御未来的气候变化和物种变化。

《回归自然》一书以其希望与目标感，为保护运动注入了新的活力，它将激进的科学见解与实际创新相结合，以恢复基本生态过程。

《回归自然》揭示了生态学家如何恢复动物、植物和自然干扰之间失去的相互作用，而这正是繁荣生态系统的精髓所在。该书回顾了工业化和全球化如何使草原退化；介绍了当前旨在将植物和动物恢复到其自然、不受驯化状态的项目；并通过对地球回归自然的十项预测对未来进行了展望。

在这本极具现实意义的热门书中，实践生态学家保罗·杰普森（Paul Jepson）和凯恩·布莱斯（Cain Blythe）探索了这一迷人领域中不断涌现的科学发现。新推出的插图版将精美的自然历史图片与描绘生物多样性生态系统“营养级联”的信息流程图相结合，探索了一个充满野马、野牛、海狸、犀牛和狼的勇敢新世界。

作者简介:



保罗·杰普森（Paul Jepson）是英国 Ecosulis 有限公司的自然恢复负责人，不久前还担任牛津大学生物多样性、保护和管理硕士课程的主任。保罗·杰普森是一名自然保护科学家、教育家和实践者。他是《回归自然：一门全新的生态恢复科学》（*Rewilding: the radical new science of ecological recovery*）和《保护：初学者指南》（*Conservation: a beginner's guide*）的合著者。他撰写了 80 多篇研究论文和大量有关保护政策的文章，并定期为电视纪录片和广播节目撰稿。



凯恩·布莱斯 (Cain Blythe) 是 Ecosulis 有限公司的总经理，专门从事栖息地恢复工作，特别是自然再生技术、自然恢复和保护技术的使用。凯恩专注于提供解决方案，为人们打造有吸引力、充满活力的场所，同时也为野生动物提供庇护所。他曾在英国和欧洲就生物多样性相关主题向各种听众发表演讲，目前正在参与生物多样性监测、测量和自动化、野生化、区块链和景观级恢复方面的创新。

媒体评价：

“简单明了，实用……杰普森和布莱斯对人类对环境的保护提出了希望而不是悲观情绪，这本解释透彻的入门书将引起具有保护意识的读者的共鸣。”

----《出版者周刊》(*Publishers Weekly*)

“对保护生物学有浓厚兴趣的保护专业人士和非专业人士应该会认为这本书是一本发人深省的读物。”

----《图书馆期刊》(*Library Journal*)

中文书名：《苏格兰威士忌：巴尔莫勒尔的苏格兰威士忌指南》

英文书名：SCOTCH: The Balmoral guide to Scottish whisky

作者：Cameron Ewen, Moa Nilsson

出版社：Mitchell Beazley

代理公司：MRA/ANA/Jessica

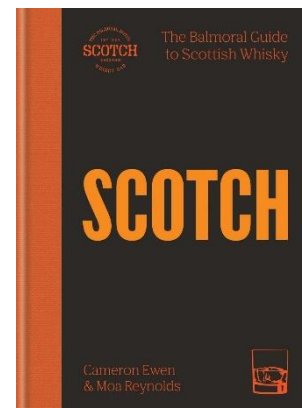
页数：224 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：餐饮文化



内容简介：

世界级威士忌酒吧 SCOTCH 位于爱丁堡标志性酒店巴尔莫勒尔 (Balmoral)，本书由其幕后专家精心打造，将为您介绍有关苏格兰威士忌的一切必要知识。

“这不是普通的苏格兰威士忌酒吧……它是 SCOTCH 酒吧。”——福布斯 (Forbes)

在这本指南中，您将了解到品尝威士忌的入门知识，以及一些关键问题的答案，例如酒色是否代表品质、是否需要醒酒，以及是否可以将威士忌与其他饮品混合等。探索 SCOTCH 酒吧精心挑选的 100 种最佳威士忌，并附有酒厂简介、品酒笔记和首席威士忌大使卡梅隆·伊文 (Cameron Ewen) 的个人评论。



书中还穿插了 SCOTCH 酒吧的精美图片，是每位威士忌爱好者的必备之选。

本书涵盖了超过 50 家酒厂，包括 Glenmorangie、Glenfiddich、The Macallan、The Glenlivet、Ardbeg、Bruichladdich 等……

作者简介：



2013 年，苏格兰最负盛名的豪华酒店巴尔莫勒尔酒店（The Balmoral）实现了开设 SCOTCH 的愿景，SCOTCH 是苏格兰藏酒最丰富的威士忌酒吧之一，目前拥有来自新老酒厂的约 500 种苏格兰威士忌。威士忌大使兼酒吧经理卡梅隆·伊文（Cameron Ewen）为 SCOTCH 带来了知识和热情。卡梅隆于 2015 年加入团队，曾与多家威士忌生产商合作，进一步加深了他对苏格兰最大出口产品的了解。他热情洋溢的个性加上轻松惬意的氛围，使 SCOTCH 成为了爱丁堡必去的酒吧之一。



莫亚·尼尔松（Moa Nilsson）是一位威士忌作家和烈酒评委。她的写作主要涉及 Instagram、YouTube 和博客，并与世界各地的威士忌品牌合作。她曾为《Whiskey Wash》、《Whisky Magazine》、《Allt Om Whisky》和苏格兰麦芽威士忌协会的《Unfiltered》等刊物供稿。她获得了 2021 年 IWSC 年度传播者奖，并入围了 2022 年 IWSC 烈酒传播者奖。

中文书名：《海洋哺乳动物：海洋基石物种的过去和现在》

英文书名：SEA MAMMALS: The Past and Present Lives of Our Oceans' Cornerstone Species

作者：Annalisa Berta

出版社：Princeton University Press

代理公司：MRA/ANA/Melody

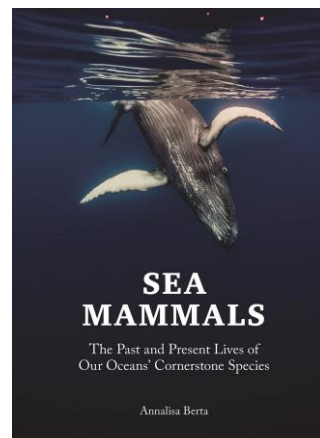
出版时间：2023 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：224 页

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

本书是对世界上现存和灭绝的海洋哺乳动物的丰富插图介绍。

从群居的海獭和嬉戏的海豚到善于交际的独角鲸和标志性的北极熊，海洋哺乳动物是一个庞大、多样化且日益珍贵的群体。在这本书中，海洋哺乳动物及其进化的领先专家安娜丽莎·贝尔塔（Annalisa Berta）对这些非凡生物过去和现在的物种进行了引人入胜且插图丰富的介绍，从蓝鲸和北方海狗到灭绝的巨型抹香鲸，再到水生树懒和行走的海牛。



这本书收录了50多个单独的物种简介、主题章节、令人惊叹的照片以及特别委托的灭绝物种的古插图。它详细介绍了这些哺乳动物的进化路径、解剖结构、行为、栖息地和保护措施。由于这些是完成许多食物链的关键物种，并且对所有海洋生物的影响最广泛，因此本书还提供了对当今和未来各种海洋世界的见解。

作者简介：



安娜丽莎·伯塔 (Annalisa Berta) 是圣地亚哥州立大学生物学名誉教授。作为海洋哺乳动物，尤其是须鲸的解剖学和进化生物学专家，她正式描述了一具早期鳍状恐龙的骨架。她是《重返海洋：海洋哺乳动物的生活和进化时代》(*Return to the Sea: The Life and Evolutionary Times of Marine Mammals*) 的作者，也是屡获殊荣的《鲸鱼、海豚和鼠海豚：自然历史和物种指南》(*Whales, Dolphins, and Porpoises: A Natural History and Species Guide*) 一书的编辑。

中文书名：《秘密之声：女性日记中的一年》

英文书名：SECRET VOICES: A Year of Women's Diaries

作者：Sarah Gristwood

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：528 页

出版时间：2024 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

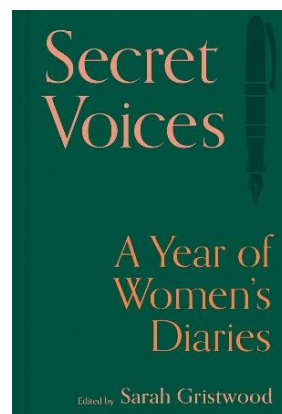
审读资料：电子稿

类型：大众社科

Best Sellers Rank:

#316 in Literary Diaries & Journals

#811 in Women in History



内容简介：

这是一本从女性日记中摘录的引人入胜的合集，回顾了四个多世纪以来，女性的经历——男人和孩子、性和购物、工作和自然世界——是如何随着时间的推移而变化的。当然，它也没有发生什么实质性的变化。

在这本引人入胜的选集中，精选了一年中的每一天的条目，你会发现 17 世纪的安妮·克利福德夫人 (Lady Anne Clifford) 和 20 世纪的罗兰·赫斯科特 (Loran Hurscot) 都坚忍地记录了一个不讲道理的丈夫的要求；琼·温德姆 (Joan Wyndham) 和安妮·弗兰克 (Anne Frank) (几乎同时，但在截然不同的环境中) 描述了她们第一次性经历；18 世纪的在英格兰北部的安妮·李斯特 (Anne Lister) 与 20 世纪加利福尼亚的爱丽丝·沃克 (Alice Walker) 一起探索她与女性的恋情。



从芭芭拉·皮姆(Barbara Pym)购买性感的内衣,到享受新发型的弗吉尼亚·伍尔夫(Virginia Woolf),再到记录自己起起落落的西尔维亚·普拉斯(Sylvia Plath),以及以及在开拓道路上不屈不挠的阿米莉亚·斯图尔特·奈特(Amelia Stewart Knight),这本书中包含了大量知名日记作家和不知名日记作家的作品,但这些世纪以来的声音在今天听起来却令人毛骨悚然地熟悉。

- 第一本完全由女性日记作者组成的综合选集。
- 以逐天的形式排列,一年中的每一天都有令人着迷的各种条目选择。
- 收录了过去四个世纪的日记作者,从安妮·克利福德夫人(Lady Anne Clifford)到安妮·弗兰克(Anne Frank),从维多利亚女王到爱丽丝·沃克(Alice Walker)。
- 由畅销书作家和传记作家精心策划。

“1月1日。

一个晴朗的、霜冻的早晨!我们俩都很好。仆人们要吃他们的小点心,我们要去见伯恩·琼斯(Burne Jones)先生和太太,为他们的小儿子拿一本书。我给自己设定了今年的许多任务——我想知道自己会完成多少?一部名为《米德尔马契》(Middlemarch)的小说,一首关于蒂莫利翁(Timoleon)的长诗,以及几首小诗。”

乔治·艾略特(George Eliot), 1869年

作者简介:



莎拉·格里斯特伍德(Sarah Gristwood)是一位传记作家、记者和王室事务评论员。她以前的著作包括畅销书《阿尔贝拉:英格兰失落的女王》(*Arbella: England's Lost Queen*)、《恋爱中的都铎王朝:最后一个中世纪王朝背后的宫廷密码》(*The Tudors in Love: The Courtly Code Behind the Last Medieval Dynasty*),以及关于比阿特丽克斯·波特(Beatrix Potter)、温斯顿·丘吉尔(Winston Churchill)、维塔·萨克维尔-韦斯特(Vita Sackville-West)、弗吉尼亚·伍尔夫(Virginia Woolf)和英国女王伊丽莎白二世(HM Queen Elizabeth II)的传记。她是英国皇家艺术学会的会员和历史悠久的皇家宫殿的名誉赞助人,并定期为电视纪录片系列和皇家活动报道做出贡献。

中文书名:《鲨鱼图传》

英文书名: **SHARK: The Illustrated Biography**

作者: **Daniel C. Abel, Sophie A. Maycock**

出版社: **Unipress**

代理公司: **MRA/ANA/Jessica**

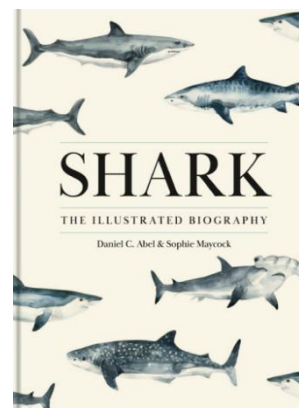
页数: **224页**

出版时间: **2025年春季**

代理地区: **中国大陆、台湾**

审读资料: **电子稿**

类型: **自然科学**





内容简介:

《鲨鱼图传》以独特的视角介绍了这些迷人而又令人恐惧的食肉动物的生活。它描绘了鲨鱼的多样性和复杂性的生活故事,并提供了关于其主题的出生地,童年,家族史,关系和重大生活挑战的信息。

由于没有两种鲨鱼具有相同的生活史,本书介绍了全球范围内的各种物种和栖息地,研究了它们的生物学,生态学和行为,以及探索鲨鱼在人类历史上所扮演的文化角色。

作者的激情和引人注目的叙事风格体现在详细的插图和迷人的摄影。

作者简介:



丹尼尔·C.亚伯(Daniel C. Abel)是美国南卡罗来纳州康威海岸卡罗来纳大学的海洋科学教授。他的研究重点是鲨鱼和鳐鱼的生理学和生态学。他是几本关于鲨鱼的重要书籍的合著者,也是美国可持续发展教育伙伴关系的高级研究员。他居住在美国南卡罗来纳州的波利岛。他是一名屡获殊荣的环境专栏作家,2006年至2012年担任CCU可持续发展倡议的创始董事,并担任山茱萸联盟(一个森林保护组织)的董事会成员。



苏菲·A.梅考克(Sophie A. Maycock)获得荷兰莱顿大学进化、生物多样性和保护硕士学位。她是鲨鱼教育研究所的现任英国代表,也是SharkSpeak的志愿科学作家和传播者。她在学术工作中撰写了大量关于鲨鱼的文章,但也在社交媒体上保持着高度的参与度。她住在英国牛津郡。苏菲对许多不同种类的鲨鱼有广泛的了解,但她专门研究鲨鱼的行为和保护。与非洲白鲨和莱顿生物研究所(IBL)一起,苏菲撰写了研究大白鲨行为、个性和归巢能力的论文。她还与澳大利亚鲨鱼与光芒(SARA)合作,担任统计分析师;协助监测濒危物种锯鳐、楔鱼和鳐的种群趋势和栖息地利用情况。

中文书名:《独行:一个关于精神、冒险和改变人生的独行力量的真实故事》

英文书名:SOLO: A true story of spirit, adventure & the life-changing power of running alone

作者: Jenny Tough

出版社: Aster

代理公司: MRA/ANA/Jessica

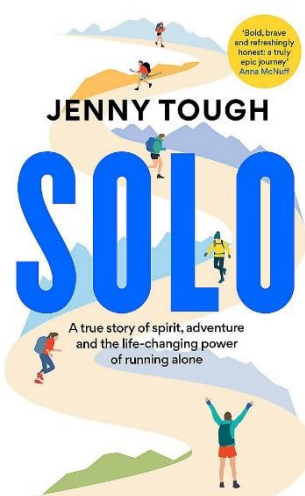
页数: 384 页

出版时间: 2023 年 1 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 自助





亚马逊畅销书排名:

#42 in Mountaineering History & Biography

#69 in Athletics

#105 in Running & Jogging (Books)

内容简介:

“我可以肯定的是，你比你自己想象的要坚强。”

珍妮·斯特朗（Jenny Tough）是一名耐力运动员，她以参加世界上最具挑战性的一些赛事而闻名，她获得的荣誉激励着世界各地的户外冒险家。但《独行》讲述了一个更加个人化的故事：珍妮试图接受那些阻碍她前进的感觉和情绪。像任何级别的跑步者一样，她已经知道跑步会让她感觉更好，而且像我们许多人一样，她知道独立完成目标也是一种力量。因此，她给自己设定了一个大胆的目标：独自一人，在没有支援的情况下，独自奔跑，穿越六大洲的山脉，从地球上最偏远的地方之一吉尔吉斯斯坦开始。

《独行》记录了珍妮在天山（亚洲）、高阿特拉斯山脉（非洲）、玻利维亚安第斯山脉（南美洲）、南阿尔卑斯山（大洋洲）、加拿大落基山脉（北美）和特兰西瓦尼亚阿尔卑斯山（欧洲）的每一步旅程，在此过程中，她学会了自尊、坚韧、勇敢等等。珍妮的故事告诉我们最重要的是，独自做事——无论是雄心勃勃的事还是平凡的事——都可以令人振奋、欢欣和鼓舞。她呼吁采取行动，在我们所做的每一件事中找到力量、信心和自信，这将激励和鼓舞我们。

- 一个女人
- 六大洲
- 人生的六堂课
- 难忘的自我发现之旅

《独行》记录了一个女人如何面对自己的脆弱。当珍妮·斯特朗（Jenny Tough）独自穿越世界上最具挑战性的六座山脉时，她的韧性、足智多谋、力量和自信都发生了变化。她关于个人成长的有力故事告诉我们，独自一人完成生活中的挑战可以让人精神振奋、充满力量和快乐。

作者简介:



珍妮·斯特朗（Jenny Tough）是一位来自加拿大的冒险旅行者。她喜欢写她独自的山地探险和作为单身女性环游世界的故事。珍妮曾被《国家地理》（*National Geographic*）杂志、《BBC 苏格兰》（*BBC Scotland*）、《女子跑步》（*Women's Running*）、《伟大的户外运动》（*The Great Outdoors*）等杂志报道。2020 年，她编辑了由 Summersdale 出版的《女强人冒险故事》（*Tough Women Adventure Stories*）。当她不探索世界的山脉时，她住在苏格兰，偶尔也会住在她停放冒险车的地方。



珍妮·斯特朗热衷于各种耐力挑战，尤其是在山区。无论是比赛还是单人冒险，她挑战极限的愿望将她带到了世界的许多角落。2021 年，在没有支援的情况下，独自跑过每个大陆的山脉，其中包括三次世界第一的穿越。她还参加了长距离自行车比赛，包括两次成为丝绸之路山地赛的第一位女性和首届阿特拉斯山地赛的第一位女性——这被认为是最艰难的两场越野自行车比赛。在她的个人追求之外，她的使命是让更多的人走出去，挑战自己的舒适区，尤其是女性和女孩，她通过推出一本名为《坚强的女人：冒险故事》（*Tough Women: Adventure Stories*）的书来支持这一观点。

媒体评价：

“珍妮·斯特朗（Jenny Tough）用她在体育运动中所表现出的天赋、想象力和十足的勇气写作。这本书将开阔所有读者的视野。”

——艾米丽·查佩尔（Emily Chappell），《凡有意愿》（*WHERE THERE'S A WILL*）的作者

“我喜欢《独行》是一个半自助半冒险的故事。珍妮告诉我们，自信的旅程就像她穿越的山脉一样充满了起伏，只要对自己有一点信任(再喝几杯好咖啡)，下一个看似不可逾越的关口就永远不会遥不可及。”

——安娜·麦克纳夫（Anna McNuff），《成人睡前冒险故事》（*BEDTIME ADVENTURE STORIES FOR GROWN UPS*）的作者



苏西·雷丁 (Suzy Reading)



苏西·雷丁 (Suzy Reading) 是两个孩子的母亲、作家、执业心理学家、瑜伽教师和健康教练。她专注于身心健康，帮助人们管理情绪，平衡精力和生活中不可避免的压力。苏西在健康和幸福行业拥有二十多年的经验，曾在澳大利亚获得个人训练师资格，并在伦敦生命中心 (The Life Centre) 获得瑜伽教师培训资格。她将这些方式与心理学相结合，帮助人们建立可持续的健康生活习惯，是英国顶级自我保健专家之一。苏西是健康品牌 Neom Organics 的心理学专家，也是“Nourish”应用程序的创始成员之一。她的童年在悉尼北部海滩的花样滑冰中度过，现在她的家在英国赫特福德郡的山丘上。她著有《自我保健之书》(The Little Book of Self-Care)、《自我保健革命》(The Self-Care Revolution)、《巍然屹立如山》(Stand Tall Like A Mountain)、《艰难时期的自我保健》(Self-care for Tough Times)、《这本书会 (帮助) 让你快乐》(This Book Will (Help) Make You Happy)、《呼吸》(And Breathe) 以及《坐出健康》(Sit to Get Fit)，其作品全球销量超 120000 册，已被翻译为 8 种语言。

您还可以点击作者网站了解更多信息: <https://www.suzyreading.co.uk/>。

作品列表:

1. 《冬日自我保健: 在寒冷季节焕发活力的七个步骤》
 - *Self-Care for Winter: Seven steps to thriving in the colder months*
2. 《坐出健康: 28 天内改变坐姿, 焕发活力, 延年益寿》
 - *Sit to Get Fit: Change the way you sit in 28 days for health, energy and longevity*
3. 《呼吸: 自我保健日志》
 - *And Breathe: A Journal for Self-care*
4. 《艰难时期的自我保健: 如何在焦虑、失落和变故中疗伤》
 - *Self-Care for Tough Times: How to Heal in Times of Anxiety, Loss & Change*
5. 《自我保健之书: 舒缓身心的 30 种做法》
 - *The Little Book of Self-Care: 30 practices to soothe the body, mind and soul*



中文书名：《冬日自我保健：在寒冷季节焕发活力的七个步骤》
英文书名：*Self-Care for Winter: Seven steps to thriving in the colder months*

作 者：Suzy Reading
出 版 社：Aster
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页 数：224 页
出版时间：2024 年 9 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：保健



内容简介：

您是不是也感觉到了？那阵想要把自己藏起来的强烈冲动，日益增长的对休息的渴望，以及对舒适的深切向往？随着白昼渐短，寒意袭来，冬眠模式悄然开启。尽管季节更迭是自然界的常态，但我们中的许多人仍期待自己一年四季都能保持同样的精力。但结果是，这种不断追求成长和自我超越的驱动力，常常会让我们在精力下降、效率降低时感到挫败和沮丧。

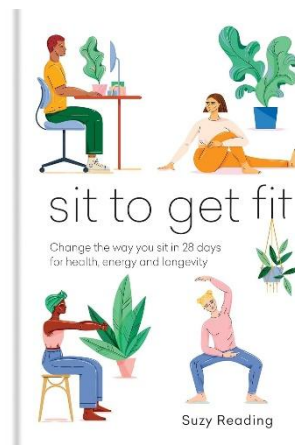
但是，如果有一种更好的方式来度过冬季呢？

自我保健专家苏西·雷丁提出了七个步骤，让我们不仅能度过冬季，还能在冬季焕发出新的活力。从自然世界的智慧中汲取灵感——从调节光线活动到温暖身体的动作——您将学会如何改变自己的日常节奏，从而更好地拥抱冬季。通过尊重冬季的低能量状态，倾听身体在寒冷季节的需求，您可以将这个季节转变为重燃喜悦的契机，并在生命的每个季节获得满足感。

面对冬季，不必再充满恐惧。让我们紧紧依偎，学习如何在寒冷的季节里焕发活力。

中文书名：《坐出健康：28 天内改变坐姿，焕发活力，延年益寿》
英文书名：*Sit to Get Fit: Change the way you sit in 28 days for health, energy and longevity*

作 者：Suzy Reading
出 版 社：Aster
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页 数：160 页
出版时间：2022 年 2 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：保健





内容简介：

帮助您在 28 天内改变坐姿，让您收获健康、精力充沛、延年益寿。

当下的生活节奏让我们久坐不动的时间越来越长，我们的生活方式也从根本上改变了我们的工作方式和一天中的自然活动方式。虽然我们都知道运动对身心健康的益处，但不良的坐姿习惯——长时间坐在办公桌前，在汽车里甚至在自行车上刷手机——所带来的破坏性影响却常常被我们忽视。

但改变并不困难。只需从日常的坐姿习惯入手，就能轻松提升能量，变得自信乐观。

这本书提供了一个实用的 28 天计划，帮助您重塑与坐的关系，学会如何合理安排坐姿时间，并在日常中巧妙地融入简单的呼吸练习和运动。此外，还有专为晚上设计的恢复性动作，帮助您在紧张的一天结束之时得到充分的放松。

营销亮点：

- 随着居家办公时间的持续增长，本书探讨了居家办公对我们的健康和体能水平的影响，以及我们如何提高这些水平。
- 英国人平均每天坐 9.5 个小时，美国人则接近 10 个小时；而平均每人每周只花 2 小时进行体育锻炼——2 小时的运动与近 70 小时的坐立对比强烈。
- 苏西的前一本书《自我保健革命》已通过 TC M 售出 6000 多册，并被翻译为六种语言。

中文书名：《呼吸：自我保健日志》

英文书名：And Breathe: A Journal for Self-care

作者：Suzy Reading

出版社：Aster

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：160 页

出版时间：2021 年 12 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：保健



内容简介：

一本专为自我保健设计的精美日志，邀请您通过每日的书写来培养自我表达、自我保健和探索精神。



写日志是最好的自我保健方法之一，它可以帮助我们释放压力、处理情绪、表达情感、清晰思维，甚至改善睡眠质量。我们还可以设定自己的目标和抱负，检查自己是否遵守计划，比如通过食物和运动来滋养自己。

《呼吸》不仅仅是一个记录工具，更是一个自我发现的旅程。它包含了八个自我保健主题，引导您深入思考自己的需求、梦想和愿望。通过一系列的提示和实践练习，这本日志鼓励您自由地表达内心的声音，拓展自我认知的边界。

部分内容包括：

- 什么是自我保健？
- 自我保健日志
- 运动与营养
- 价值观与目标
- 设定目标
- 艰难时期的应对技巧

营销亮点：

- 媒体越来越鼓励讨论和解决心理健康问题，去年对心理健康服务的需求增加了 20%。
- 自助日志、显化和吸引力法则等流派日益增多

中文书名：《艰难时期的自我保健：如何在焦虑、失落和变故中疗伤》

英文书名：Self-Care for Tough Times: How to Heal in Times of Anxiety, Loss & Change

作者：Suzy Reading

出版社：Aster

代理公司：MRA/ANA/Jessica

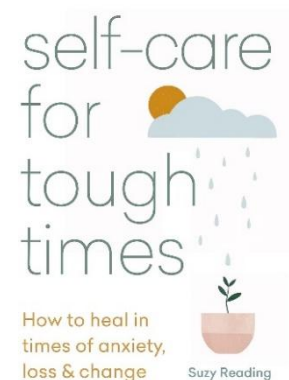
页数：192 页

出版时间：2021 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：保健



内容简介：

不确定时期的情感急救

“我希望这本书能让大家掌握一些简单有效的方法，让他们立刻就能感觉好一些，获得平静，并学会驾驭所有的情绪波动。”



《艰难时期的自我保健》是一本温柔而有力的工具书，旨在帮助我们度过生活中的艰难时刻，如分手、失去亲人、职业变化以及任何高度情绪化或焦虑的时期。在这些时候，自我保健是最重要的，但却常常被我们遗忘，但只需几个小小的瞬间，自我保健就能极大地改变我们的感受，帮助我们释放情绪，而不是一味压抑，并教会我们如何应对生活中的起起落落。

具体包括：

- 手部、肩部、颈部和面部的即时紧张释放练习
- 帮助解决睡眠问题的睡前仪式
- 呼吸练习，以平静神经系统，减少焦虑
- 舒缓的香气
- 释放困顿的情绪
- 学会放松和放手
- 保持健康的科技使用
- 需反思的问题

书中还涉及了焦虑、恐惧、愤怒、不确定性和悲伤等情绪，同时苏西还探讨了压力和情感创伤是如何在身体中积聚的，以及如何通过触摸、运动和呼吸来温和地释放这些压力和情感创伤。

其中包含的练习旨在带来疗愈和希望，许多练习都非常简单快捷，适合在你感到疲惫或脆弱的时候进行，这样你就能在艰难时刻应对自如，并在生命的这些艰难篇章之后迅速恢复。

“我们将唤醒疲惫的身体。我们将唤醒疲惫的心灵。”

营销亮点：

- 苏西的前一本书《自我保健革命》已通过 TC M 售出 6000 多册，并被翻译为六种语言。
- 在 Instagram 上，#Selfcare 相关帖子超过 3200 万条。

中文书名：《自我保健之书：舒缓身心的 30 种做法》

英文书名：The Little Book of Self-Care: 30 practices to soothe the body, mind and soul

作者：Suzy Reading

出版社：Aster

代理公司：MRA/ANA/Jessica

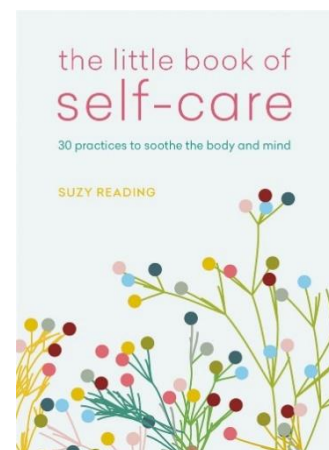
页数：96 页

出版时间：2019 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：保健





内容简介：

口袋大小的自我保健手册，适合随身携带，每天阅读。

自我保健是一种日常滋养，它能让我们随时做好战斗准备，以最大限度地减少疾病、疲劳、抑郁和焦虑的可能性。自我保健理念的核心是，照顾好自己并不是自私，而是一种保护身心的重要途径。

在这本精美的小书中，苏西提供了 30 种自我保健方法，读者可以根据自身需求进行选择。

各章内容包括：

- 休息与放松
- 增强能量
- 精神管理
- 情感急救

营销亮点：

- 自我保健是领先的健康趋势之一，Instagram 上的#selfcare 帖子多达 1100 万条。
- 一点一滴的实践，融入您的日常生活。
- 作者拥有众多粉丝，是健康活动的热门选择。



The 15-Minute Artist Series

《15 分钟艺术家系列》

1. 《15 分钟成为艺术家：绘画大自然：快速简单的方法画动物植物及其他》
The 15-Minute Artist: Drawing Nature: The Quick and Easy Way to Draw Animals, Plants, and More
2. 《15 分钟成为艺术家：快速简单的方法让你画出几乎一切》
The 15-Minute Artist: The Quick and Easy Way to Draw Almost Anything
3. 《15 分钟成为艺术家：101 绘画秘诀：简单的诀窍和技巧让提升你的艺术水平》
The 15-Minute Artist: 101 Drawing Secrets: Take Your Art to the Next Level with Simple Tips and Techniques

作者简介：

凯瑟琳·福尔摩斯（**Catherine V. Holmes**）是来自马萨诸塞州历史悠久的普利茅斯的艺术/ELA教师和视觉艺术家。她曾在波士顿大学和布里奇沃特州立大学学习，在那里她获得了教育学学士学位和硕士学位。她目前正在斯克兰顿大学攻读第二个硕士学位。

凯瑟琳·福尔摩斯擅长肖像、建筑和插图。她的艺术灵感来自她的感受、想法和经历，无论是在自然界、媒体还是人造建筑中。凯瑟琳也深受学生的兴趣和建议的影响。“通过他们的眼睛看到成功，激励我成为一名更好的老师和艺术创作者。”

中文书名：《15分钟成为艺术家：绘画大自然：快速简单的方法画动物植物及其他》

英文书名：*The 15-Minute Artist: Drawing Nature: The Quick and Easy Way to Draw Animals, Plants, and More*

作者：Catherine V. Holmes

出版社：Get Creative 6

代理公司：MRA/ANA/Melody

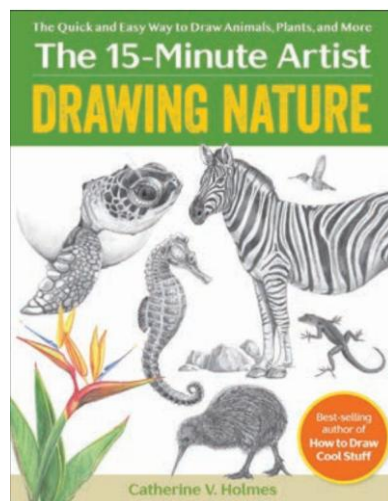
出版时间：2023 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：160 页

审读资料：电子稿

类型：绘画





内容简介：

杰出的作家和艺术家凯瑟琳·V·福尔摩斯（Catherine V. Holmes）超越了后院的绘画自然，这是一本绘制全球动物，植物和风景的快速简便指南。分步教程分解了如何在每个项目中只需15分钟就可以说明老鹰和大象等长期受欢迎的主题，以及水豚、猴面包树和针鼹等更具异国情调的主题。从可爱的考拉到毛茸茸的狼蛛，《绘画自然》（*Draw Nature*）让各个年龄段的自然爱好者都能轻松地画出来自各大洲的迷人动植物。

中文书名：《15分钟成为艺术家：快速简单的方法让你画出几乎一切》

英文书名： *The 15-Minute Artist: The Quick and Easy Way to Draw Almost Anything*

作 者： Catherine V. Holmes

出 版 社： Sixth&Spring

代理公司： MRA/ANA/Melody

出版时间： 2019 年 9 月

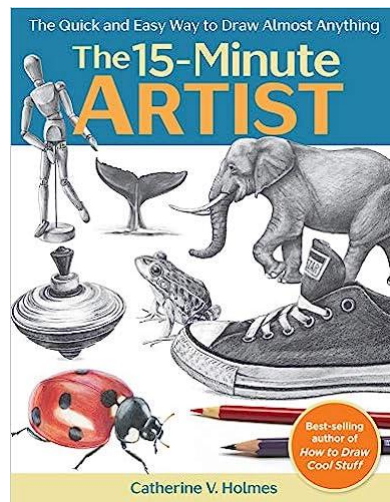
代理地区： 中国大陆、台湾

页 数： 160 页

审读资料： 电子稿

类 型： 绘画

#612 in Pencil Drawing



内容简介：

从全明星运动鞋到大象，你可以学习如何画任何东西.....只需15分钟！

如果你想学习画画，但觉得自己没有时间，或者觉得太害怕如何下笔，《15分钟成为艺术家》邀请你加入。

畅销书《如何绘画》（*How to draw*）的作者凯瑟琳·福尔摩斯（《如何画很酷的东西》（*How to Draw Cool Stuff*））提供了60多个分步绘图提示，用于描绘动物、食物、植物、家居用品等，您可以在15分钟内完成每个步骤。她的绘画课程分解了这个过程，因此您可以实现快速、令人满意的结果。除了铅笔渲染之外，凯瑟琳还演示了使用木炭、钢笔和彩色铅笔的技巧，并提供了有关混合、纹理、透视和阴影的提示和侧边栏。

凭借其易于遵循的分步说明，《15分钟成为艺术家》是初学者学习绘画的完美入门书。福尔摩斯的《如何画很酷的东西》（*How to Draw Cool Stuff*）系列的粉丝们在寻找更多的艺术家绘画书籍时，可以在这里找到他们需要的一切，就像任何人在寻找如何为成年人画适合所有年龄的书一样。



中文书名：《15分钟成为艺术家：101绘画秘诀：简单的诀窍和技巧让提升你的艺术水平》

英文书名：The 15-Minute Artist: 101 Drawing Secrets: Take Your Art to the Next Level with Simple Tips and Techniques

作者：Catherine V. Holmes

出版社：Sixth&Spring

代理公司：MRA/ANA/Melody

出版时间：2021年10月

代理地区：中国大陆、台湾

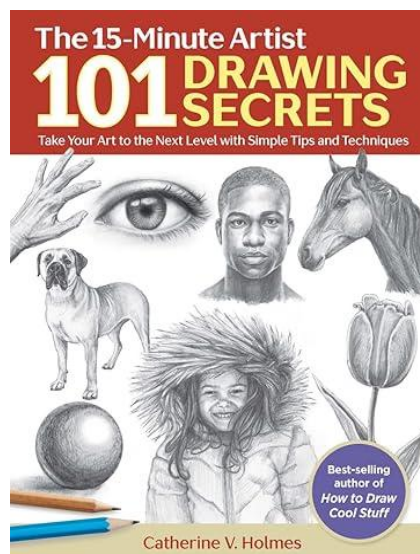
页数：128页

审读资料：电子稿

类型：绘画

#697 in Pen & Ink Drawing

#917 in Pencil Drawing



内容简介：

畅销书作家和绘画大师凯瑟琳·V·福尔摩斯（Catherine V. Holmes）将一生的绘画知识提炼成101个易于掌握的技巧，供想要提高绘画水平的艺术家使用。

杰出的艺术家凯瑟琳·V·福尔摩斯（Catherine V. Holmes）写了许多成功的分步绘画书籍。《101绘画秘诀》与传统的绘画方法书有所不同。忙碌的艺术家，如果时间紧迫或只想轻松学习新知识，可以随时阅读这本书，并获得可以立即应用于自己艺术作品的提示或技巧。从快速的书面提示到图解示例，再到简单的分步教程，这些提示为任何想要将艺术提升到新水平的人提供了宝贵的绘画见解。技巧包括：从不同的角度作画；画你所看到的，而不是你所想的，倒着画；采用网格系统，提高精度；查看负空间以检查准确性；将主题分解为简单的形状；每天画草图以更快地改进；创造一个引人注目的焦点；在不寻常的表面上绘画；将您的参考图像转换为黑白图像以简化；用一条连续的线画画，以加强您的大脑、眼睛和手的协调能力；发展您的标志性风格；画出更逼真的牙齿；专注于过程，而不是产品；避免可能破坏图纸的污迹；裁剪您的作品以创建更具吸引力的作品。



中文书名：《波尔多俱乐部：12名朋友和世界上最好的葡萄酒的欢乐冒险》

英文书名：The Bordeaux Club: The convivial adventures of 12 friends and the world's finest wine

作者：Neil McKendrick

出版社：Académie du Vin Library

代理公司：MRA/ANA/Winney

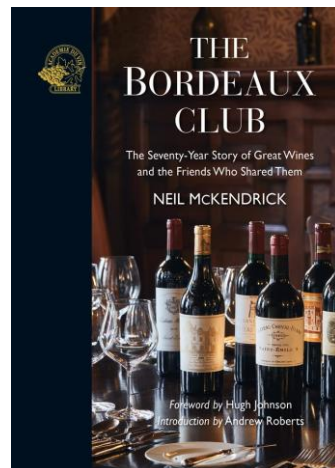
出版时间：2022年12月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：300页

审读资料：电子稿

类型：餐饮图书



内容简介：

- 一个葡萄酒童话——您可以坐在餐桌旁享用一些传奇美食，品尝一些有史以来最伟大的波尔多葡萄酒
- 1865年，1929年，1945年，1961年，1985年，1990年...这六个著名的波尔多年份的亮点即将揭晓
- 休·约翰逊（Hugh Johnson）和安德鲁·罗伯茨（Andrew Roberts）的前言，给出了葡萄酒的背景和俱乐部捕捉的社会历史
- 对于所有葡萄酒爱好者来说，这是一本葡萄酒书的经典之作

12位朋友聚在一起分享和庆祝波尔多非凡葡萄酒的故事。他们对葡萄酒的热爱志同道合，但他们在个人财富、生活和环境方面却大相径庭（往往令人震惊！）——他们总是直言不讳地发表自己的观点，有可能点燃愤怒，分裂友谊，就像他们很容易把友谊维系在一起一样。尼尔·麦肯德里克（Neil McKendrick）是该俱乐部70年非凡历史中的57年的成员和记录员，他以剑桥学者的严谨（他曾是冈维尔和凯斯商学院的院长）和天生的叙述者的幽默，编织了这个欢乐团体的故事。他与休·约翰逊（Hugh Johnson）、史蒂文·斯普里尔（Steven Spurrier）和迈克尔·布罗德本特（Michael Broadbent）等人一起，庆祝顶级波尔多的美丽和每一处环境的辉煌——从辉煌的郊野公园到摇摇晃晃的狄更斯式会议室——这些人有幸在其中用餐，为我们提供了我们再也见不到的年份的葡萄酒回忆。

作者简介：

尼尔·麦肯德里克（Neil McKendrick）是剑桥冈维尔和凯斯商学院的第40任硕士。他现在是该学院的终身研究员。麦肯德里克曾就读于莱斯特市的牛顿中学和剑桥大学的基督学院，在那里他获得了入学奖学金。他是历史学名誉读者，曾在1690-1990年间教授现代英语社会以及商业，文学和社会等课程。他也是皇家历史学会的会员。在学院期间，他先后担任历史学讲师、历史学研究主任、研究生导师和硕士。他在波尔多俱乐部的大部分时间里都是俱乐部的秘书。



媒体评价：

“从历史的角度来看，这本书很吸引人……从文学的角度来看，它是雄辩的……如果你是一个拥有雄厚财力和大酒窖的波尔多葡萄酒收藏家，这本书无疑是无价之宝。”

——塔姆林·柯林（Tamlyn Currin）——*JanisRobinson.com*

“由历史学家尼尔·麦肯德里克（Neil McKendrick）撰写，这是一群男性朋友的真实故事——包括葡萄酒作家休·约翰逊（Hugh Johnson）、史蒂文·斯普里尔（Steven Spurrier）和迈克尔·布罗德本特（Michael Broadbent），以及尼尔本人——因对红葡萄酒的热爱而聚集在一起……这本书介绍了其主要成员，包括会议记录和品酒笔记，包括 1865 年的拉图尔、1920 年的彼得鲁斯和 1945 年的拉菲。”

——《醇鉴》（*Decanter*）

中文书名：《自然经济：生命的循环与可持续性》

英文书名：THE ECONOMY OF NATURE: Cycles of Life and Sustainability

作 者：Oswald J. Schmitz

出 版 社：Unipress

代理公司：MRA/ANA/Jessica

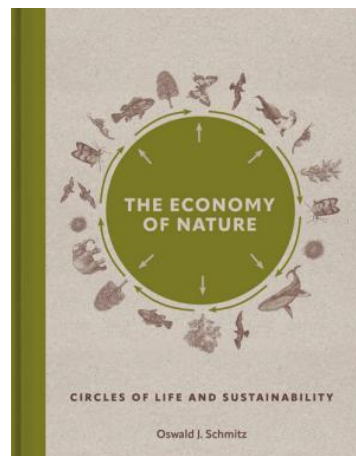
页 数：224 页

出版时间：待定

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：自然科学



内容简介：

巴里·康莫纳（Barry Commoner）在 1971 年出版的开创性著作《闭环》（*The Closing Circle*）提出了四条生态法则：万物互联，万物必有去处，大自然最清楚，天下没有免费的午餐。

《自然经济》以这些可持续发展规则为出发点，踏上了一系列循环之旅，探索自然界隐藏的联系。故事通过带有精美自然历史插图的圆形图表展开，就像从康莫纳的原始想法中辐射出的涟漪一样，将点连接起来，展示每个周期如何成为我们星球家园生态中的重要一环。

像所有好的循环一样，这个故事回到了它的源头——康莫纳的核心信念是万物互联——并围绕着一个基本真理结束了这个循环，即每一个生态和经济的齿轮都必须服从大自然宏伟复杂的车轮的规律。



“杀鸡取卵。”

康莫纳研究了统计学家丹尼尔·法夫（Daniel Fife）的工作，他将捕鲸业务描述为“不负责任的行为”，捕鲸业以如此快的速度捕杀鲸鱼，使鲸鱼很快灭绝，从而使企业自己破产。法夫指出，尽管不负责任的企业会自我毁灭，但这样做是有利可图的——对企业家来说，如果不是对社会来说的话。

从不负责任的经营中获得的额外利润产生的投资回报超过了扼杀捕鲸业务的影响。用法夫的话来说，“不负责任”的企业家发现杀死下金蛋的鹅是有利可图的，“只要鹅活得足够长，能为它提供足够的鸡蛋来支付购买一只新鹅的费用。”当然，自然经济的生态循环已经被鲸鱼和鹅剥夺了。

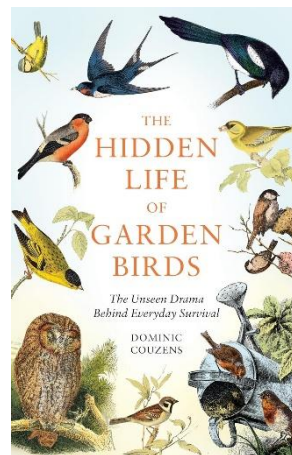
作者简介：



奥斯瓦尔德·施密茨（Oswald J. Schmitz）是耶鲁大学环境学院人口与社区生态学的奥斯特勒教授。他的著作《新生态学：重新思考人类世的科学》（*The New Ecology: Rethinking a Science for the Anthropocene*）（普林斯顿出版社，2018年）探讨了生态学如何发生变化以应对环境可持续性的挑战。它反映了他对生物多样性与生态系统服务之间联系的研究，并向广大读者介绍了生态科学。在物种相互作用的正式数学理论指导下，这些问题通过现场实验进行了检验。他的研究解释了捕食者和食草动物物种如何决定生态系统中植物的物种组成和生产力，以及随后的生态系统过程，如养分和碳循环。研究还侧重于阐明环境干扰，如全球气候变化和自然资源开发，如何改变生态系统中物种相互作用的性质和强度以及随之而来的生态系统服务。

中文书名：《花园鸟的隐秘生活：日常生存背后不为人知的故事》
英文书名：THE HIDDEN LIFE OF GARDEN BIRDS: The unseen drama behind everyday survival

作者：Dominic Couzens
出版社：Gaia
代理公司：MRA/ANA/Jessica
页数：208 页
出版时间：2024 年 2 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：自然科学



内容简介：

颂扬非凡而迷人的花园鸟类世界。

通过美丽的插图和有趣的事实，一窥 50 多种花园鸟类的秘密生活。



你知道啄木鸟能够学习简单的代码吗？兜帽乌鸦可以与人类建立联系？松鸦的叫声会影响周围松鼠的行为？

所有这些引人入胜的鸟类活动以及更多内容都在《花园鸟的隐秘生活》中揭晓。不寻常的进食行为只是冰山一角。从领土冲突和与人类的奇怪关系，到繁殖和筑巢的怪异现象，这本书揭露了花园鸟类日常生存背后的所有戏剧性事件——使其成为送给观鸟者的完美礼物。

《花园鸟的隐秘生活》将让你了解这些普通生物的秘密活动，你可以在舒适的后院发现它们。

作者简介：



多米尼克·库岑斯 (Dominic Couzens) 是英国领先的自然作家和讲师，也是英国最多产的鸟类和野生动物作家之一。20 多年来，他一直在撰写有关野生动物的文章，并且是几本成功书籍的作者，包括《花园鸟类袖珍指南》(The Pocket Guide to Garden Birds)。多米尼克曾出现在 BBC 电视台，并定期为《BBC 野生动物杂志》(BBC Wildlife Magazine) 和《观鸟与鸟类》(Birdwatching and Birds) 等主要杂志撰稿。他住在英格兰南部的多塞特郡，已婚并育有两个孩子。他热衷于传达对自然世界的更深入的理解。他感到非常幸运，因为他的写作生涯使他能够分享对鸟类和其他野生动物的理解。他还热衷于交流对自然的威胁，以及我们可以做些什么来帮助我们的星球。

中文书名：《花卉绘画的魔力：用心、循序渐进的花卉绘画和涂鸦指南》

英文书名：THE MAGIC OF FLOWER DRAWING: A Mindful, Step-By-Step Guide to Drawing & Doodling Flowers

作者：Chloe Wilson

出版社：Ilex Press

代理公司：MRA/ANA/Jessica

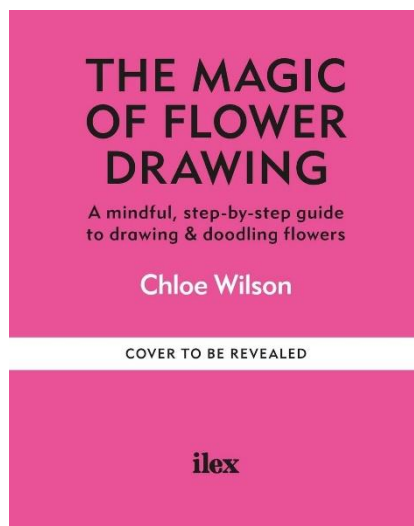
页数：144 页

出版时间：2024 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：绘画



内容简介：

绘图和涂鸦花卉以及植物的终极、通俗易懂的指南。



这本书是用心的、可操作的和令人满意的，它为读者提供了一种与周围自然世界互动的独特方式，无论是在花瓶里画插花还是在他们的前花园画野花。

从本书的开头开始，我们就能获得线条画的返璞归真指南，然后转到可访问的分步教程，了解令人惊叹的项目，如花束、图案、花环和其他花卉图案。艺术家和教育家克洛伊·威尔逊（Chloe Wilson）将每朵花分解成简单的可重复元素，并提供了许多克服对空白页的恐惧的技巧。她还提供了许多关于选择合适材料、寻找灵感和发展自己风格的技巧，以及使用您的图纸创建个性化文具和艺术品以挂在墙上的想法，这样您就可以立即在家中享受新爱好的好处。

包括 25 个易于理解的花卉绘画分步练习，以及充分利用您的艺术风格的额外提示和想法。

作者简介：



克洛伊·威尔逊（Chloe Wilson）是一位居住在英国诺丁汉郡的艺术家。她自学了画花，这是一种从大手术中恢复过来和在疫情封锁期间放松身心的方式。几年前，我爱上了绘画，在医院从大手术中恢复过来后，我自学了涂鸦！从那时起，涂鸦花卉就成了我每天的自我护理习惯，我的使命是帮助你发现和享受它的魔力。她通过她的 Instagram 页面@magicofflorals 与她的 86,000 名追随者分享她的作品，并在线教授教育内容，以帮助其他人发现绘画的平静魔力。

中文书名：《蜕变的魔力：一只无法飞行的蝴蝶的回忆录》

英文书名：THE MAGIC OF TRANSFORMATION:
Memoirs of a Flightless Butterfly

作者：Astrid Vargas

出版社：Unipress

代理公司：MRA/ANA/Jessica

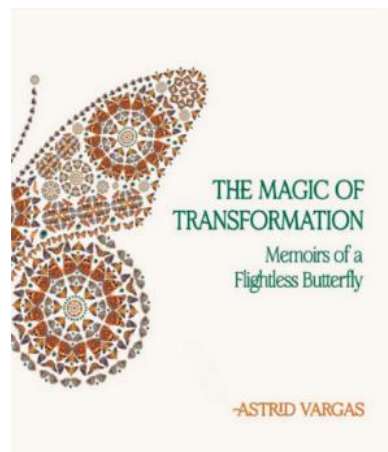
页数：128 页

出版时间：2024 年春季

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

科学、艺术、哲学和自然保护结合在一起，讲述了一个关于蝴蝶的神奇世界的故事，以及我们都是其中的一部分的不断转变过程。

一本为我们内心的蝶蛹而写的书，等待着在生活的某个新方面展翅高飞。

拉雷梅——一只不会飞的蝴蝶——向我们讲述了她从卵孵化到死亡以及之后的生活故



事。在整个故事中，拉雷梅向我们展示了它自己生命周期的每个阶段——卵、毛毛虫、蛹和蝴蝶——这些阶段如何为我们一生中经历的各种转变提供鼓舞人心的教训。

拉雷梅的生活与阿玛特西的生活交织在一起，阿玛特西是一位面临生命尽头的老妇人。这两个故事都是真实的，并引导我们反思活着的独特权。

在整本书中，拉雷梅以第一人称讲述故事，这也许是这个故事唯一的虚构方面。其余的：拉雷梅自己、她的事、阿玛特西和她的氏族、全球蝴蝶数量的减少、我们对相互支持的需求……这一切都是真实的。

在我们这个全球变化的时代，我们需要为我们面临的挑战提供希望和积极解决方案的故事。《蜕变的魔力》是一个真实的故事，由世界领先的环保主义者之一讲述，她描述了蝴蝶和心爱的母亲的平行生活如何帮助我们反思活着的独特权力。它的叙述者（La Reme，蝴蝶本人）向我们展示了蝴蝶生命周期中的各个阶段如何为我们自己的艰难转变提供经验教训。我们被鼓励像毛毛虫一样蜕皮；与他人合作，就像蛹中的细胞一样；并展开我们想象力的多彩翅膀。

在途中，我们发现了彩蝶长达 12,000 公里的非凡迁徙周期，从挪威到非洲可能需要三代人的时间。他们非凡的旅程提醒我们，我们自己短暂的生命——由数十亿年前的粒子组成——在宇宙自身不断的蜕变中将我们所有人联系在一起。

作者简介：



阿斯特丽德·巴尔加斯（Astrid Vargas）是一位保护生物学家，在建立、开发、领导和监测环境恢复计划方面有着良好的记录。她的专业工作融合了四大支柱：生物多样性保护、生态系统恢复、当地社区振兴和艺术行动。她是世界上三种最濒危物种恢复的关键人物：西班牙的伊比利亚猞猁、北美的黑足雪貂和马达加斯加的金冠猞猁。阿斯特丽德获得了多个奖项，例如安达卢西亚军政府颁发的终身成就奖等。她被西班牙记录报纸《国家报》（*El País*）评为伊比利亚美洲前 100 名人物之一——即那些有所作为的男性与女性。作为她对生态修复的奉献的一部分，她执导了 Intermedia Producciones 的纪录片“头、心和手”（*Head, Heart and Hands*），该片在国际电影节“绿色电影节”上获得 BeCome 评审团奖。阿斯特丽德相信艺术和灵感的力量可以改变社会。她是 Inspiration 4 Action 的创始人，该倡议旨在培养集体创造力，将其作为生态系统恢复的工具。

媒体评价：

“蝴蝶的生活是多么复杂而奇妙，如此详细和热情的描述。努力改变以保持自我，这在蝴蝶和青蛙身上很明显，但对人来说也是必要的。勇往直前，尽管有明显的困难，也要从生活中得到最大的收获。让我们感谢广为人知的阿玛特西·德·洛斯·巴尔加斯（Amatxi de los Vargas）激发了这个激动人心的故事，并感谢阿斯特丽德（Astrid）把这个故事传达得如此美妙。”



——米格尔·德利贝斯（Miguel Delibes），科学家和作家，西班牙哺乳动物保护和研究协会主席

“当我满怀好奇心打开《蜕变的魔力》这本书时，我立即意识到摆在我面前的是一本非常独特的书。这是一本关于蝴蝶的书，我已经研究了蝴蝶二十多年，它让我能够环游世界。环游了北非无数次……但这一次采用了前所未有的方法。它具有非常原始的美学，它向我们讲述了一段非常敏感、非常深刻、而且在科学方面有据可查的历史。这幅画中的女士永远不会停止给我带来惊喜，这一次也是如此，这本小书是一本真正的宝藏。”

——康斯坦蒂·斯特凡内斯库（Constanti Stefanescu），生态学家，《凡妮莎·卡杜伊》（Vanessa cardui）蝴蝶研究的国际参考者，来自格拉诺列尔自然科学博物馆

“一旦精彩的项目在创造者的脑海中成为无形的东西时，人们就会享受它们。然后这些项目长大，变成现实，更多的人可以用不同的方式欣赏它们。这本书的构思非常出色，是原则的宣言，是艺术创造力的爆发，是对热爱彼此、热爱生活的人们的伟大致敬。阿斯特丽德·巴尔加斯（Astrid Vargas）在这里慷慨地分享她的艺术，她的知识，她的关注，她的理想。每一张图片，每一句话，每一页纸都是一份礼物。谢谢阿斯特丽德。”

——安东尼奥·阿奎莱拉（Antonio Aguilera），作家和活动家，萨维亚基金会秘书长

中文书名：《科学的意外发现：意外发现的科学史》

英文书名：THE SERENDIPITY OF SCIENCE: A Scientific History of Serendipity

作者：Brian Clegg

出版社：Unipress

代理公司：MRA/ANA/Jessica

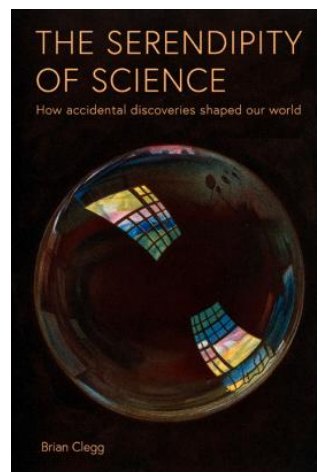
页数：256 页

出版时间：待定

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

诚然，许多创造力和发现是托马斯·爱迪生（Thomas Edison）经常引用的“99%的汗水”的结果，或者是在现有知识的基础上逻辑地建立的结果，但我们的许多科技奇迹和奇迹都是由于偶然的“我发现了！”时刻造就的，有益的错误，简单的误解，或者只是以不同的方式看待事物的时刻。

在《科学的意外发现》一书中，著名科学故事讲述者布莱恩·克莱格（Brian Clegg）讲述了一段机遇和机缘巧合的历史，揭示了在不知不觉中塑造我们世界的创新背后的故事。在主题章节中，通过偶然、误解、误用和事故的例子，我们了解了微波炉的发现是如何从科学家口袋里融化的巧克力棒中产生的；糖精来自一个忘记洗手的化学家；核裂变来自于核聚变的



尝试；青霉素是从实验室开着的窗户里射出来的；以及治疗疟疾实验中的苯胺染料。

作者简介：



布莱恩·克莱格 (Brian Clegg) 因使硬科学科目不仅易于理解而且具有吸引力而受到尊重。克莱格拥有英国剑桥大学的自然科学学位和英国兰开斯特大学的运筹学 (OR) 硕士学位 (数学问题解决)。他曾在英国航空公司的手术室和计算机部门工作，随后离职并开始全职写作。他擅长让普通大众了解数学和物理学的异国情调。布莱恩·克莱格 (Brian Clegg) 是英国皇家艺术学会的会员，也是一位屡获殊荣的科普作家，著有三十多本书，包括《无限简史》 (*A Brief History of Infinity*)、《骰子世界》 (*Dice World*)、《暗物质和暗能量：隐藏的 95% 宇宙》 (*Dark Matter and Dark Energy: The Hidden 95% of the Universe*) 和《日常混沌：不可预测性的数学，从天气到股市》 (*Everyday Chaos: The Mathematics of Unpredictability, from the Weather to the Stock Market*) (麻省理工学院出版社)。

中文书名：《知识：你的女性健康指南——从月经到更年期》

英文书名：THE KNOWLEDGE: Your Guide to Female Health – from Menstruation to the Menopause

作者：Dr. Nighat Arif

出版社：Aster

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：256 页

出版时间：2023 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

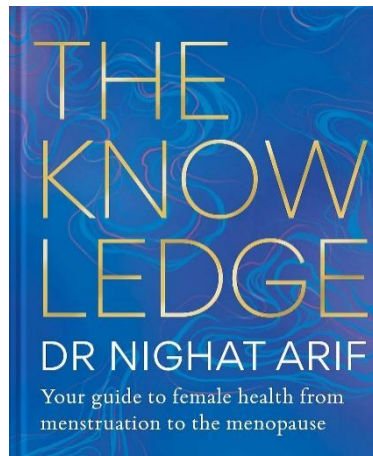
类型：保健

亚马逊畅销书排名：

#30 in Women's Sexual Health

#435 in Pregnancy & Childbirth (Books)

#690 in General Women's Health



内容简介：

来自女性全科医生、女性健康专家、广播员和未得到充分服务的社区倡导者尼加特·阿里夫医生 (Dr. Nighat Arif) 的包容性妇女健康指南。

必不可少的女性健康宝典

“这本书是我送给你们的礼物：拿去，好好保管，当你准备好了再来阅读。要知道，你们可以自由选择适合自己的护理方式。”



著名的全科医生尼加特·阿里夫在这本内容广泛的指南中将女性健康带到了最前沿，旨在帮助每个人更好地了解女性生命中的三个关键阶段：青春期、生育期和围绝经期/更年期。每个阶段，尼加特博士都会通过解释什么是正常现象、有哪些预期、如何自我保健以及何时寻求帮助，帮助你了解女性的身体。这本书涉及许多重要的主题：从子宫内膜异位症和多囊卵巢综合征等疾病患者可获得的帮助，到女性需要注意的心脏病症状。

《知识》适合所有人阅读——这本书涵盖了所有人的经历，包括有色人种女性，各种能力和文化背景的人以及跨性别群体的观点，以确保所有受女性健康问题影响的群体都能参与到这个重要对话中来。

这是一本拯救生命的书，适合所有性别、年龄和群体。从希望了解自己第一次月经的未成年少女，到经历生育问题的夫妇，到抚养十几岁女儿的单身父亲，再到不知不觉中出现妇科癌症早期症状的人：这本书是我们所有人不可或缺财富。

作者简介：



尼加特·阿里夫医生 (Dr. Nighat Arif) 是一名在英国国家医疗服务体系和私人诊所拥有超过 16 年工作经验的全科医生，专门从事妇女保健和计划生育工作。她常驻白金汉郡，能用流利的乌尔都语和旁遮普语为患者提供咨询服务。尼加特医生是一名医学教育工作者，为当地的全科实习医生授课，并参加国内和国际会议。尼加特医生曾提名国家贝文健康与福祉奖 (National Bevan Prize for Health and Wellbeing) 候选人，以表彰她为社区民众健康福祉所做出的杰出贡献。

尼加特医生致力于提高黑人和亚裔妇女对更年期和妇女保健的认识，她在“工作场所中的更年期” (Menopause in the Workplace) 议会委员会听证会上介绍了自己的临床工作。她还与 Halo 团队合作，这是联合国发起的一项倡议，旨在结束新冠肺炎疫情，她还在七国集团全球疫苗信心峰会 (G7 Global Vaccine Confidence Summit) 上发表演讲，并因此被伦敦城市大学授予妇女健康、公共卫生和包容荣誉博士学位。

尼加特医生是英国广播公司早间节目、英国独立电视台节目《今早》 (This Morning) 和英国广播公司节目《瞭望东方》 (LookEast) 的常驻医生，她还在英国广播公司第三台的县广播电台 (Counties Radio) 主持自己的周日早间节目。尼加特医生还是第四频道纪录片《戴维娜·麦考尔：性、谎言和更年期》 (Davina McCall: Sex, Lies and the Menopause) 纪录片的撰稿人，并在许多播客节目中担任嘉宾，探讨女性健康方面的禁忌。尼加特医生经常为多个刊物撰稿，包括《Stylist》杂志、《HELLO》、《Red》杂志、《好管家》 (Good Housekeeping) 杂志和《Women in Medicine》杂志，她关于更年期的工作曾在英国《Vogue》杂志中发表。她还是全球慈善机构 Wellbeing of Women、Roald Dahl's Marvellous Children's Charity、The Good Grief Trust、HerSpirit、Sikh Forgiveness 和 Upon Noon 的形象大使。

《知识：你的女性健康指南——从月经到更年期》

引言



女性解剖学与自我检查
人人享有的公平医疗保健

第一阶段：青春期

青春期：简介

青春期的生理变化

月经期

月经期不平等

让我们谈谈月经

对月经的文化态度

月经期间的健康和舒适问题

妇女和女童的受暴力侵害问题

外阴及阴道护理

生殖器和泌尿道感染

性健康和避孕

性传播疾病

跨性别者的注意事项

尼加特医生的建议

第二阶段：生育期

生育期：简介

计划生育

不孕症（及其选择）

LGBTQ+父母和辅助生育

怀孕测试

孕早期问题

怀孕期间的身体状况

产前心理健康

黑人、亚裔和少数民族群体的怀孕

分娩

产后问题

妇科关注领域

外阴和阴道疼痛

妇科癌症

尼加特医生的建议

第三阶段：中年时期

中年时期：简介

更年期和围绝经期

更年期早期

围绝经期症状

阴道萎缩

尿失禁和膀胱控制



中年性问题
围绝经期的心理健康
改变生活方式，帮助缓解围绝经期症状
补充和替代疗法
激素替代疗法（HRT）
激素替代疗法的风险
激素替代疗法的供应与短缺
更年期症状的其他处方治疗
黑人、亚裔和少数民族群体的更年期 215
向医生咨询更年期问题
跨性别和非二元性别人士的更年期
乳腺癌
黑人、亚裔和少数民族群体的乳腺癌
尼加特医生的建议

知识共享
术语表
资料来源
索引
致谢
关于作者

中文书名：《品酒之道：从每一杯中获取知识》

英文书名：WINE TASTE PAIR POUR: Grow Your Knowledge
with Every Glass

作 者：Charlotte Kristensen

出 版 社：Prestel

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页 数：224 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：餐饮文化

亚马逊畅销书排名：

#1 New Release in Wine Collecting

#73 in Wine Collecting (Books)

#115 in Wine Pairing

#128 in Christian Bible Atlases (Books)

内容简介：





这位广受欢迎的葡萄酒专栏作家在这本生动有趣、通俗易懂、充满力量的指南中为您揭示了品尝、选择、搭配和供应各种葡萄酒的基本知识。

葡萄酒的世界往往令人望而生畏，品种繁多，描述它们的语言又常显得深奥难懂。在这本图文并茂的指南中，夏洛特·克里斯滕森（Charlotte Kristensen）将她丰富的知识储备与实用的操作建议相结合，为葡萄酒新手和爱好者提供帮助。她强调葡萄酒是一种享受，是一种感官体验，每个人都可以参与其中，而且无论你是否拥有足够经验，品酒都具有高度的主观性。

在本书中，她提供了清晰的步骤指导，教你如何像专业人士一样品酒，并介绍了香气和风味轮，用广为人知且易于理解的例子来说明葡萄酒最常见的特点。她简要介绍了葡萄酒酿造的历史，解释了产地位置对葡萄的影响，并概述了不同的葡萄栽培技术和实践。

她以整页的篇幅介绍了主要葡萄酒品种，并细分了葡萄酒的基本类别。书中还有一个重要部分专门介绍如何找到与葡萄酒完美搭配的美食——无论是开胃菜还是牛排，无论是蔬菜还是甜点，无论是墨西哥菜还是中东菜——其中还包括一些丰盛的食谱。最后，作者指导读者如何在餐厅选择葡萄酒。无论你是刚刚开始葡萄酒之旅，还是寻求提升品味，你都会发现这本友好、实用、内容丰富的指南既可靠又能帮助你树立信心。

营销亮点：

- **蓬勃发展的市场：**据估计，2022 年，仅英国的葡萄酒市场总额就将达到 140 亿英镑。
- **媒体力量：**作者夏洛特·克里斯滕森是《星期日邮报》（*Mail on Sunday*）《You Magazine》的每周葡萄酒专栏作家（读者人数超过 200 万），每月为@youmagazine Instagram 频道制作葡萄酒和美食食谱视频（粉丝人数达 11 万）。
- **初学者的完美选择：**葡萄酒是一个令人生畏且复杂的话题，但对于任何初识葡萄酒或渴望了解更多葡萄酒知识的人来说，这是一本完美的综合入门指南。

作者简介：



夏洛特·克里斯滕森（Charlotte Kristensen）是常驻伦敦的葡萄酒专栏作家、传播者和教育家。在专注于葡萄酒事业之前，她曾在伦敦担任律师。在纽约生活期间，她爱上了葡萄酒，于是决定离开企业，转而投身葡萄酒行业。2018 年，她建立了自己的 Instagram 账号 @thelondonwinegirl 来记录自己的旅程，现在她的粉丝已经遍布世界各地。2020 年，夏洛特完成了著名的葡萄酒与烈酒教育信托基金（WSET）葡萄酒文凭课程，并成为 WSET 认证的葡萄酒教育者。2022 年，她成为《星期日邮报》《You Magazine》的每周葡萄酒专栏作家。夏洛特经营晚餐俱乐部、品酒会和活动，并与世界各地的葡萄酒产区和品牌合作。



中文书名：《恐龙：史前词典》

英文书名：Dino-saurus: A Prehistoric Lexicon

作者：Rhys Charles

出版社：Unipress

代理公司：MRA /ANA/Jessica

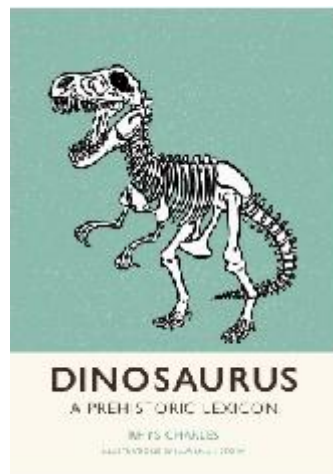
页数：192 页

出版时间：暂定

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

一种发现史前世界生命的全新方法！

包含 200 多个术语和短语，这些术语和短语都以现代风格进行了精美的说明或命名，使一些个性和细节得以彰显，《恐龙》探索了科学和文化，以及工艺工具和跨越数百万年的地质时期。

包括恐龙的详细解剖结构以及所有术语的发音指南，使阅读本书的读者听起来像古生物学专业人士。

作者简介：

里斯·查尔斯（Rhys Charles）是一位古生物学家和科学传播者。作为布里斯托尔恐龙项目的负责人，他与研究人员、学校和社区团体合作，使英国成千上万的人能够进入这个领域。里斯拥有布里斯托大学的古生物学和进化硕士学位；他的研究重点是中生代甲壳类动物的多样性。他曾在自然历史博物馆和国家地理杂志出版科普书籍。他还曾担任英国旅游景点大型活动的首席古生物学顾问，涉及全尺寸电子动画和乐高恐龙。



中文书名：《认识星星的四十种方法：用星星来理解天文学》

英文书名： *Forty Ways to Know a Star: Using Stars to Understand Astronomy*

作 者： Anna Frebel

出 版 社： Unipress

代理公司： MRA /ANA/Jessica

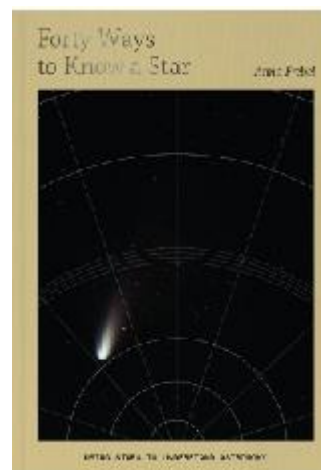
页 数： 192 页

出版时间： 暂定

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 自然科学



内容简介：

了解恒星的诞生、生命和死亡是了解天文学的关键。恒星是星系的组成部分，恒星的年龄、位置和组成解释了它们所在的星系的演化和动力学。令人惊讶的是，我们的银河系中有 40 亿颗恒星，在我们的可见宇宙中有 200 万个星系。

恒星只是由引力结合在一起的等离子体的发光球体，但有很多种类和许多引人注目的例子。《认识星星的四十种方法》提供了独特的、真实的方法来解释什么是星星，每一种方法都用定制的图形来说明。优雅的文字，加上美丽的天空摄影图像，使有时复杂的物理学变得容易理解。

作者简介：

安娜·弗雷贝尔（Anna Frebel）是美国马萨诸塞州麻省理工学院物理系天体物理学系的家庭职业发展教授和副教授。弗雷贝尔教授天体物理学和经典力学，并指导研究生。由于她对宇宙中最古老的恒星和化学元素的早期演化的研究，她获得了 2007 年夏琳·海斯勒奖（澳大利亚天文学会）、2009 年路德维希-比尔曼青年天文学家奖（德国天文学会）和 2010 年安妮·跳跃大炮奖（美国天文学会）等奖项。



中文书名：《在古树的圈子里：我们最古老的树木和它们讲述的故事》

英文书名： *In the Circle of Ancient Trees: Our Oldest Trees and the Stories they Tell*

作者： Valerie Trouet and Blaze Cyan

出版社： Unipress

代理公司： MRA /ANA/Jessica

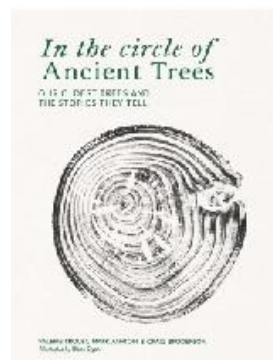
页数： 224 页

出版时间： 暂定

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类型： 自然科学



内容简介：

在每棵树的年轮中，都根深蒂固地隐藏着这棵树、它所处的环境和它所经历的气候变化的故事。树木年代学和越来越多的年轮样本档案，使我们能够更详细地阅读和解码这些时间轴。

《在古树的圈子里》讲述了十六棵古树和标志性树木的故事，探索了它们为什么生长在它们生长的地方；它们如何适应它们的栖息地；以及它们所见证的人类和生态事件。叙述以树与其位置和环境的关系开始和结束，并考虑在他们的过去中可能会发现哪些对未来的教训。

《在古树的圈子里》以木版画为插图，并采访了对每棵树都有研究的当地生态学家，探索了人类和环境历史如何拥有相同的根源，同时深入研究每个物种的生态、持久性和复原力。

作者简介：

树木气候学家**瓦莱丽·特鲁埃（Valerie Trouet）**是亚利桑那大学树木年轮研究实验室的教授。她写了《树的故事》（*Tree Story*）（约翰·霍普金斯大学），这是一本关于树木年轮和气候历史的广泛读者书籍。

布拉兹·赛安（Blaze Cyan）是伦敦的风景画家和雕刻师。她是木雕师协会的当选成员，皇家画家版画家协会的名誉秘书和树木学家的财务主管。



中文书名：《蝴蝶的翅膀:拥抱变化的自然经验》

英文书名： *On a Butterfly's Wing: Lessons from nature on embracing change*

作 者： Astrid Vargas

出 版 社： Unipress

代理公司： MRA /ANA/Jessica

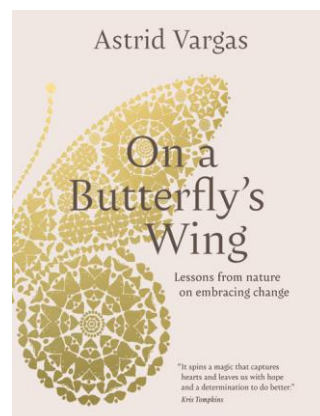
页 数： 128 页

出版时间： 暂定

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 自然科学



内容简介：

在我们这个全球变化的时代，我们需要为我们面临的挑战提供希望和积极解决方案的故事。《蜕变的魔力》（*The Magic of Transformation*）是一个真实的故事，由世界领先的环保主义者之一讲述，他描述了一只蝴蝶和一位心爱的母亲的平行生活如何帮助我们反思活着的独特权力。它的叙述者（La Reme，蝴蝶本人）向我们展示了蝴蝶生命周期的各个阶段如何为我们自己的艰难转变提供教训。我们被鼓励像毛毛虫一样蜕皮；像蛹中的细胞一样与他人合作；并展开我们想象力的多彩翅膀。

在途中，我们发现了彩绘蝴蝶长达 12,000 公里的迁徙周期，从挪威到非洲可能需要三代人的时间。他们非凡的旅程提醒我们，我们自己的短暂生命——由数十亿年前的粒子组成——将我们所有人都联系在宇宙自身不断的变形中。

作者简介：

阿斯特丽德·巴尔加斯（Astrid Vargas）是一位保护生物学家，在建立、开发、领导和监测环境恢复计划方面有着良好的记录。她是恢复世界上最濒危的三种物种的关键人物：西班牙的伊比利亚猞猁、北美的黑足雪貂和马达加斯加的金冠西法卡。阿斯特丽德被西班牙记录报纸《国家报》（*El Pais*）评为伊比利亚美洲前 100 名人物之一——无论男女，他们都有所作为。



中文书名：《Terra Ferna 从地球上适应性最强的植物中生存的经验教训》

英文书名：Terra Ferna Lessons in Survival from Earth's Most Adaptable Plants

作者：Fay-Wei Li, Jacob S. Suissa and Laura Silburn

出版社：Unipress

代理公司：MRA /ANA/Jessica

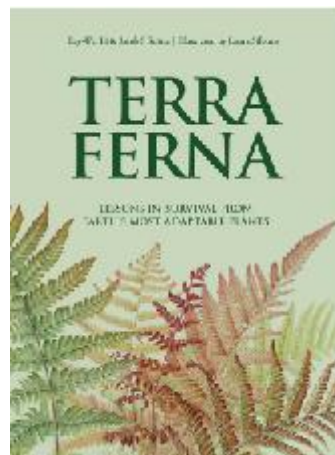
页数：192

出版时间：2025 年春

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

蕨类植物是最引人注目的植物，它们的科学既复杂又美丽。它们有一种独特的繁殖方式；它们占现存物种的 80%；它们揭示了地球的演化进程。

《Terra Ferna》讲述了一个非凡的科学故事，将它们的起源追溯到 3.5 亿年前。它探讨了蕨类植物如何迁移到陆地上；他们如何在生态系统中寻找光和互动；他们如何在大规模灭绝中幸存下来；以及它们的适应能力可以告诉我们关于地球变暖的情况。

《Terra Ferna》由热衷于传播研究成果的科学家撰写，吸引了媒体和社交媒体的关注，并由一位屡获殊荣的植物艺术家以宝石般的细节进行了说明，《Terra Ferna》对我们世界的植物学过去、现在和未来有很多话要说。

作者简介：

李飞苇 (Fay-Wei Li) 在台湾长大，在美国杜克大学攻读博士学位，在那里他和他的导师凯瑟琳·普赖尔 (Kathleen Pryer) 以 Lady Gaga 的名字命名了一种新的蕨类植物属 *Gaga*。2017 年加入美国康奈尔大学博伊斯汤普森研究所，担任助理教授。他的蕨类植物研究曾在《纽约时报》(New York Times)、《经济学人》(the Economist) 和《滚石》(Rolling Stone) 杂志上发表。

雅各布·苏伊萨 (Jacob S. Suissa) 在美国哈佛大学获得进化生物学博士学位。作为一名受过传统训练的植物学家和进化生物学家，雅各布研究植物如何构建它们的身体，它们如何发挥作用，以及它们如何在地质时期进化，重点是蕨类植物。

劳拉·西尔本 (Laura Silburn) 是一位植物艺术家，自 2010 年以来一直在为“伊甸园项目花艺学会” (Eden Project Florilegium Society) 档案做出贡献。



中文书名：《图解沉思录：马库斯·奥勒留的人生教训》

英文书名： *The Illustrated Meditations: Life Lessons from Marcus Aurelius*

作 者： Marcus Aurelius Antoninus

出 版 社： Unipress

代理公司： MRA /ANA/Jessica

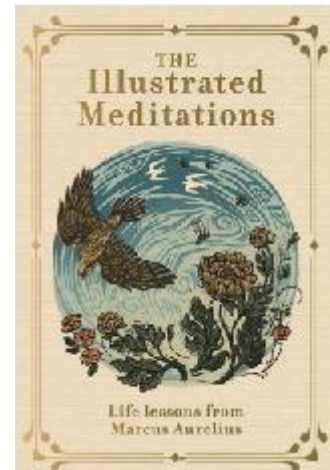
页 数： 192 页

出版时间： 2024 年秋

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 社科



内容简介：

十二本《沉思录》（*Meditations*）是 2,000 多年前由罗马皇帝和哲学家马库斯·奥勒留（Marcus Aurelius）撰写的，作为笔记、轻推和心理练习的个人日记，以帮助他过上美好的生活。然而，凭借他们对坚忍生活、与自然和谐相处和追求“共同利益”的温柔指导，他们似乎非常适合管理现代的萎靡不振。难怪大量的纯文本译本占据了畅销书排行榜。

《图解沉思录》吸收了奥勒留所有令人钦佩的东西，并将优点都发扬光大。精选了他最重要的人生课程，按主题排列在章节中，并经过精心编辑，以使其能够吸引当今的读者。引言解释了他们的历史和哲学，并由一位现代哲学家提供了评论。最重要的是，精选的 50 个冥想被深思熟虑和诙谐的委托艺术品精美地照亮，使它们栩栩如生。

作者简介：

马库斯·奥勒留·安东尼努斯（Marcus Aurelius Antoninus）（公元 121-180 年）是一位罗马皇帝和将军，他统治了帝国二十年。他是一位斯多葛派哲学家，他用希腊语写了《沉思录》，以供他个人指导，借鉴了爱比克泰德（Epictetus）的著作。从那以后，它们被认为是有史以来最伟大的精神反思作品之一，是政治家和哲学家的必读书目，也是一代又一代读者的灵感来源，也激励着一代代对他的作品感兴趣的读者。