

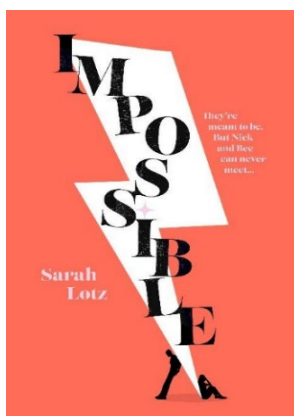


英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

ANDREW NURNBERG ASSOCIATES INTERNATIONAL Ltd.

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司

2026 春季 疗愈小说



欢迎下载 2026 安德鲁中文书目：

http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx

请将反馈信息发至：

黄家坤 (Jackie Huang) : JHuang@nurnberg.com.cn

吴伊裴 (Jessica Wu) : Jessica@nurnberg.com.cn

高馨滢 (Melody Gao) : Melody@nurnberg.com.cn

张博涵 (Brady Zhang) : Brady@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

公司网站: [Http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn)

新浪微博: <http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站: <http://site.douban.com/110577/>

小红书号: “安德鲁读书”

微信订阅号: 安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处



扫码关注ANA微信账号
获取最新版权资讯



“当人类更加疏远时，小说变得如此重要。

在一个似乎即将进入黑暗期的世界里，小说是手中希望的余烬。

它可以提醒我们一起找回曾经美好的世界。”

-----莫欣·哈米德（Mohsin Hamid）

“As our world turns away from cooperation, novels become all the more important. In a world that seems to be about to enter a phase of darkness, novels are a pile of embers that we hold in our hands, the embers of possibility. It reminds us that together we can renew our world.”

----- Mohsin Hamid



目 录

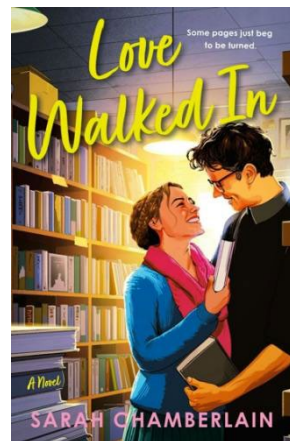
| | |
|--|----|
| 中文书名:《当爱情降临》 | 5 |
| 英文书名: LOVE WALKED IN | 5 |
| 中文书名:《爱意成真》 | 6 |
| 英文书名: Tropesick | 6 |
| 中文书名:《天鹅与哨兵》 | 7 |
| 英文书名: THE SWAN AND THE SENTINEL | 7 |
| 中文书名:《暮色正青春》 | 8 |
| 英文书名: SO OLD, SO YOUNG | 8 |
| 中文书名:《“玛吉”和心痛的感觉》 | 9 |
| 英文书名: MAGGIE, OR, A MAN AND A WOMAN WALK INTO A BAR | 9 |
| 中文书名:《不可能的我们》 | 11 |
| 英文书名: IMPOSSIBLE | 11 |
| 中文书名:《美式幻梦》 | 13 |
| 英文书名: AMERICAN FANTASY | 13 |
| 中文书名:《奎妮鲜活依旧》 | 15 |
| 英文书名: QUEENIE IS WORKING ON IT | 15 |
| 中文书名:《人生情书》 | 17 |
| 英文书名: Life: A Love Story: A Novel | 17 |
| 中文书名:《让我回头再联系你》 | 18 |
| 英文书名: LET ME GET BACK TO YOU | 18 |
| 中文书名:《第七大道时装叛逆者》 | 19 |
| 英文书名: The Rebel of Seventh Avenue | 19 |
| 中文书名:《悬浮》 | 20 |
| 英文书名: Suspended | 20 |
| 中文书名:《越过大海到斯凯》(斯凯岛姐妹三部曲之三) | 21 |
| 英文书名: OVER THE SEA TO SKYE (Skye Sisters Trilogy #3) | 21 |
| 中文书名:《若能重来》 | 22 |
| 英文书名: ONCE AND AGAIN | 22 |
| 中文书名:《向前亦如向后》 | 24 |
| 英文书名: THE SAME BACKWARD AS FORWARD | 24 |
| 中文书名:《魔法信使》 | 25 |
| 英文书名: THE MESSENGERS OF MAGIC | 25 |
| 中文书名:《毕生之爱》 | 26 |
| 英文书名: The Love of Their Lives | 26 |
| 中文书名:《讨好型人格》 | 27 |
| 英文书名: People Pleaser | 27 |
| 中文书名:《小镇女书商》 | 28 |
| 英文书名: Little Miss Bookseller | 28 |
| 中文书名:《心弦》(“爱在戈尔韦”系列小说之二) | 29 |
| 英文书名: HEART STRINGS (A Love in Galway Novel) | 29 |
| 中文书名:《再次相爱的理由》 | 31 |



| | |
|--|----|
| 英文书名: Give Me a Reason..... | 31 |
| 中文书名:《热情如火》 | 32 |
| 英文书名: GIRLS BURN BRIGHTER..... | 32 |
| 中文书名:《攀登者》 | 34 |
| 英文书名: CLIMBERS | 34 |
| 中文书名:《绽放》 | 35 |
| 英文书名: BLOOM | 35 |
| 中文书名:《几乎就是人生》 | 37 |
| 英文书名: ALMOST LIFE | 37 |
| 中文书名:《马背真相: 破晓之绊》 | 38 |
| 英文书名: The Truth About Horses | 38 |
| 中文书名:《狼, 月, 狗》 | 40 |
| 英文书名: WOLF, MOON, DOG | 40 |
| 中文书名:《地图情缘》 | 42 |
| 英文书名: THE MAP THAT LEADS TO YOU | 42 |
| 中文书名:《幸福就现在: 如何写一部恋爱喜剧》 | 43 |
| 英文书名: HOW TO WRITE A ROM COM..... | 43 |
| 中文书名:《蜜月交换假期》 | 44 |
| 英文书名: THE HOLIDAY HONEYMOON SWITCH | 44 |
| 中文书名:《小小善举》 | 46 |
| 英文书名: SMALL ACTS OF KINDNESS..... | 46 |
| 中文书名:《花名册》 | 47 |
| 英文书名: THE REGISTER..... | 47 |
| 中文书名:《空袭读书会》 | 49 |
| 英文书名: THE AIR RAID BOOK CLUB | 49 |
| 中文书名:《你生活的街道上》 | 50 |
| 英文书名: ON THE STREET WHERE YOU LIVE | 50 |
| 欢迎登录安德鲁北京网站, 浏览更多类别小说书讯: | 51 |
| 欢迎关注安德鲁北京书讯发布平台 | 52 |
| 感谢阅读! | 52 |



中文书名:《当爱情降临》
英文书名: LOVE WALKED IN
作 者: Sarah Chamberlain
出 版 社: St. Martin's Press
代理公司: Defiore/ANA/Jessica
页 数: 352 页
出版时间: 2025 年 9 月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿
类 型: 爱情小说



内容简介:

这是一部专为爱书之人打造的浪漫爱情小说，一位阳光的美国书店女店主与她试图拯救的英国书店的暴躁店主发生了冲突。

他苦苦挣扎着经营一家书店。她有让书店起死回生的诀窍。她一走进他的书店，一切都变得不可预测。

玛丽·科尔（Mari Cole）的全部生活就是拯救和振兴独立书店，这也是她梦寐以求的工作。友谊？爱情？她并不需要。在经历了艰难的童年后，她不想与任何人走得太近，而书籍从未像人那样让玛丽失望过。随后，她得到了一份终身难忘的工作：拯救罗斯书店（Ross & Co.）。这家书店曾是伦敦最负盛名的独立书店，如今已面目全非，需要一位外来专家来扭转局面。但是，这个提议却成了一把双刃剑：书店的新主人里奥·罗斯（Leo Ross）就像英国的冬天一样冷酷无情。

从记事起，里奥就知道自己的未来就是经营罗斯书店。他几乎牺牲了自己所关心的一切，但书店还是在他的眼皮底下倒闭了。现在又来了一个性格开朗但令人讨厌的美国女人，坚信自己会神奇地扭转一切。里奥的生活已经够艰难和混乱了，他并不想要她的帮助。

为了让书店重新焕发生机，玛丽和里奥必须紧密合作，此时里奥冰冷的心终于融化，露出了他内心深处热情的一面。当寒冷的冬天过去，新的开始到来，玛丽开始明白，现实生活中的真爱比书本上的更美好。他们能否抛开过去，学会让爱走进生活？

作者简介:



莎拉·张伯伦（Sarah Chamberlain）是一名作家、编辑和食谱翻译，她的文章曾刊登在 VICE、英国《卫报》（The Guardian）、Food52 和 McSweeney's Internet Tendency 等媒体上。除了写作现代爱情小说，她还喜欢为朋友和家人做晚餐、看加里·格兰特（Cary Grant）的电影，作为业余举重运动员创造纪录。她来自北加州，现居伦敦。



中文书名：《爱意成真》

英文书名：Tropesick

作者：Lauren Okie

出版社：Avon

代理公司：WME/ANA/Jessica

页数：416 页

出版时间：2026 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说



内容简介：

在这部细腻绵长的爱情小说中，因共同悲剧相连的童年邻居意外重逢，为隐居作家代笔爱情故事。当他们在汉普顿僻静庄园共度夏日时，逐渐发现数十种经典爱情套路——包括他们正在书写的那些——正神秘地在现实中上演。

凯蒂·卡鲁索是个完全正常的二十五岁女孩。至少过去八年来她一直努力如此。她喜欢亮片水钻，爱在纽约酒吧与帅气男孩调情，同时也是史上最畅销爱情小说家梅雷迪思·布拉德福的代笔。但当泰勒·麦克纳利重新闯入她的生活，那身缀满闪钻的伪装在她厚底运动鞋旁碎落一地。

自凯蒂的兄长——那位 MLB 明星投手新秀用药过量身亡后，凯蒂与泰勒再无交集。泰勒是哥哥的挚友，凯蒂自然是邻家女孩。如今泰勒成了满臂纹身、常春藤毕业的文学新秀，已戒酒九年……且是凯蒂的夏日写作搭档。

按类型文学惯例，两人很快离开曼哈顿，在梅雷迪思南安普敦的幽居“被迫亲近”地创作爱情故事。随着夏日推移，他们写进小说的套路开始在生活中复现。无论是宿命、天意或魔法使然——他们的爱情故事显然尚未终结。而这次，他们将奋力争取圆满结局。

《爱意成真》是一部献给爱情类型的深情之作。欧琪以狡黠笔触铺陈读者钟爱的经典套路：

暴躁男主/阳光女主
兄长挚友
邻家女孩
被迫亲近
禁忌之恋
雨中拥吻
忏悔英雄
破镜重圆
慢燃情感
唯一床榻



作者简介：

劳伦·欧琪（Lauren Okie）曾于纽约大学研习英美文学。她不沉浸在挖掘旧日创伤，或是在购物清单背面构思亲密场景，而是以文案撰稿为业。这位迈阿密出生的作家，现与丈夫和女儿定居洛杉矶地区。

媒体评价：

“一旦读过劳伦·欧琪的处女作《爱意成真》，你定会忍不住化用那个著名梗：‘绝了。再来四十本这样的！’欧琪以一段令人耿耿于怀的错失情缘，铺陈出一场酣畅淋漓的破镜重圆——那种你劝自己忘掉却从未真正放下的牵绊……《爱意成真》是完美的‘对的人，错的时间’之选，字里行间闪耀着爱情文学新星令人过目不忘的机锋妙语。我们爱这位一团糟的女主角，也爱那位为倾慕一人而付出——简直该拿六位数年薪——的男主角。”——《心动》杂志

“随着妮可人生的彻底转变，故事充满张力与悬念。恰如现实，寻得圆满结局从非易事——欧琪这部引人入胜的处女作为妮可的故事注入了悬疑与欢欣。”——《书单》杂志

“《爱意成真》是那种让你猝然驻足的故事——眩目而澄明，满是真实又鲜活的人物，在最令人心碎的情境中摸索所求与应得。我贪婪吸吮欧琪笔下的每一寸华彩。荒诞性感，心理丰盈，欢欣满载希望——妮可与洛根这段印证生命力的爱情故事，将在你心中永久栖居，而你亦将因此焕然一新。”——凯蒂·内蒙，《字里行间的你》作者

中文书名：《天鹅与哨兵》

英文书名：THE SWAN AND THE SENTINEL

作者：Bill Keenan

出版社：Post Hill Press

代理公司：Martell/ANA/Jessica

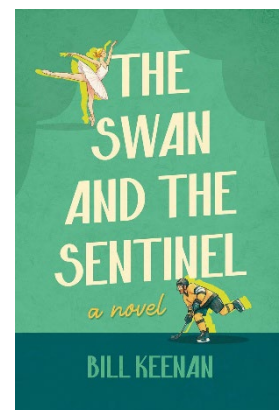
页数：288 页

出版时间：2026 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说



内容简介：

利亚姆·勒克莱克（Liam LeClerc）是为冰球而生的。速度快、力量大、不知疲倦——他是纽约哨兵队最具爆发力的球员，是球队的招牌球星，本应定义一个时代。然而，一次严重的腿筋伤势让他被迫休战，他的职业生涯岌岌可危，而他的球队也在没有他的情况下学会了如何取胜。更衣室里的窃窃私语，媒体上的流言蜚语——这一切都愈发响亮，愈发真实。哨兵队正在寻找他的替代者。利亚姆必须尽快复出。但怎么做呢？令他大为惊讶的是，他找到了



芭蕾舞训练，而教练正是佩特拉·蒙哥马利（Petra Montgomery），一位才华横溢的年轻芭蕾舞演员，正等待着自己的成名机会——她和利亚姆一样，是个坚韧、无畏且目标明确的竞争者和运动员。当利亚姆和佩特拉相遇，两个截然不同的世界发生了碰撞，他们彼此坠入爱河，而他们共同的雄心壮志则让事情变得愈发复杂，最终在芭蕾舞场和职业冰球场上迎来了一场决定命运的夜晚，这场夜晚将永远改变他们的人生。

《天鹅与哨兵》拥有两位极具魅力的主角（分别以作者及其现实生活中的伴侣为原型——他是一名冰球运动员，而她是一名美国芭蕾舞剧院的舞者），再加上一个引人入胜的故事，具备了吸引广大商业观众的所有要素。

作者简介：



比尔·基南（Bill Keenan）是一位作家、编剧、曾是大学和职业冰球运动员，他最后一次效力于瑞典冰球甲级联赛的桑德斯瓦尔队。他的冰上冒险故事集《奇人冲刺：一个哈佛小子从中央公园到瑞典某地的冰球奇遇》（*ODD MAN RUSH: a Harvard Kid's Hockey Odyssey from Central Park to Somewhere in Sweden*）由天马出版社出版。《名利场》（*Vanity Fair*）杂志刊登了其中的节选，并称其为“一部令人捧腹的新回忆录”。

该书被誉为“冰球版的《球四》（*Ball Four*）”。比尔的第二本书《讨论材料：一位华尔街投资银行新兵的故事》（*DISCUSSION MATERIALS: Tales of a Rookie Wall Street Investment Banker*）于2020年由波斯特希尔出版社出版，这是一部关于一位新获得MBA学位的年轻人在华尔街投资银行工作的头几年的犀利且不拘一格的回忆录。目前，他为格雷顿·卡特（Graydon Carter）的《航空邮件》（*AirMail*）撰稿，并担任该杂志的首席运营官。

中文书名：《暮色正青春》

英文书名：SO OLD, SO YOUNG

作者：Grant Ginder

出版社：Gallery/S&S

代理公司：InkWell/ANA/Jessica

页数：384页

出版时间：2026年2月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：成长小说



内容简介：

六个朋友。

五场聚会。

二十年……

我们怎么就變得如此苍老，又如此年轻？



畅销书《婚礼上我们讨厌的那些人》(*The People We Hate at the Wedding*)的作者格兰特·金德(Grant Ginder)又出新作,这是一部关于千禧一代即将步入中年的作品,兼具爱情故事和悲喜剧的色彩。二十年间五次聚会将六位大学好友聚在一起,探讨在爱、生活和死亡面前,我们如何逃避又如何依恋着彼此?

对于马可(Marco)和米娅(Mia)、萨沙(Sasha)和西奥(Theo)、里奇(Richie)和亚当(Adam)来说,大学毕业后生活中唯一不变的就是改变。新的工作。新的城市。新的配偶。新的孩子。尽管如此,他们一直认为有一样东西会永远不变,那就是他们的友谊。但时间总有办法打破最坚固的纽带,考验我们自以为了解的一切。

从东村的公寓派对到灾难性的目的地婚礼,从四十岁生日到郊区后院的烧烤,格兰特·金德这部引人共鸣、风趣幽默且感人至深的小说讲述了千禧一代的成长烦恼,也赞颂了爱情如何摇摆、磕绊,最终成长为比我们想象中更伟大的东西。

作者简介:

格兰特·金德(Grant Ginder)是五部小说的作者,其中包括《咱们别再那样了》(*Let's Not Do That Again*)和《婚礼上我们讨厌的那些人》(*The People We Hate at the Wedding*),后者已被改编成由艾莉森·珍妮(Allison Janney)、克里斯汀·贝尔(Kristen Bell)和本·普拉特(Ben Platt)主演的电影。金德原籍南加州,拥有纽约大学的创意写作硕士学位,目前在该校任教。

媒体评价:

“《暮色正青春》讲述了一段浪漫的爱情、职场的嫉妒、错位的渴望,而最重要的是,它展现了终生友谊的珍贵。每一页都会让您忍俊不禁,但也会有让您感动落泪的时候。”——珍妮·杰克逊(Jenny Jackson),《纽约时报》(*New York Times*)畅销书《菠萝街》(*Pineapple Street*)的作者

中文书名:《“玛吉”和心痛的感觉》

英文书名: MAGGIE, OR, A MAN AND A WOMAN WALK INTO A BAR

作者: Katie Yee

出版社: Brazen/Hachette

代理公司: UTA/ANA/Jessica

出版时间: 2025年7月

代理地区: 中国大陆、台湾

页数: 224页

审读资料: 电子稿

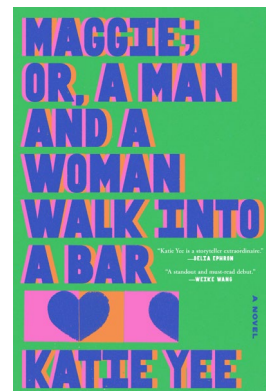
类型: 女性文学

版权已授: 英国、德国、意大利、土耳其

*在“LitHub”评选的“2025年43本必读书目”中脱颖而出!

*入选《纽约时报》2025年“100本杰出图书”书单!

*《纽约时报》精选图书。《时代周刊》2025年百部必读图书之一!





- * 《纽约时报》精选夏日最佳读物
- * 《纽约杂志》：你今年七月应读之书
- * 《今日》：我们最期待的书籍
- * 《时尚芭莎》：最佳夏日读物
- * 《ELLE》：夏季最佳书籍
- * 《时代》：夏季最受期待书籍
- * 《奥普拉日报》：夏季最佳读物
- * 《华盛顿邮报》：今年夏季必读之书

内容简介：

一位华裔美国女性在自己的生活陷入困境后，将悲剧转化为喜剧。她的这部紧凑而诙谐的处女作小说《如戏般有趣又意味深长》（阿尔西恩·埃斯帕奇所著《婚礼之人》的作者评价其“既有趣又富有深意”）非常适合《琼没事》和《在哈玛特哭泣》这类作品的读者。

一对男女走进了一家餐厅。这位女士原本期待着一个充满美味萨莫萨饼的幸福夜晚。然而，她却得知自己的丈夫与一个名叫玛吉的白人女性有了婚外情。

过了一会儿，她的胸部开始疼痛。她走进一间检查室，发现乳房的疼痛并非只是心痛，而是癌症的发作。于是她决定用丈夫情人的名字命名这个肿瘤叫“玛吉”。

在接下来的几个月里，故事以碎片化的形式展开，讲述着“玛吉”的故事。叙述者踏上了一段悲伤、治愈和自我重建的旅程。她开始与玛吉（肿瘤）交谈，逐渐熟悉这个新入住自己身体里的“她”。她慷慨地为玛吉（另一位女性）编写了一份“关于我丈夫的指南：用户手册”，希望能帮助玛吉更好地了解她前夫的喜好和怪癖。她将孩子们的睡前故事改写成了中国民间传说的情节，这都是从她母亲那里口口相传下来的，她试图借此让孩子们爱上他们共同的文化，也许还能借此拯救自己。

这部作品堪称将个人悲剧转化为自我疗愈的艺术典范。与诺拉·爱弗朗（Nora Ephron）的《心痛》（*Heartburn*）、蕾切尔·孔（Rachel Khong）的《再见，维他命》（*Goodbye, Vitamin*）和珍妮·奥菲尔（Jenny Offill）的《猜测部门》（*Department of Speculation*）一样，本书是对爱情与亲密关系之间微妙界限的一次大胆的探索。

作者简介：



凯蒂·伊（Katie Yee）是来自布鲁克林的作家，曾获得美国小说中心（Center for Fiction）、亚裔美国作家工作坊（Asian American Writers' Workshop）和昆迪曼（Kundiman）颁发的奖学金。白天，她在布鲁克林博物馆工作，晚上则通常在救援犬奥利的陪伴下奋笔疾书。

媒体评价：

“一位华裔美国女性以她丈夫的情妇的名字来命名自己新发现的肿瘤。在这部独具创意、深思熟虑且极具幽默感的作品中，作者探讨了当伴侣离她而去、在关系破裂后发现全新生活意义时，所经历的一切。”

----《时尚》杂志



“就像诺拉·艾弗伦的《胃灼热》一样……你读这本书是为了能与作者进行交流。”
----《华盛顿邮报》

中文书名：《不可能的我们》

英文书名：IMPOSSIBLE

作者：Sarah Lotz

出版社：HarperCollins UK

代理公司：A.M. Heath/ANA/Jackie

页数：344 页

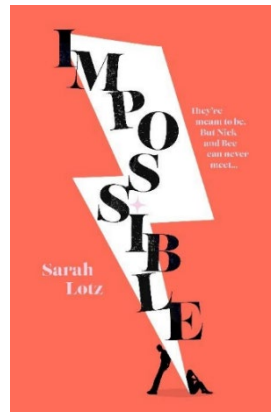
出版时间：2022 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说

版权已授：繁体中文、克罗地亚，法国，德国，以色列，韩国，罗马尼亚



*电影版权已授 – 由 Picture Perfect Federation 公司负责制作，该公司同时也是《爱乐之城》(La La Land), 《奇迹男孩》(Wonder), 《血战钢锯岭》(Hacksaw Ridge), 《饥饿游戏》(The Hunger Games) 的幕后团队。据悉将由《健听女孩》的导演夏安·海德执导并编剧 ([豆瓣链接](#))。

内容简介：

Nick：写作失败、婚姻失败、养狗。

Bee：恋爱经历丰富、服装设计师、对品客薯片痴狂。

一次偶然的误发邮件，他们的人生轨迹交汇。

联系来得迅猛而炽烈，仿佛一瞬间就认定了彼此——就像认识了一辈子。

Nick 买了一套新西装，踏上火车；

Bee 离开办公桌，前往尤斯顿车站的钟下与他见面。

你以为自己知道接下来会发生什么吗？

他们也以为自己知道……

但这并不是一个按常理展开的爱情故事。

这是一个充满反转、远超想象的故事。

这是《不可能的我们》。

两个陌生人，通过一封错误的电子邮件在网上认识。二人感到相识恨晚，但是，他们却无法在现实中相见——因为他们其实生活在两个时空，两个几乎相同的平行世界中。他们能从一个世界穿越到另一个世界去在一起吗？或者，他们会在属于自己的世界里，遇到另一个版本的对方？



《短暂邂逅》(BRIEF ENCOUNTER) 遇见了《时间旅行者的妻子》(THE TIME TRAVELLER'S WIFE), 这部既辛酸又有趣的小说讲述了一个我们的灵魂伴侣既可能像我们呼吸的空气那样与我们亲近, 又会像星星那样遥远的故事。

作者简介:



莎拉·洛茨 (Sarah Lotz) 是一位编剧和小说家, 她喜欢各种各样令人毛骨悚然的事物和假名字。她做着各种各样的事情, 其中就包括以 S.L. 格雷 (S.L. Grey) 为笔名与作家路易斯·格林伯格 (Louis Greenberg) 一起创作都市恐怖小说; 以名莉莉·赫恩 (Lily Herne) 为笔名和她的女儿萨凡娜 (Savannah) 合写以僵尸为题材的青春冒险小说“死亡之地系列”等。

她与自己的家人和宠物一起生活在开普敦。

媒体评价:

“天啊, 这本书……我简直爱惨了。妙趣横生的对话、动人的爱情、紧张感十足的悬念, 还有那种令人着迷的另类历史设定……这属于那类最伟大的爱情故事。”

——Gillian McAllister

“有些书会成为一代人的情感回忆, 让读过它的人多年后仍彼此共鸣, 比如《一天》或《时间旅行者的妻子》。你会记得自己是在哪里读完的, 又是怎样的心情。《不可能的我们》就是这样的书。”

——Laura Pearson

“这本书带来的快乐简直无与伦比! 机智、迷人、情感共振极强, 《不可能的我们》正是我们此刻最需要的一本书。”

——Sarah Pinborough

“太震撼了。说真的, 我这辈子从来没有哪一刻像现在这样, 希望那本书是我写的。我哭到不行, 嚎啕大哭。这是一部真正的杰作。”

——Anstey Harris

“太精彩了! 我一页接着一页读完。温暖、风趣, 又充满新意。”

——Sarah Morgan

“一本让人完全上瘾的小说……Bee 和 Nick 那段‘不可能的爱情’把我彻底卷了进去, 从第一页开始就无法自拔, 真正意义上的放不下。”

——Jennifer Saint

“我已经把这本书一口气读完了, 甚至可以大胆地说, 这是我读过最棒的浪漫喜剧之一。好笑、原创、疯狂又美妙——我简直嫉妒到发疯, 为什么这本书不是我写的。”

——Sophie Cousens



中文书名：《美式幻梦》
英文书名：AMERICAN FANTASY
作 者：Emma Straub
出 版 社：Riverhead Books
代理公司：WME/ANA/Jessica Wu
页 数：304 页
出版时间：2026 年 4 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：大众文学



版权已授：意大利、西班牙

作者前作版权已授：中国大陆、芬兰、法国、德国、以色列、匈牙利、意大利、韩国、巴西、葡萄牙、俄罗斯、西班牙、瑞典泰国、乌克兰、英国

亚马逊畅销书排名：

#750 in Women's Friendship Fiction

内容简介：

当年少时的幻想在成年后变为现实，会发生什么？

不妨试想这样的画面：一艘为期四天的主题游轮、一支 20 世纪 90 年代的知名男子组合，还有一位刚离婚的中年女性。《美式幻梦》（*American Fantasy*）尽显艾玛（Emma）的创作所长，笔触饱含情感洞察力，字里行间又平衡了幽默与温情的表达。这是一部大众迫切需要的治愈之作，在轻松惬意的叙事中，还饱含着浓烈的怀旧氛围。

为期四天的主题航程随着邮轮启航正式开启，船上搭载了一支 90 年代知名男子组合的全部五名成员，以及三千名自儿时便极度崇拜他们的尖叫女粉丝。

在这片狂热人群中，安妮（Annie）显得有些格格不入。她刚经历离婚，年近五十，子女离家后独居空巢，此次登船仅是为了安抚姐姐而心血来潮的决定。然而，当舞台灯光亮起，年少偶像开嗓献唱，她心底某样尘封之物被悄然唤醒，那既是记忆与怀旧情结，也是荷尔蒙、希望与情欲觉醒交织的化学反应。在冰沙般绵密的酒精饮品、熟悉的旋律，以及一众如怀春少女般狂欢的中年女性簇拥下，安妮终于重新触碰到了那个被压抑许久的自我。她邂逅组合中的一位成员，他不仅是明星，更是一个渴望陪伴的普通人，安妮的崭新人生就此开启了。

这部作品构思精巧、洞察深刻，满是令人捧腹的关于名利、衰老、婚姻与中年困境的思考。作者用层次饱满的故事向我们诠释：真正的热忱永远不会彻底消逝，热爱之物塑造了我们的本质，而深刻的生命意义，有时竟能在一片粉丝的尖叫人海中觅得。



作者介绍:



艾玛·斯特劳布 (EMMA STRAUB) 是《纽约时报》畅销书作家、2024 年古根海姆基金会学者，同时也是纽约极具标志性的独立书店——“魔法书屋” (Books Are Magic) 的联合店主。她著有六部成人读物，均为《纽约时报》畅销书，涵盖五部长篇小说与一部短篇小说集，分别是《二次告别》 (This Time Tomorrow)、《所有成年人都在这里》 (All Adults Here)、《度假者》 (The Vacationers)、《摩登爱人》 (Modern Lovers)、《劳拉·拉蒙特的银幕人生》 (Laura Lamont's Life in Pictures) 以及《我们曾嫁娶的他人》 (Other People We Married)；此外，她还创作了三部绘本，其中《搞怪出错日》 (Gaga Mistake Day) 为与母亲合著，另两部为《妈妈的拥抱》 (Mama Hug) 和《超棒帽子》 (Very Good Hats)。其作品已被翻译成 20 余种语言出版，学术与创作领域的双重成就让她斩获古根海姆基金会学者荣誉。

媒体评价:

“《美式幻梦》 (American Fantasy) 是一部妙趣横生、酣畅好读又满怀赤诚的佳作。”
—— 泰勒·詹金斯·里德 (Taylor Jenkins Reid)

“这部小说会让你产生强烈的共鸣，仿佛被彻底读懂。”
—— 雷恩博·罗威尔 (Rainbow Rowell)

“我几乎记不清上一次读什么书能给我带来如此纯粹的快乐了。”
—— 《纽约时报》 (New York Times) 畅销书作家安·帕切特 (Ann Patchett)

“如果你曾真心追过某支男子组合、某部电视剧，甚至某一系列书籍，就一定在这部小说里找到强烈的共鸣。”
—— 《纽约时报》 (New York Times) 头号畅销书《樱桃宝贝》 (Cherry Baby) 的作者 雷恩博·罗威尔 (Rainbow Rowell)

业界对艾玛·斯特劳布的赞誉:

“书页间满是温柔，也藏着对过往岁月与旧日自我的珍视。我对这本书的喜爱无以复加。”
—— 安·帕切特 (Ann Patchett)

“这是我读过的最动人、最具巧思的时间旅行小说之一。它怀旧而通透，诙谐又饱含深情。”
—— 加布丽埃勒·泽文 (Gabrielle Zevin)

“这类作品能让你开怀大笑，也能让你潸然泪下，更会催你立刻拨通挚爱之人的电话。实属上乘之作。”
—— 艾米莉·亨利 (Emily Henry)

“这是对时间旅行题材的温情诠释……这部感人至深又令人心碎的作品，会让你想趁还来得及，马上联系自己爱的人。”
—— 《读者文摘》 (Reader's Digest)



“斯特劳布一如既往地塑造出了鲜活立体的角色，将人物的思绪、情愫与人际关系的微妙之处刻画得入木三分……她标志性的温情与洞察力，再加上时间旅行题材的趣味性，成就了这部爆款佳作。”

——《科克斯书评》(Kirkus) 星级评论

中文书名：《奎妮鲜活依旧》

英文书名：QUEENIE IS WORKING ON IT

作者：Candice Carty-Williams

出版社：Trapeze/Orion

代理公司：RML/ANA/Jackie

页数：336 页

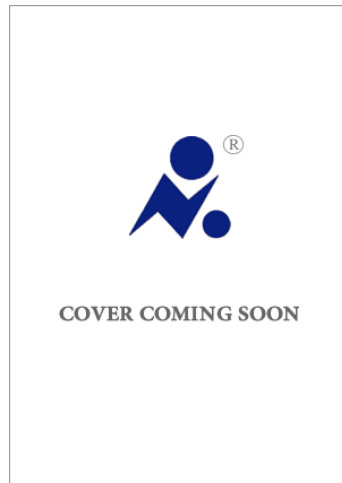
出版时间：2026 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：女性小说

版权已授：美国、德国



内容简介：

万众期待的文学盛宴回归

荣获多项大奖提名的畅销书作家坎迪斯·卡蒂-威廉姆斯携重磅新作归来

一个女人面临以下困境时，她该如何自处？

- 最大生育年龄的倒计时步步紧逼，却连自己是否想要孩子都尚未厘清；
- 心碎成千万片，却仍要强装一切如常；
- 才华远超职场庸碌之辈，却不得不隐忍锋芒；
- 故乡房价腾飞，自己竟被驱逐出成长的土地；
- 困于暧昧僵局，心底渴求的仍是旧爱身影——

更年长，却未更睿智；更挣扎，却未见从容。

奎妮·詹金斯仍在摸索前行——尽管步履蹒跚。

获奖作家坎迪斯·卡蒂-威廉姆斯以手术刀般的精准笔触，奉上一部既刺痛人心又令人捧腹的力作，为当代女性生存图景投下一道耀眼光芒。

【《书商》独家专访】

Orion 出版集团官宣将推出坎迪斯·卡蒂-威廉姆斯 2019 年出版的畅销小说《奎妮》的续作《奎妮鲜活依旧》。该作将于 2026 年 7 月 2 日由 Trapeze 出版发行，原班出版团队再度联手打造，成员包括该社大众图书出版总监兼责编凯特·埃斯皮纳 (Kate Espiner)、品牌总监凯特·戴



维斯（Cait Davies）及宣传总监莱安·奥利弗（Leanne Oliver）。美国地区将由 Gallery 出版社于 2026 年 9 月同步推出。卡蒂·威廉姆斯仍由 Rachel Mills 文学代理公司的内尔·安德鲁代理，该机构版权总监亚历山德拉·克利夫已在 2025 年法兰克福书展进行续作的翻译版权推介，德国版权已由 Aufbau 出版社率先拿下。

续作将讲述十年后的奎妮——“依旧莽撞鲜活，或许略增智慧，但始终在成长路上”。

卡蒂·威廉姆斯坦言：“回归的感觉真好！奎妮从未真正离开过我，但我知道需要为一个真实的、恰逢其时的回归理由。恰逢她初次闯入我脑海的十年之后。这一次，我们都更成熟了。我们经历了更多人生，感受过更深的爱痛，最重要的是——我们都必须长大。书写奎妮、她的家人、挚友与恋人们，总让我这个作者亲历一场如同书页间展现的那般颠簸、激昂又刺痛旅程，我已迫不及待想让读者共同体验。有原班团队护航归来，我们尽可安心。”

埃斯皮纳表示：“与坎迪斯的合作充满乐趣，我从不觉是在工作。她才华横溢又异常勤奋，能将这个我们最爱的女孩带回书页，令我欣喜万分。”

【剧透警告】

奎妮·詹金斯 33 岁，伦敦一家专注于黑人女性议题的媒体平台“好姐妹”的编辑。在外人看来，她事业有成，独立自主，但她的内心世界却充满了焦虑和混乱。

故事始于奎妮在一家高端生育诊所的检查。她表面上是为了撰写一篇关于黑人女性在生育治疗中遭遇不公的文章而进行“暗访”，但检查结果却给她带来了真实的个人危机：医生告知她的激素水平异常，卵子储备不足，更因她的体重指数超标，不符合国家免费试管婴儿的条件。这个消息像一颗炸弹，将她潜藏的生育焦虑彻底引爆。她一直设想自己会成为母亲，却发现自己可能已没有时间。

这种焦虑深刻地影响着她生活的其他方面。她与帅气的地铁员工文（Vinn）维持了近一年的随性关系——充满了火热的性爱，却缺乏情感的交集和明确的承诺。当她发现文可能同时与其他女性（特别是那位被他备注了“滴水”表情符号的神秘女士）交往时，这段关系的基础开始崩塌。在一次关于未来的试探性对话中，文明确表示他们只是“玩玩而已”，甚至开始实行“精液保留”。奎妮在愤怒和羞辱中与他断绝了关系。

与此同时，她始终无法忘怀三年前分手的旧爱弗兰克——他也是她最好的朋友凯齐克的表哥。当发现弗兰克已经有了漂亮的新女友特贾时，奎妮的心再次被撕裂。她意识到，自己与文的纠缠，某种程度上是为了填补弗兰克留下的情感空洞。

职业上，奎妮也面临挑战。她收到了前东家、一家主流媒体《每日阅读》的邀请，为其策划“黑人历史月”内容。奎妮没有满足于一次性的合作，而是抓住机会，提出了一个雄心勃勃的长期合作计划，旨在将平台“好姐妹”的声音和影响力扩大到主流领域。她顶住了同事卡莎的质疑，精心策划了名为“发声”的系列项目，聚焦于幕后工作的黑人创意工作者，而不仅仅是台前的明星。

在好友达西的婚礼上，作为伴娘的奎妮见证了爱情的结果，同时也被达西意外怀孕的消息所触动。在朋友凯齐克和已修复关系的旧友卡珊德拉的支持下，她开始重新审视自己的人



生选择。卡珊德拉用“机会成本”的理论为她分析感情得失，而凯齐克则用无条件的支持给予她力量。

最终，一连串的事件促使奎妮做出了勇敢的决定：她不再等待一个“完美”的伴侣，决定独自踏上试管婴儿的旅程。她经历了促排卵、取卵的身体痛苦和第一次移植失败的情感低谷。在她最脆弱的时候，弗兰克回到了她的生活中。他与特贾分手了，并向奎妮坦白，他一直爱着她，并一直在等待她准备好。奎妮也鼓起勇气，向弗兰克坦白了她全部的生育旅程和再次怀孕的事实。弗兰克的回应超出了她的预期——他完全接受她，并愿意与她一起迎接这个孩子，无论生物学上的父亲是谁。

故事的结尾，奎妮与弗兰克建立了健康而稳固的新关系，她的“发声”项目也大获成功。她终于明白，“解决问题”不仅仅是为了怀孕或找到伴侣，而是一个关于自我接纳、治愈和成长的漫长旅程。当她怀着孕，感受着体内的新生命时，她平静而满足地想：“我终于不再只是‘鲜活依旧’（working on it）——我正在活在其中。”

她找到了属于自己的、或许并非预期但却无比真实的幸福。

作者简介：



坎迪斯·卡蒂-威廉姆斯（Candice Carty-Williams），作家兼剧集总监，其作品《奎妮》（*Queenie*）曾登顶《星期日泰晤士报》畅销榜，荣获 2020 年英国图书奖年度最佳图书，并入选 2019 年 Goodreads 年度作品短名单。2016 年，她创立了“《卫报》与第四阶级”短篇小说奖（Guardian and 4th Estate 4th Write Prize），这是图书出版界首个旨在推动多元包容的标杆性奖项。其作品散见于《卫报》《Vogue》《i-D》等知名媒体。

坎迪斯视南伦敦为永远的精神故乡，读者可通过 Instagram 账号@CandiceC_W 关注其动态。

中文书名：《人生情书》

英文书名：Life: A Love Story: A Novel

作者：Elizabeth Berg

出版社：Random House

代理公司：WME/ANA/Jessica

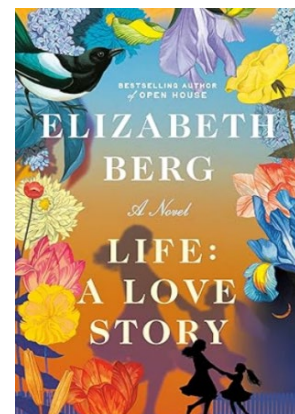
页数：208 页

出版时间：2026 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：女性小说





内容简介：

当九十二岁的弗洛伦斯“弗洛”·格林走向生命终点时，她给住在隔壁的发小露西写下长信，交代遗嘱中的赠物清单。但随着信笺展开，那些“微不足道”的遗物——珍藏于红丝带系着的火柴盒里的橡皮筋有何深意？——牵引出令人讶异的往事，拼凑出她波澜壮阔的一生图景。

这封以物寄情的自白书，最终超越了物质传承：在生命最后的时光里，弗洛开始尝试微小的冒险。她通过揭露自己看似完美婚姻中尘封多年的惊人秘密，鼓励露西重新审视即将破裂的婚姻；生平首次体验美甲服务，顺势在发间挑染一缕湛蓝；在新结的友谊中，她引导众人领悟自己用漫长人生换得的真谛。

延续伊丽莎白·伯格标志性的温暖、幽默与深情，《人生情书》叩醒每个灵魂：无论身处何种境遇，只要一息尚存，就应持续投资生命——欢欣自会如约而至。

作者简介：



伊丽莎白·伯格（Elizabeth Berg）是《纽约时报》畅销作家，著有《阿瑟·特鲁鲁夫的故事》《敞开的家门》《睡前密语》《欢愉之年》等多部小说，短篇集《随心所欲之日》广受好评。《耐用品》与《快乐学堂》入选美国图书馆协会年度好书。其作品《月之引力》改编话剧在芝加哥与印第安纳波利斯连场售罄，三部小说被翻拍为电视电影。她创立“写作之事”读书会，在全美各地开设写作工坊及文学讲座，现居芝加哥郊外。

媒体评价：

“这部温情私密的小说唤醒我们：生命的丰盈蕴藏在人生每个阶段。”
——来自《纽约时报》畅销书《阿瑟·特鲁鲁夫的故事》《敞开的家门》作者

中文书名：《让我回头再联系你》

英文书名：LET ME GET BACK TO YOU

作者：Liana Haley

出版社：Sourcebooks

代理公司：InkWell/ANA/Jessica

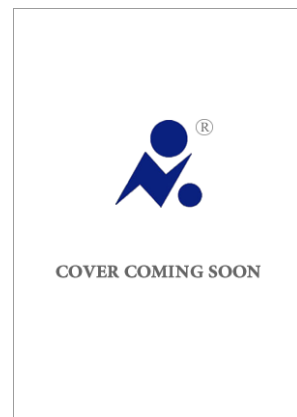
页数：待定

出版时间：2026 年秋

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说



内容简介：

《让我回头再联系你》是一部妙趣横生的浪漫喜剧，有着《电子情书》（*You've Got Mail*）般的迷人魅力——无论是放进沙滩包里，还是在火车上观看，都是绝佳选择。



美食博主兼网红梅芙·卡勒汉（Maeve Callahan）凭借美味的食谱视频、机智的配文以及一个秘密武器——她的“助手”亚历克斯，成就了自己的事业。然而，亚历克斯并不存在，他是梅芙虚构出来的人物，用于洽谈品牌合作以及应对网络喷子。但当她与一位魅力过人的厨师助理瑞安邮件往来变得暧昧起来时，梅芙的双重生活开始出现裂痕。因为瑞安并不知道，自己爱上的是梅芙本人——正是她多年前那篇犀利的评论，让瑞安家的餐厅一蹶不振。

《让我回头再联系你》从现实生活中女性创业者虚构助理这一现象中汲取灵感，将令人捧腹的闹剧与敏锐的社会洞察力巧妙融合。这是一部新颖现代的爱情故事，讲述了女性为了成功而戴上面具，鼓起勇气摘下面具，以及找到那个爱你如初的人所带来的甜蜜可能。

作者简介：



莉安娜·海莉（Liana Haley）的父母相识于她母亲在汉普顿一家著名餐厅当服务员时，当时一位常客说：“你应该见见我的儿子。”莉安娜在餐饮业中长大，父亲在波士顿多家高档餐厅负责前台工作，她最初的工作是当迎宾员。但在职业上，她一直专注于书籍。她在纽约大学学习英语和创意写作，之后在新学院获得了写作艺术硕士学位。现在她正在攻读图书馆学的额外学位，目前她的时间主要在写作和在当地图书馆工作之间分配。《让我回头再联系你》是她的首部成人小说。

中文书名：《第七大道时装叛逆者》

英文书名：The Rebel of Seventh Avenue

作者：Annabelle Marx

出版社：Storm Publishing

代理公司：Jenny Brown/ANA/Jackie

页数：430 页

出版时间：2025 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：女性小说

亚马逊“高地浪漫”版块排名第 12 位



内容简介：

我渐渐明白，时尚从不仅限于华美的衣裙。它关乎自尊、表达的自由，更关乎力量。

1910 年，爱丁堡。年轻缝纫女工梅西·麦金太尔的世界随母亲离世而崩塌。为挣脱此生挥之不去的赤贫，她做出孤注一掷的选择：偷出一匹孔雀蓝丝绸、一沓积蓄，扬帆驶向纽约。

仅凭 raw talent（纯粹天赋）与惊人毅力，梅西的制衣天赋为她推开了未曾想象的大门。当她为曼哈顿精英设计大胆摩登的时装，构筑起自己的高级定制帝国时，邂逅了约瑟夫·杰克逊——一位才华横溢的黑人建筑师，其抱负与她不相上下。然而在这个偏见根深蒂固的世界里，她被迫面临一个无解的抉择。



小说生动再现了 20 世纪初纽约的浮华与艰辛——从惨烈的三角内衣厂大火到萌芽的女性权利运动——织就一部关于野心、爱情与女性觉醒的宏阔史诗。梅西不仅在缝制华服，更在男性主导的世界里为自己剪裁出一席之地。《伊芙琳·雨果的七任丈夫》《美国美人》读者及玛丽·本尼迪克特作品爱好者，皆会为《第七大道时装叛逆者》沉醉。

作者简介：

安娜贝尔·马克思 (Annabelle Marx) 是《草药师的秘密》与近期新作《第七大道时装叛逆者》的作者。前者曾跻身亚马逊 Kindle 十大畅销书榜单。她兼具市场营销、活动策划从业背景，还曾经营个人食品企业，两度斩获“美味大奖”。作为费伯学院校友，她近期刚于巴斯泉大学完成创意写作硕士学业。安娜贝尔的创作灵感多源于她栖居的场域，尤以苏格兰高地为甚。

媒体评价：

“truly incredible (真的太震撼了)……我手不释卷，竟在一天内读完……振奋人心、令人心碎，却又难以忘怀……这本书我逢人便荐。”

——五星读者评论

“哇，从何说起……作者从第一页就抓住了我，让我一口气读完……书中可圈可点之处太多：写作风格、人物塑造、情节设计……甚至还有姜饼食谱！怎能不爱？”

——五星读者评论

“暖心动人又令人扼腕，《草药师的秘密》将长留我心。”

——五星读者评论

“我一天就读完了……太精彩了。”

——五星读者评论

中文书名：《悬浮》

英文书名：Suspended

德语书名：SCHWEBEBAHNEN

作者：Hanns-Josef Ortheil

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe

代理公司：ANA/Jackie

页数：320 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：文学小说





内容简介：

1950 年代末，六岁的约瑟夫随家人离开科隆，搬进伍珀塔尔市一栋公寓楼。这座城市以悬挂式单轨列车闻名。约瑟夫是个内向的独行男孩，最爱整天弹钢琴。转学后，他结识了杂货店老板的女儿穆克，两人建立了深厚友谊。

在穆克的帮助下，约瑟夫逐渐克服了内向性格，开始向他人敞开心扉。其中包括一位圣十字骑士团的教士，教他唱歌和朗读；还有一位体育老师，指导他进行长跑训练。但唯有写作能给他真正的慰藉——他创作的故事里，有沿河的悬空单轨列车之旅，有与古怪动物园动物的探险，还有当地孩子们在附近森林里展开的精彩战斗。

这部深刻动人的重建叙事《悬浮》，讲述了一个自闭症男孩通过音乐探索幻想世界的历程。同时，它亦是二战创伤社会的一幅全景图——那些被战争灼伤的人们在恐惧中度日，始终担忧着第三次世界大战的阴云。

作者简介：



汉斯-约瑟夫·奥特海尔（Hanns-Josef Ortheil），1951年生于科隆，是作家、钢琴家，现任希尔德斯海姆大学创意写作与文化新闻学教授。他长期位列德国最受欢迎、最畅销作家之列，屡获殊荣，包括托马斯·曼文学奖、尼古拉斯·博恩文学奖、斯特凡·安德烈斯文学奖及汉内洛蕾·格雷夫图书奖。其小说已被译成二十余种语言。安德烈斯奖和汉内洛蕾·格雷夫图书奖。其小说已被译成二十余种语言。

中文书名：《越过大海到斯凯》（斯凯岛姐妹三部曲之三）

英文书名：OVER THE SEA TO SKYE (Skye Sisters Trilogy #3)

作者：Sue Moorcroft

出版社：Avon

代理公司：Blake Friedmann/ANA/Jessica

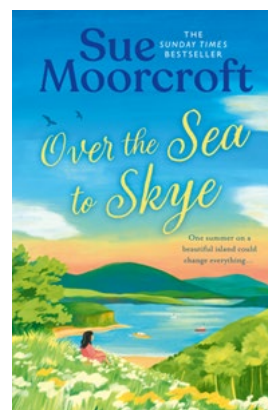
页数：384 页

出版时间：2025 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说



内容简介：

一个夏日，一座迷人的岛屿，或许能改变一切……

瓦伦蒂娜·泰勒（Valentina Taylor）的人生正经历着重大转变。她的婚姻已然走到终点，未来一片迷茫。为了治愈内心的伤痛，她带着年幼的儿子巴纳比（Barnaby），前往风景秀丽的斯凯岛（Isle of Skye），打算度过一个宁静的夏天。



旅途中，她在火车上邂逅了赞德·卡雷奇（Xander Courage）——一位极具魅力的美国男子，正躲避着属于他自己的烦恼。两人很快便互生好感，然而到达目的地后，他们各自开启了自己的旅程。但在这样一座小岛上，他们注定不会真正错过彼此。

斯凯岛为瓦伦蒂娜提供了她迫切需要的避风港，她在海边的小屋中安静地生活着，期间迎来了姐妹西娅（Thea）和埃齐（Ezzie）的探望。然而，一则来自“家”的坏消息，让她原本平静的苏格兰生活再度泛起涟漪，迫使她不得不重新审视自己内心真正的渴望。

面对人生的十字路口，瓦伦蒂娜明白，只有勇敢地直面过去，她才能拥抱属于自己的未来。

作者简介：



苏·穆克罗夫特（Sue Moorcroft）是《星期日泰晤士报》（*Sunday Times*）畅销书作家，其作品在全球广受欢迎，不仅曾登顶英国亚马逊 Kindle 畅销榜，还跻身美国、加拿大、德国、意大利等地的 Kindle Top 100 排行榜。自 2005 年起，她已出版 25 部长篇小说，并创作了大量短篇小说、连载作品、写作课程与专栏，读者遍布世界各地。她的作品已被翻译成 13 种语言。

苏曾荣获戈兹伯勒当代小说奖（Goldsboro Books Contemporary Novel of the Year）、读者票选浪漫小说奖（Readers' Best Romantic Novel Award）、两次 HOLT 奖章以及凯蒂·福德基金奖（Katie Fforde Bursary）。她的小说《记忆中的那个夏天》（*A Summer to Remember*）荣获 2020 年英国浪漫小说家协会（RNA）“年度当代小说奖”。

2023 年，苏·穆克罗夫特被任命为英国浪漫小说家协会主席，她亦积极推动“#尊重浪漫小说”（#RespectRomFic）运动，致力于提升浪漫小说的文学声誉与行业地位。

中文书名：《若能重来》

英文书名：ONCE AND AGAIN

作者：Rebecca Serle

出版社：Atria

代理公司：WME/ANA/Jessica

页数：256 页

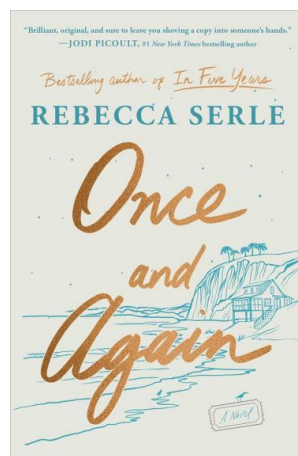
出版时间：2026 年 3 月

代理地区：中国大陆

审读资料：电子稿

类型：女性小说

版权已授：爱沙尼亚、法国、德国、葡萄牙、斯洛伐克、西班牙、美国、英国





“我阅读某些小说时常会感到嫉妒不已——作者的构思令人叹为观止，文字呈现更是精妙无比，总让我不禁希望这点子是自己先想到的。《若能重来》（*Once and Again*）就是这样一部精彩绝伦、别具一格的作品，任何人读完都会迫不及待把它塞进朋友手里，恨不得立刻与他们分享讨论。”

——乔迪·皮考特（Jodi Picoult），《纽约时报》（*New York Times*）畅销书榜榜首作家

内容简介：

继那本“令人心碎、充满救赎与真情”（《纽约时报》畅销作家杰米·福特（Jamie Ford）评）的经典之作《五年时光》（*In Five Years*）后，《纽约时报》畅销书作家瑞贝卡·瑟尔（Rebecca Serle）带着其新作强势回归。新书讲述了一个令人难忘的家族故事——这个家里的女性拥有回溯时间的神奇天赋，能够重写人生中的某个时刻。

诺瓦克（Novak）家族的每一位女性都有一项与生俱来的神奇能力——她们能够逆转时间，但只有一次机会。

劳伦（Lauren）自十五岁起就知道，母亲玛塞拉（Marcella）曾用这种能力让父亲幸免于了一场车祸。父亲戴夫（Dave）因此能够幸存至今，在马里布的波涛间快乐冲浪，但耗尽能量的玛塞拉却终日活在无法阻止下一个悲剧的恐惧中。而劳伦的外祖母西尔维娅（Sylvia）则恰恰相反，她是个自由不羁、反对传统的女人，对自己的光辉过往总是只透露只言片语。劳伦就这样和她的两位女性楷模生活在一起，同时等待着自己灾难降临的那一天。

某个夏天，劳伦的丈夫赴纽约工作，她自己则搬回了阔别已久的布罗德海滩路（Broad Beach Road），回到马里布海岸边的童年故居。她期待能再同父亲一起冲浪，也希望借此机会修复与母亲之间那道隐形的裂痕。但劳伦未曾料到，住她隔壁的男孩，那个十年前伤透了她的初恋斯通（Stone），也回到了家乡。

当劳伦在熟悉的家庭日常与危险的情愫之间摇摆时，她开始回望自己一路走来的种种选择，大大小小，林林总总。最终，一个念头悄然浮现：自己是否应该把其中某个选择彻底抹去？

作者简介：



瑞贝卡·瑟尔（Rebecca Serle）是《纽约时报》畅销书作家，其著作在北美地区销量已突破 250 万册，并被翻译成 30 种语言供全球读者阅读。其主要作品包括《若能重来》（*Once and Again*）、《期限将至》（*Expiration Dates*）、《意大利之夏》（*One Italian Summer*）、《五年时光》（*In Five Years*）、《晚餐清单》（*The Dinner List*），以及青少年小说《坠落边缘》（*The Edge of Falling*）和《当你属于我》（*When You Were Mine*）。瑟尔还参与开发了改编自其同名青少年系列小说的热播剧《星光之恋》（*Famous in Love*）。

除去《星光之恋》，瑟尔还有多部畅销作品进行了影视化改编，包括：《五年时光》（由新线电影公司（New Line）与沃克泰托电影公司（Working Title）联合制作的电影）和《意大利之夏》（派拉蒙影业与 Temple Hill 公司制作的电影）。此外，她的另一部青少年小说《当你属



于我》被 21 LAPS 公司打造成电影《罗莎琳》(Rosaline)，并于 2022 年在 Hulu 平台上线。

瑟尔毕业于南加州大学与纽约新学院，现与丈夫和女儿定居洛杉矶。更多信息请访问 RebeccaSerle.com。

中文书名：《向前亦如向后》

英文书名：THE SAME BACKWARD AS FORWARD

作者：Jennifer Lynn Barnes

出版社：Penguin

代理公司：Curtis Brown US/Jackie

页数：352 页

出版时间：2025 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：青春文学

版权已授：法国、波兰、葡萄牙、俄罗斯



《纽约时报》畅销书排行榜第一名的作家詹妮弗·林恩·巴恩斯将推出一本新书，关于一个命运多舛、从冤家到恋人的悲剧爱情故事，该书将于今年 11 月出版。

书中包含了故事的两个视角。当你读完汉娜视角的故事后，把书倒过来，就能接着读托比视角的故事，这样整本书就真的做到了……向前亦如向后。

内容简介：

《纽约时报》畅销书排行榜第一名的作家詹妮弗·林恩·巴恩斯，带来了一个命运多舛、从冤家到恋人的悲剧爱情故事，绝无仅有！先读一读女主角视角的故事，然后将书翻转过来，透过男主角的视角重新感受他们的爱情。这本精心设计的精装小说，既可以正着读，也能反着读。

汉娜·鲁尼（Hannah Rooney）深谙如何让自己不引人注目。20 岁的她总是低调行事，却又时刻保持警惕。到目前为止，她成功地避免了卷入自己声名狼藉的犯罪家族事务中。汉娜的生活就像在倒计时，她一边在护理学校打发时间，一边等待心爱的妹妹凯莉（Kaylie）年满 18 岁，这样她就能带着妹妹远远地离开罗卡韦·沃奇（Rockaway Watch），开始全新的生活。

托拜厄斯·霍桑二世（Tobias Hawthorne II）一举一动都尽显他作为一名有权有势的继承人的派头。作为美国最富有的人之一的独子，对他而言，没有什么可望而不可及的。然而，在他轮廓分明的脸颊和玩世不恭的态度背后，隐藏着一堆致命的秘密，以及一股足以将他所经之处的一切都烧毁的怒火。

在一个悲剧性的暴风雨之夜，他们的人生轨迹发生了碰撞。一场纵火案加上自然灾害，导致凯莉和另外两人丧生，托比也命悬一线，而且失去了关于自己身份的记忆。把托比从海里救上来的渔夫请求汉娜帮忙挽救这个她认定是夺走妹妹生命的人。被仇恨蒙蔽的汉娜下定决心，要违背托比求死的意愿，让他活下去。他本应是她最不该产生感情的人，而她却是她恢复意识后记住的第一个人。

有些事情不该发生——而有些事情却无法阻止。



汉娜视角的故事之前曾作为中篇小说收录在《未知游戏》中。

作者简介：



詹妮弗·林恩·巴恩斯 (Jennifer Lynn Barnes) 是《纽约时报》(The New York Times) 排名第一的畅销书作家，创作了二十多本广受好评的青少年小说，其中包括《继承游戏》系列 (*The Inheritance Games*)；《善意的小谎言》(*Little White Lies*)；《致命的小丑闻》(*Deadly Little Scandals*)；《可爱与迷失》(*The Lovely and the Lost*) 以及《自然》(*The Naturals*) 系列：《自然》、《杀手本能》(*Killer Instinct*)、《全力以赴》(*All In*)、《坏血》(*Bad Blood*) 和中篇小说《十二》(*Twelve*)。她还是富布赖特学者，拥有心理学、精神病学和认知科学的高级学位。她于 2012 年获得耶鲁大学博士学位，目前是俄克拉荷马大学心理学和专业写作教授。

中文书名：《魔法信使》

英文书名：THE MESSENGERS OF MAGIC

作者：Jessica Dodge

出版社：S&S, Simon Maverick

代理公司：ANA/Jessica

页数：414 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说



内容简介：

《魔法信使》是一部摄人心魄的时空穿越爱情故事。神秘的苏格兰书店里，一件神秘遗物与横跨数十年的羁绊，交织出融合历史奇幻与超越时空之爱的篇章。如果你喜欢《时间旅行者的妻子》与《岛上书店》，那么千万别错过《魔法信使》。

1955 年。长期被责任束缚的彭·特纳 (Pen Turner)，在继承苏格兰海伦斯堡镇 (Helensburgh) 一家书店后，终于能有机会为自己冒险。但常春藤覆盖的墙垣内，在堆积如山的落尘旧书中，藏匿着远为罕见之物——神秘学家约翰·迪伊 (John Dee) 所制的法器，以及一个开始扰动现实边缘的谜团。

1989 年。阿德莱德·本森 (Adelaide Benson) 的世界崩塌了，因为丈夫为了一名年轻女子而抛弃了她。无处可去的她回到苏格兰，投奔仅存的亲人——古怪的姑婆卡罗琳 (Carolyn)。她被姑婆药房旁废弃的老书店吸引，逐渐揭开墙内隐藏的秘密。

虽然彭与阿德莱德相隔数十年，但他们却通过书店中隐藏的一台老旧打字机跨越时空联系彼此。始于好奇的通信，随着键钮传递的信件与故事模糊了过去与现在、墨迹与情愫，终深化为更为深刻的情感，直至他们的生命与心灵开始紧密交织。



但魔法总有代价，二人愈亲近，现实便愈濒临破碎。

《魔法信使》是一部关于超越时空之爱的萦心故事，亦是对现实何其脆弱的深刻揭示。

作者简介：



杰西卡·道奇 (Jessica Dodge)，佛蒙特州本土作家，对叙事怀有深切热忱。拥有电影导演学位，并作为视觉艺术家从业十余年，如今她以镜头般的笔触在书页间赋予笔下的世界以生命。其畅销系列《特里夸特拉编年史》(The Triquetra Chronicles)，让痴迷魔法、谜团与凯尔特民俗的读者爱不释手。

不写作时，杰西卡喜爱与家人及四只爱犬共度户外时光。森林是她的避世之所，唯苏格兰雾霭笼罩的高地可与之媲美。她痴迷复古物件，总在旧货店寻觅被遗忘的珍宝。她收藏了大量棒球帽与古董日记本。你或许会遇见她在溪边拾石，或蜷坐沙发与一只（或三只）爱犬共读。写作是她的魔法，她心怀感恩与世界分享这份魔力。

Instagram 账号：<https://www.instagram.com/jessicadodgeauthor/?hl=en>。

中文书名：《毕生之爱》

英文书名：The Love of Their Lives

德文书名：Die Zeit ihres Lebens

作者：Dirk Gieselmann

出版社：Ullstein Hardcover

代理公司：Ullstein /ANA/ Jackie

页数：220 页

出版时间：2025 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说

***英文样章、原稿可审读！

***献给有生活阅历之人的爱情故事



内容简介：

我们熟知爱情始末的故事，但谁曾讲述其中历程？

爱将平凡生命提升至璀璨之境。弗里达与格奥尔格便是如此——两个从未追寻爱却被爱选中之人。温和的小学教师弗里达，与不安分的医疗器械销售格奥尔格，在宿命般的初遇中即刻确认彼此。当两人最终重逢，弗里达提出大胆的想法，他们挣脱时间束缚，不再不考虑过往未来，只在当下相爱。格奥尔格全心应允，故事就此展开。

这本书的核心是一段中年男女之间的爱情故事。为了保护这段脆弱的情感，他们大胆决定将恋情保密。但这样的计划，往往只存在于恋人理想化的心中。最终，他们不得不面对现



实，为了彼此努力坚持下去。迪尔克·吉塞尔曼对他那些有缺点、正挣扎着的人物充满了温柔与怜爱，让人无法不动容。他在忧伤与幽默之间游刃有余，使这本书既怀旧又不失永恒感，读来耳目一新。

这部充满诗意的非凡之爱小说，字句如歌。这本书的编辑称它为“献给有生活阅历之人的爱情故事”，如果你喜欢《一天》，你也在找“具有文学感的温暖故事”那么你将沉醉于本书的每一页。

作者简介：



迪尔克·吉塞尔曼 (Dirk Giesemann)，获亨利·南能奖与德国记者奖，现居柏林。吉塞尔曼与摄影师阿尔明·斯马洛维奇共同创作最新纪实作品《恐惧图谱》，舞台版于汉堡塔利亚剧院首演。

媒体评价：

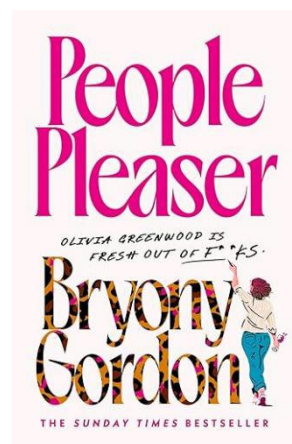
“他以一种温柔、富有同情心且诚恳的笔触，用极具诗意的写作风格描绘了这段悲美的人生，读来令人心痛。几乎让人难以相信，这位作者竟是一位男性。”——《自由报》

“迪尔克·吉塞尔曼创作了一部优美而忧郁的爱情故事：读来轻松，回味无穷，值得推荐。”——NDR Kultur

中文书名：《讨好型人格》
英文书名：People Pleaser
作者：Bryony Gordon
出版社：Viking (PRH)
代理公司：RML / ANA / Jackie
页数：188 页
出版时间：2026 年 3 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：文学小说

版权已授：立陶宛

本书的影视改编权已售予 Imaginarium Productions



内容简介：

来自《星期日泰晤士报》畅销书作家的这本小说，是一部犀利幽默、引人共鸣的逃避现实之作的读物，讲述了如何找到勇气去取悦“自己”。推荐给所有在读玛丽安·凯斯 (Marian Keyes)、索菲·金塞拉 (Sophie Kinsella)、亚历山德拉·波特 (Alexandra Potter) 的作品时曾大笑、流泪或频频点头的读者。



“你拼命想让所有人都高兴，却早已忘了什么才能让自己快乐。你不仅仅是忘了，而是彻底抛弃了，把它和所有的希望与梦想一起丢进篝火——那堆篝火你甚至不敢点燃，害怕邻居会举报你。”

奥利维亚·格林伍德（Olivia Greenwood）一直以来都在竭尽全力取悦他人。

但今天，一切将彻底改变。一场令人灵魂崩溃的职场打击，一位带着怒气与香烟的火辣年轻女子，以及一颗蓝色致幻软糖，让她经历了一夜疯狂狂欢和一场可怕的宿醉。等奥利维亚第二天醒来时，发现自己似乎只能取悦“自己”。

那么，当奥利维亚不再试图迎合他人时，她究竟是谁？

作者简介：



布赖奥尼·戈登（Bryony Gordon）是《星期日泰晤士报》第一畅销书作者，其作品《疯女孩》（*Mad Girl*）与《你能行》（*You Got This*）均入围英国图书奖提名，另有四部著作。她曾在《每日电讯报》（*Telegraph*）担任专栏作家长达 20 年，成为最受欢迎的写手之一，近期则开始在《每日邮报》（*Daily Mail*）撰写专栏。她同时主持播客《疯狂世界》（*Mad World*），并于 2016 年创立了“心理健康伙伴”（*Mental Health Mates*），这是一个现已发展为全球性的互助网络，鼓励有心理健康问题的人们相互联结、走出家门。2017 年，她因推动媒体对心理健康的认知转变而荣获 MIND“改变世界奖”。现与丈夫和女儿居住于伦敦南部。

中文书名：《小镇女书商》

德文书名：Das Fräulein Buchhändlerin

英文书名：Little Miss Bookseller

作者：Martina Bergmann

出版社：Julia Eisele Verlag GmbH

代理公司：Ullstein / ANA/Jackie

页数：240 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：女性小说



内容简介：

《小镇女书商》（*Das Fräulein Buchhändlerin / Little Miss Bookseller*）讲述了一个勇敢女性的故事，背景设定在 1960 年代。书商阿曼达（Amanda）有着固定的生活节奏：由第一名店员霍斯特（Horst）准备的咖啡、整理书籍，以及与祖母共度的夜晚。在 1965 年的比勒费尔德，年轻女性同时从事工作并成为吉斯伯特（Gisbert）的妻子几乎是不可能的，社会期待她早日结婚生子——然而阿曼达选择无视这一切。



当她获得接管老板奥托·安格勒（Otto Angler）书店的机会时，她开始建立自己的现代书店。在这个过程中，她遇到了一些顽固的男性，然而这些人很快就意识到，他们低估了这位年轻女性的智慧与勇气。

“自从她决定经营一家书店——也就是成为自雇人士——她周围就充满了各种意见。仿佛她突然带上了磁性。一个女性接管书店，各种意见直接印在她的脸上。”

这部作品充满幽默与细腻的描写，展现了一个年轻女性在传统束缚与自我梦想之间的坚韧与勇气。

作者简介：



马丁娜·贝格曼(Martina Bergmann)长期致力于描绘女性成长与独立主题，是 Eisele Verlag 的德语畅销作家。她的代表作《小镇女书商》(*Das Fräulein Buchhändlerin / Little Miss Bookseller*)讲述了阿曼达，一位热爱书籍、才华横溢的年轻书商，追寻开设自己书店梦想，不为小镇 60 年代的社会期望所动摇。

中文书名：《心弦》（“爱在戈尔韦”系列小说之二）

英文书名：HEART STRINGS (A Love in Galway Novel)

作者：Ivy Fairbanks

出版社：Transworld

代理公司：WME/ANA/Jessica

页数：336 页

出版时间：2025 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说



内容简介：

《爱至成疾》(*Morbidly Yours*) 作者新作来袭，《心弦》是一部炽热的破镜重圆爱情故事，也是被《纽约时报》畅销榜冠军作家艾比·希门尼斯 (Abby Jimenez) 誉为“甜蜜美好、文笔辛辣且惊艳绝伦”的 TikTok 现象级作品。

她不信破镜重圆。但他仍未写完他们的歌。

西耶洛·“洛”·瓦尔德斯 (Cielo “Lo” Valdez) 不相信第二次机会。抗癌经历让她明白生命短暂，不该浪费在辜负你的人身上。但艾丹·奥图尔 (Aidan O’Toole) 向她证明，共度余生才是生命的意义。

当这位坚韧的德州姑娘为读医学院移居戈尔韦 (Galway) 时，她并未寻找爱情。而那个英俊、会弹曼陀林的律师艾丹，却悄然瓦解了她的心防。他们爱得炽烈迅猛。但当艾丹获得千载难逢的机会，他选择了离开，前往伦敦录制专辑，但这击碎了洛的心。两年多过去，专



辑大获成功，他写的每首歌都关于她，那个被他错过的姑娘。而每当洛从电台听见他吟唱爱情的嗓音，都似利箭直刺灵魂。

如今，他们将作为伴娘与伴郎在一场为期三天的爱尔兰古堡婚礼上狭路相逢。有些错误是否值得原谅？艾丹能否让洛相信——他们的歌本不该戛然而止？

作者简介：



艾薇·费尔班克斯 (Ivy Fairbanks)，《爱至成疾》(*Morbidly Yours*) 与《心弦》(*Heart Strings*) 的作者，沉迷于爱情喜剧小说、榛果咖啡和霍齐尔 (Hozier) 音乐。身为埃勒斯-当洛综合征 (Ehlers-Danlos syndrome) 患者，她坚信爱情故事中多元呈现的重要性。费尔班克斯笔下的现实角色总能寻获爱、接纳与幸福。她随时可能在撸一只熟睡的虎斑猫，与丈夫、儿子现居坦帕湾 (Tampa Bay) 地区。

媒体评价：

“《心弦》既辛酸又俏皮，甜蜜得令人珍视。费尔班克斯举重若轻地讲述了一个关于爱与失去的故事，让你相信破镜重圆的力量。”

——拉娜·弗格森 (Lana Ferguson)，《纽约时报》畅销书《保姆》(*The Nanny*) 作者

“一部性感而深情的破镜重圆故事，探索宽恕的真正力量。如果你是艾比·希门尼斯 (Abby Jimenez)、艾米丽·亨利 (Emily Henry) 与泰莎·贝利 (Tessa Bailey) 的书迷，那么不要错过《心弦》。”

——《图书馆杂志》(*Library Journal*) (星级评论)

“破镜重圆的故事总能直击我心。郁郁葱葱的爱尔兰秀丽风光下，一位自认为不需要爱情的独立女性，以及一位仍在为她创作每首歌曲的性感温柔的音乐人？天啊！艾薇·费尔班克斯再次超越自我——只要她愿意写，我愿随她笔下的故事永远徜徉戈尔韦！”

——艾丽西亚·汤普森 (Alicia Thompson)，《纽约时报》畅销书《连环杀手时代的爱情》(*Love in the Time of Serial Killers*) 作者

“费尔班克斯‘爱在戈尔韦’系列的第二部必将成为破镜重圆爱情小说读者的心头好。”

——《书单》(*Booklist*)

“艾薇·费尔班克斯的《心弦》献给所有痴迷于充满渴望、温情与炽热情愫的破镜重圆爱情小说的读者。洛和艾丹的爱情故事将长久萦绕我心。”

——汉娜·博纳姆-杨 (Hannah Bonam-Young)，《纽约时报》畅销书《孤注一掷》(*Out on a Limb*) 作者

“费尔班克斯的这部破镜重圆故事情感丰沛、令人惊艳……读者为勇敢的洛和深情的艾丹加油，并在他们为彼此挺身而出时欢呼。爱尔兰的背景美不胜收，而洛和艾丹那群古怪的朋友魅力十足，期待续作的故事发展。如果你喜欢当代爱情小说，《心弦》不容错过。”

——《出版人周刊》(*Publishers Weekly*)



“一部迷人而火热的爱尔兰爱情故事。”

——《柯克斯书评》(Kirkus)

“《心弦》以一个美丽的爱情故事为核心，描写了绝美的背景、破镜重圆的纠葛和复杂的家庭关系。我沉醉于见证洛为艾丹——这位顶级爱情小说男主——卸下心防的过程，并见证她学会依靠他人。洛对再次敞开心扉的恐惧，在顺境中和充满不确定的时刻让他人进入内心的恐惧，这一描写细腻而极具共鸣。每一页我都在为洛和艾丹奋力喝彩。”

——莎拉·霍格尔 (Sarah Hogle), 《你们天生一对》(You Deserve Each Other) 作者

中文书名:《再次相爱的理由》

英文书名: Give Me a Reason

作者: Jayci Lee

出版社: St. Martin's Griffin

代理公司: St. Martin/ANA/Jackie

页数: 352 页

出版时间: 2025 年 7 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 爱情小说



内容简介:

在这部现代版简·奥斯汀《劝导》(Persuasion) 的改写中，一位韩剧女演员迎来了她的二次爱情机会——那个当年她为了拯救家庭而放手的男人。如果她能鼓起勇气，这一次，她愿意冒险，把心交付给“永远”。

十年来，安·李 (Anne Lee) 一直告诉自己，弗雷德里克·南 (Frederick Nam) 只是她的过去。为了挽救父亲的破产危机，她从圣地亚哥加大退学，转而前往韩国追求演艺事业。她不得不阻止弗雷德里克跟随自己而毁掉他的前程。分手，是她唯一能给他的爱。

被安妮抛弃后，弗雷德里克花了数年时间爱她、思念她、怨恨她，直至决心为自己而活。他追随梦想，成为卡尔弗城的一名消防员。他不再需要爱情，工作与朋友已足够。

当安妮重返洛杉矶，两人意外相逢于同一场婚礼——她是表姐的伴娘，而他则是好友的伴郎。尽管他对她冷漠疏离，安妮再也无法否认自己从未放下过他，一刻也没有。而对弗雷德里克而言，照顾安妮似乎是他戒不掉的习惯，但这并不代表他必须原谅她。

媒体评价:

- “李珍熙的《给我一个理由》是一部令人心碎又温柔治愈的二次初恋故事。安妮与弗雷德里克如同火焰与余烬——十年未熄的热烈灼痛人心。这是一个敢于追问‘在电影落幕后，爱情会怎样’的故事，也探讨了当初离开的人是否仍值得为之奋战。温柔、痛切、勇敢——这本书让我再次相信爱情。”——Nikki Payne, 《傲慢与抗议》(Pride and



Protest) 作者

- “对简·奥斯汀经典二次初恋故事的深情致敬。奥斯汀的安妮与弗雷德里克教会了我爱的真谛，而李珍熙的安妮与弗雷德里克没有辜负他们。他们在书页上散发出魔力，让你叹息、渴望，发自内心地微笑。”——Sonali Dev, 畅销书《关于米拉的一些事》(There's Something About Mira) 作者

书店挚爱推荐！

- “真挚动人，愉悦暖心。这部简·奥斯汀《劝导》的现代重构如此美好，是一部让你重新相信真爱的二次初恋故事。”——Tombolo 书店
- “那些渴望，那些思念。这部二次初恋浪漫故事读来令人怦然心动。”——Belmont 书店
- “(一部) 令人心跳加速又甜蜜治愈的破镜重圆浪漫故事。”——Northshire 书店

作者前作《那位王子是我的》(That Prince Is Mine) 荣获 A Library Journal 本月浪漫小说推荐！《书店里的心动时刻》(Booked on a Feeling) 获 A Library Reads 2022 年 7 月推荐，以及 Buzzfeed、Popsugar、E!、Bookriot、She Reads 等媒体重点推荐！《恋爱挑战》(The Dating Dare) 获选 Buzzfeed「2021 年夏季必读爱情小说」(‘2021 Romance Novels You Need To Read This Summer’), 《甜蜜的混乱》(A Sweet Mess) 获选 Book Riot ‘Sweet as Sugar Romances for Spring (and Summer)’

作者简介：



李珍熙 (Jayci Lee)，擅长以细腻动人、性感诙谐的笔触书写韩裔美国主角的爱情故事。作品曾获《奥普拉杂志》(O, The Oprah Magazine)、《时尚》(Cosmopolitan)、《娱乐周刊》(Entertainment Weekly)、《好莱坞报道者》(Hollywood Reporter)、E! News 以及《Women's World》。等媒体推荐。李珍熙从 15 年的律师生涯退休，转而聆听笔下那些霸气女主角和令人心动的男主角的故事。美食、美酒与旅行是她的最爱。她现居阳光加州，与高大英俊的丈夫、两个出色的儿子以及一只毛茸茸的救助犬生活在一起。

中文书名：《热情如火》

英文书名：GIRLS BURN BRIGHTER

作者：Shobha Rao

出版社：St. Martin

代理公司：ANA/Jackie

页数：320 页

出版时间：2018 年 3 月

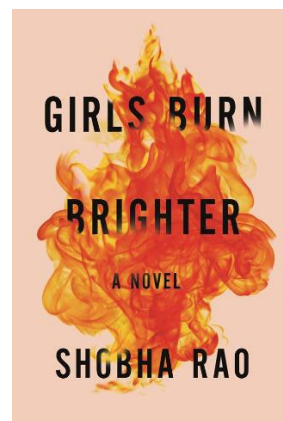
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：女性文学

*本书中文简体字版曾授权，版权到期回归

版权已授：匈牙利、意大利、荷兰、罗马尼亚、瑞典、土耳其和英国。





- 好读网 (Goodreads) : 2018 年 23 部备受期待的作品之一
- Bustle: 2018 年 35 部最受期待的作品之一
- 《大都会》 (Cosmopolitan) : 2018 年 33 部令人振奋的作品之一
- 《芝加哥书评》 (The Chicago Review of Books) : 2018 年最受期待的小说之一
- Levo: 2018 年 21 部女性作家小说之一
- Brit + Co: 2018 年 16 部最受期待的作品之一
- 入选 2018 小说中心处女作小说奖 (2018 Center for Fiction First Novel Prize) 长名单
- 被亚马逊网站和 Pop Sugar 网站选入“2018 年目前为止最佳小说”书单 (Best Books of 2018 So Far)
- 入选亚马逊全类型 “2018 年截止现在最佳 20 部图书” 书单

中简本出版记录:

书名: 向阳而生

作者: (美) 肖芭·拉奥

出版社: 黑龙江教育出版社

出品方: 九天译文

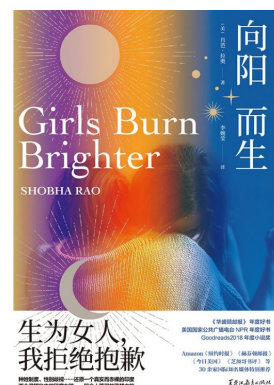
译者: 李婉莹

出版年: 2022 年 4 月

页数: 304 页

定价: 58.00 元

装帧: 平装



内容简介:

这部扣人心弦的处女作小说以印度和美国为背景,讲述了两个女孩之间非同寻常的友谊,她们迫于情势分开却从未放弃寻找彼此。

普尼玛 (Poornima) 和萨维塔 (Savitha) 面临着三个不利因素。她们贫穷。她们被动。而且,她们是女孩。

母亲去世后,普尼玛的生活中再没有任何善意。她留下来照顾兄弟姐妹,直到父亲为她找到合适的配偶。所以,当萨维塔来到他们家时,普尼玛立即被这个快乐、独立的女孩所吸引。这个印度村庄忽然变得没有那么幽闭了,普尼玛甚至开始幻想能够摆脱父亲为她安排的婚姻。然而,一场毁灭性事件迫使萨维塔离开,普尼玛放弃了自己所知道的一切去寻找她的朋友。她深入印度下层社会最阴暗的角落,踏上痛苦的跨州旅途,最终抵达西雅图的一幢公寓大楼。故事交替了女孩们面对阻碍时的视角,《热情如火》(Girls Burn Brighter)刻画了两位从不放弃希望的女主人公。

作者简介:

肖芭·拉奥 (Shobha Rao): 七岁时从印度移居美国。2014 年荣获了《宁录国际期刊》(Nimrod International Journal) 颁发的凯瑟琳·安妮·波特小说奖 (Katherine Anne Porter Prize in Fiction), 曾荣获伊丽莎白·乔治基金会奖学金 (Elizabeth George Foundation fellowship)。肖芭著有短篇小说《未复原的妇女》(An Unrestored Woman), 其故事《卡维莎和穆斯塔法》(Kavitha and Mustafa) 曾入选 2015 年美国最佳短篇故事。肖芭定居于旧金山。



媒体评价：

“肖芭·拉奥（Shobha Rao）的《热情如火》（*Girls Burn Brighter*）充盈了我的心脏。书中的温暖和人性令我敬畏，即使它也探索了一些阴暗面。《热情如火》（*Girls Burn Brighter*）引发了我的思考，它也会令你获益良多。”

----《天空中所有的鸟》（*All the Birds in the Sky*）作者，克莱尔·简·安德斯（Charlie Jane Anders）

“迷人……华丽的文字捕捉到了处于动荡成年边缘期的两位挚友间的微妙和紧张……深刻地探究了友谊牢不可破的纽带。”

----《科克斯书评》（*Kirkus Reviews*）星级书评

“这部触动人心的小说及其两位令人难忘的女主人公告诉我们即使在最糟糕的情况下也能召唤力量。”

----《书目杂志》（*Booklis*）星级书评

“拉奥通过这个故事将真实的力量和人性联系起来。强烈推荐给读书小组，不要错过这部讲述牺牲、剥削和改变的作品。”

----《图书馆杂志》（*Library Journal*）星级书评

“一部以印度和美国为背景的小说，讲述了两个女孩之间牢不可破的羁绊。从印度下层社会的阴暗角落到西雅图的街道，这部扣人心弦的小说描绘了成年的微妙和童年纽带的持久影响力。”

----《芝加哥书评》（*The Chicago Review of Books*）

“拉奥的处女作处理了世界各地许多年轻女性们所面临的问题，诸如街头骚扰、家庭暴力和沉重的社会规范等等。”

----Ms. Magazine

“这部处女作迎合了卢比·考尔（Rupi Kaur）书迷们的阅读口味。”

----Brit + Co

中文书名：《攀登者》

英文书名：CLIMBERS

德文书名：Aufsteiger: Roman

作者：Peter Huth

出版社：Droemer/ Knaur

代理公司：Marcel/ ANA/Jackie

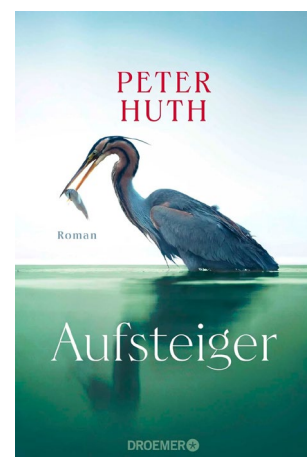
页数：352 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：文学小说





内容简介：

一部关于输无可输的男人与赢者通吃的女人之间的尖锐对决……这部洞察犀利的小说，以野心、妄想与时代脱节者为镜，映照出那些拼命维持优越感的众生相。

费利克斯·利希特（Felix Licht）为事业牺牲了一切：黄金年华、多年友谊、妻儿相伴的时光。如今只差最后一步——执掌全国最具影响力杂志的主编之位。然而出版人克里斯蒂安·伯格（Christian Berg）（昔日新右翼圈的风尚教父，如今洗心革面自诩新闻自由的救世主）突然告知他：获聘者并非他，而是佐薇·劳赫（Zoe Rauch）。偏偏是佐薇——年轻貌美、思想前卫，这个让费利克斯魂牵梦萦十二年的女人。

他的世界骤然崩塌，将周遭所有人都卷入了自尊受挫、谎言破碎、追逐荒谬假新闻的漩涡。费利克斯活在过去，佐薇把握当下，然而没人知道未来将由谁主宰——这部为尤莉·泽（Juli Zeh）与约翰娜·阿多尔扬（Johanna Adorján）读者准备的杰作，堪称深刻睿智的当代文学范本。

作者简介：



彼得·胡特（Peter Huth）在克莱沃（Kleve）长大，柏林墙倒塌后，他最初在萨勒河畔哈勒（Halle an der Saale）担任记者。他还在科隆、汉堡、华沙和柏林工作过。胡特的第一本书*Infarkt*于2003年出版，一年后，胡特获得了汉堡文学奖。如今，他是一名作家，专门研究政治、社会和文化。彼得·胡特与家人居住在柏林。

中文书名：《绽放》

英文书名：BLOOM

作者：Robbie Couch

出版社：S&S, Gallery

代理公司：ANA/Jessica

页数：288 页

出版时间：2026 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众文学

版权已授：德国



内容简介：

两岁的玉树“小玉”感到自己如阳光般的性情正渐渐沉入绝望——她花盆里的土壤持续干涸。她的主人弗雷德已失踪许久，而弗雷德的丈夫莫里斯在其缺席时成了个糟糕透顶的守护者。他不仅忘了给小玉浇水，甚至忘了她旁边花盆里的老朋友们：瓦莱里娅，一株善良却愤世嫉俗的虎尾兰；布雷兹，一株美得招摇的篝火多肉。



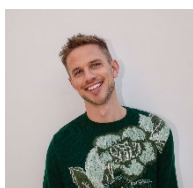
阳光依旧灿烂，却始终不见一滴水的踪迹。多肉们终于告诉小玉，弗雷德几乎可以确定已经离世。小玉灵光一现：要拯救自己，必须先帮莫里斯重新找到生活的方向。可是，如何才能做到呢？

这些植物从未想过自己会如此深入地卷入人类世界。它们制定了一个非比寻常的计划，试图引领莫里斯重拾幸福，并渐渐明白：我们与彼此的联结不仅助我们成长，更是我们生命的根基。

卖点：

- **畅销书作者：**罗比作为青年成人文学作家已崭露头角，其作品包括被《柯克斯书评》评价为“引人入胜、温馨感人”的《纽约时报》畅销书 *If I See You Again Tomorrow*，以及 *Just The Good Parts* 等。这些作品均获得《出版人周刊》（*Publisher's Weekly*）、《书单》（*Booklist*）和《儿童图书中心公报》（*Bulletin of the Center for Children's Books*）的重点推荐。我们非常期待能将这份成功延续至罗比的成人文学首作
- **幽默与暖心兼具：**《绽放》是一部独具幽默与治愈力量的小说，书中塑造了类似谢莉·范·佩尔特的 *Remarkably Bright Creatures*（《纽约时报》畅销书，全版本销量达 240 万册）和弗雷德里克·巴克曼的《一个叫欧维的男人》（《纽约时报》畅销书，全版本销量达 120 万册）等畅销书中“非典型英雄”与“成熟角色”。这部作品能引起各代读者的共鸣，势必成为书架上的热门之选。
- **社交媒体明星：**罗比在社交媒体上表现亮眼，且不遗余力地推广作品。他在各平台拥有 4.1 万粉丝，远超其他成人文学新人作家，且迫切希望借助粉丝影响力将新书送到渴望阅读的读者手中。
- **以独特的角度探讨严肃议题：**罗比的故事扣人心弦，在带领读者沉浸阅读的同时，亦深入探讨了老龄化、孤独、悲痛和家庭关系等普世议题，既独具一格又极具共鸣，具备一切成为畅销书的要素。

作者简介：



罗比·考奇（Robbie Couch）是《纽约时报》畅销书 *If I See You Again Tomorrow* 的作者，他其他的作品还有 *Just The Good Parts*, *Blaine for the Win* 和 *Another First Chance*。罗比现居洛杉矶。



中文书名：《几乎就是人生》

英文书名：ALMOST LIFE

作者：Kiran Millwood Hargrave

出版社：Picador

代理公司：WME/ANA/Jessica

页数：448 页

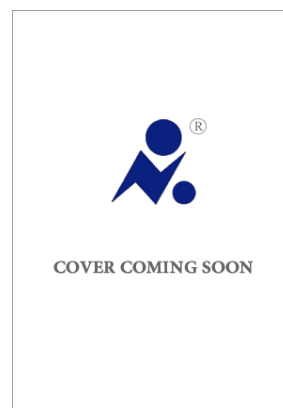
出版时间：2026 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说

版权已授：法国、德国、美国



对于本书，Picador 的出版总监 Sophie Jonathan 盛赞道：

“初读《几乎就是人生》的那一刻，我激动得几乎无法呼吸。基兰的文笔一向出众，而在这部作品中，她更是达到了一个全新的高度。她将故事置于一个更具当代气息的背景中，塑造了一群令人惊艳的角色，讲述了一个令人难以释怀的故事——整部作品如歌般动人。《几乎就是人生》是一部足以封神的爱情故事，让其他所有恋爱故事都显得黯然失色。基兰的忠实读者自然会为之着迷，而喜欢大卫·尼克尔斯 (David Nicholls)、安·帕切特 (Ann Patchett) 和科尔姆·托宾 (Colm Toibin) 的读者，也一定会深深爱上它。我简直等不到 2026 年了！”

内容简介：

1978 年，巴黎。埃丽卡 (Erica) 和劳尔 (Laure) 在巴黎圣心大教堂 (Sacré-Cœur) 的台阶上相遇。埃丽卡还在读书，即将回英国上大学，目前正放暑假。这是她人生第一次在国外度夏。劳尔在索邦大学攻读艺术史博士学位，酗酒、抽烟，还和一名已婚女子有染。埃丽卡和劳尔初见的那一刻，便火花四起、情愫暗生——但这段邂逅注定不止是一个夏天的浪漫。他们不知道的是，他们即将开启一段将定义她们此后人生、深刻影响他们未来每一个抉择的关系……

埃丽卡与劳尔的爱情横跨数十年，二人经历了婚姻、出轨、秘密幽会，以及种种令人煎熬的变故——无论是内心的挣扎，还是时局的动荡，而这一切或许都意味着，他们终能走到一起。然而，正当命运终于让他们再次靠近，她们是否敢于伸手，去抓住那个共同的未来呢？

如果你的书架上摆着米兰达·海勒 (Miranda Heller) 的《纸宫殿》(The Paper Palace)，或珍妮特·温特森 (Jeanette Winterson) 的《橘子不是唯一的水果》(Oranges Are Not the Only Fruit)，那你一定也会喜欢这本《几乎就是人生》。它讲述了两个被炽烈爱情深深塑造的人生轨迹，也带领我们思考：我们如何在那些最深刻的爱中看清真实的自己。



作者简介：



基兰·米尔伍德·哈格拉夫 (Kiran Millwood Hargrave) 是屡获殊荣的《星期日泰晤士报》畅销书作家，为成人和儿童创作了十一部小说，包括 *The Mercies*、*The Dance Tree*、《墨水与繁星女孩》(*The Girl of Ink & Stars*)、*Julia and the Shark* 以及 *The Geomancer Trilogy*。她的作品已被翻译成三十多种语言，并被改编为舞台剧和电影。她与家人现居牛津。

中文书名：《马背真相：破晓之绊》

英文书名：The Truth About Horses

作者：Christy Cashman

出版社：She Writes Press

代理公司：Biagi/ANA/Jackie

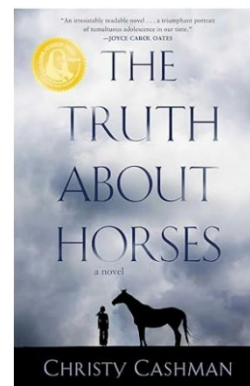
页数：312 页

出版时间：2023 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：女性小说



2024 年纽约市图书大奖 (NYC Big Book Awards)「死亡与临终关怀」类别获奖作品

2024 年 IBPA 本杰明·富兰克林奖 (IBPA Benjamin Franklin Awards) 综合小说类金奖

2024 年 IBPA 本杰明·富兰克林奖 (IBPA Benjamin Franklin Awards) 青少年类小说 (13-18 岁) 银奖

2024 年 IBPA 本杰明·富兰克林奖 (IBPA Benjamin Franklin Awards) 最佳新锐小说作家银奖

内容简介：

一个勇敢的 14 岁女孩与时间赛跑，拯救马、农场以及与父亲的关系，同时追忆母亲。

双线叙事交织个人史与美国社会裂痕，一部关于记忆、谎言与人性韧性的重磅之作

南达科他州的牧场上，少女瑞茜·塔克 (Reese Tucker) 的生命与骏马血脉交融。家族寄予厚望的赛马“信誓” (Trusted Treasure) 本有望在“黑麋鹿大赛”一举夺魁，却接连遭遇致命打击：一场意外终结赛马生涯，经济重压迫使塔克家变卖祖传牧场。

当人生坠入至暗时刻，瑞茜邂逅神秘驯马师韦斯 (Wes)。这个以颠覆传统驯马术闻名的男人，携着未愈的旧伤痕与她共谋绝地反击。在拯救濒临破碎的家庭、重建牧场未来与揭开韦斯隐秘过往的征途中，瑞茜逐渐领悟：爱、勇气与坚韧，才是人性暗夜中最灼目的光。

这不仅是一个少女与马的重生寓言，更是一曲献给所有伤痕累累者的治愈史诗



媒体评价：

“在首作《马背真相》中，克莉丝蒂·卡什曼证明了自己是哈珀·李（Harper Lee）的杰出继承者。主人公瑞茜如《杀死一只知更鸟》（*To Kill a Mockingbird*）中的斯库特（Scout）般瞬间俘获读者，带领我们踏入她魔法般的人性探索之旅。”

——亚瑟·T·范德比尔特二世（Arthur T. Vanderbilt II），《范德比尔特家族的陨落》（*Fortune's Children*）作者

“《马背真相》原创、构思精妙、才华横溢，是一部令人欲罢不能的杰作。克莉丝蒂·卡什曼以令人难忘的叙事天赋，牢牢抓住年轻读者的心。”

——《中西部书评》（*Midwest Book Review*）

“克莉丝蒂·卡什曼的《马背真相》讲述了一个少女英勇面对重大失去的动人故事。从事青少年工作三十余载，我从未读过如此真实捕捉这一年龄心声的作品。主人公时而自我毁灭般痛苦，时而以她的坚韧与幽默令我们开怀大笑。你或许会像我一样迫不及待想读到结局，但请别匆匆掠过——字字句句皆值得品味。”

——约翰·H·芬利四世牧师（The Rev. John H. Finley IV），埃皮法尼学校联合创始人兼校长

“克莉丝蒂·卡什曼写出了一部令人无法抗拒的小说！少女主人公瑞茜是一个惊人的创造：温暖而冲动、率真而深情、既惹人怜爱又令人抓狂——堪称当代动荡青春期的完美写照。《马背真相》将我们带入一个如诗如画的乡村世界，在那里，马既是需要人类倾注爱意的生灵，亦是神话般的存在。”

——乔伊斯·卡罗尔·欧茨（Joyce Carol Oates），小说家、短篇故事作家、评论家

“这部文笔优美、想象鲜活的小说从开篇便深深吸引了我。任何经历过青春、爱过马匹或失去过挚爱的人，都将从中找到深刻共鸣。”

——西·蒙哥马利（Sy Montgomery），《如何成为一只好动物》（*How to Be a Good Creature*）与《章鱼的灵魂》（*The Soul of an Octopus*）作者

“《马背真相》如骑马般充满不可预知的悸动，带我深入一个少女在创伤后寻求真相的内心世界。这是一个美丽而动人的故事，值得铭记。”

——小哈利·康尼克（Harry Connick Jr.），艾美奖得主演员、格莱美奖得主音乐人

“翻开《马背真相》第一页我便深陷其中，抛下一切彻夜读毕。这是一个关于在不完美的世界里成长、在挑战中寻找自我的永恒故事。瑞茜的坚韧、智慧与脆弱塑造了一个立体的角色，一个令人渴望结识的灵魂。这部小说堪称力作。”

——朱迪思·拉斯特（Judith Laster），伍兹霍尔电影节执行董事

“关于《马背真相》的真相是：你根本无法放下它。克莉丝蒂·卡什曼以干草与幽默、家庭与愤怒为材，烹制出一场酣畅淋漓的盛宴。她告诉我们马蹄与心跳如何叩响同一真理，并提醒我们：泪水与欢笑本可同席。”

——莎莉·泰勒（Sally Taylor），歌手、词曲作者、Consenses 创始人



作者简介：



克莉丝蒂·卡什曼 (Christy Cashman) 身兼演员、制片人与作家多重身份，活跃于波士顿文化界。她担任波士顿公共图书馆之友 (Associates of the Boston Public Library) 董事会成员，并联合主持“文学之光”委员会 (The Literary Lights Committee)。作为非营利组织 YouthINK 创始人，她致力于通过创意导师计划为爱尔兰与美国的青少年艺术赋能，搭建展示平台。

在出版小说《马背真相》(*The Truth About Horses*) 前，她创作了两部童书：《基尔基亚城堡的非普通猴子》(*The Not So Average Monkey of Kilkea Castle*) 与《派翠的下一个奇迹》(*Petri's Next Things*)，目前正潜心撰写第二部小说《比乌拉》(*Buelah*)。

出身北卡罗来纳州十口之家的她 (排行第九)，自幼与马结缘。除写作与主持 YouthINK 工作坊、YOUthink 静修营外，她常策马驰骋于新英格兰与爱尔兰乡野。与丈夫杰伊 (Jay)、两个儿子杰伊·迈克尔 (Jay Michael)、奎因 (Quinn)，以及三只爱犬、六匹骏马相伴，她穿梭于波士顿、爱尔兰与科德角三地，将生活谱写成自然与艺术的交响诗。

中文书名：《狼，月，狗》

英文书名：WOLF, MOON, DOG

作 者：Thomas Wharton

出 版 社：Penguin Random House Canada

代理公司：Westwood/ANA/Jessica

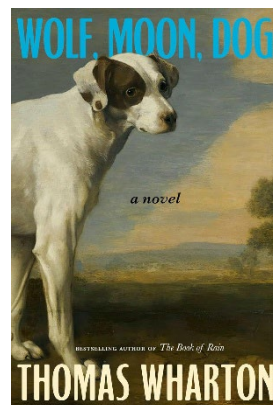
页 数：272 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：文学小说



内容简介：

《狼、月、狗》是获奖作家托马斯·沃顿 (Thomas Wharton) 笔下的一部妙趣横生、魅力非凡且真挚动人的小说，讲述了一只名叫“狼” (Wolf) 的狗所经历的诸多传奇“狗生”——猎犬、护卫犬、导盲犬、疗愈犬，而最重要的，人类的挚友。

数千年前，一个艰难饥馑的时节，年轻的狼被逐出狼群，不得不在荒野上独自求生。它遇到了一群陌生的生物，他们双足直立行走，聪慧而奇怪：他们用可拆卸的“利爪”与“尖牙”狩猎，有牙口吃肉，却浪费地丢弃骨头，还会像照看同胞一样照料篝火。

最终，男孩，一个年轻的双足生物小心翼翼地接近了狼。他解释说自己是“人类”，并告诉狼，他们两族并没有什么不同：他们捕食猎物，又被掠食者追猎，都需要帮助才能生存下去。男孩提出交易：狼在夜间守夜，若有危险靠近就警示人类；作为回报，人类每天会奖励它一根带肉的骨头。狼同意先尝试这个安排。随着时间推移，它与男孩日渐亲近，一种难以言喻的渴望驱使着它与人类的相伴。于是，狼，成为了狗。



《狼、月、狗》中，我们将追随狼的灵魂穿越时光，不断轮回转世——从古埃及到希腊化的亚历山大城，再到太空竞赛，一个被气候变化笼罩的黑暗未来。狼经历了无数次死亡与重生，它的每一次生命都意义非凡，展现了人类这位“最好朋友”的不同侧面。这部作品融合小说与寓言，展现了狗作为一种极具同理心的生灵，它们和我们一样，体验着丰富的情感，渴望主宰自我，也同样在自相矛盾的本能中挣扎。

《狼、月、狗》在体裁与文化、空间与时间之间轻盈跳跃。它对人类本性的洞察之深，恰如它对犬类行为的描绘之精。这部作品必将令爱狗人士欣喜不已，更会向那些对狗狗魅力“免疫”的读者展露：我们能从这些犬类伙伴身上学到的，何其之多。

作者简介：



托马斯·沃顿 (Thomas Wharton) 的作品已在加拿大、美国、英国、法国、意大利、日本、澳大利亚、俄罗斯、荷兰、匈牙利、波兰和德国授权并出版。他的首部小说《冰原》(*Icefields*) 荣获 1996 年英联邦作家奖最佳处女作奖（加拿大及加勒比海地区），并成为 2008 年 CBC 加拿大全民阅读活动的推荐作品。他的第二部作品《蝾螈》(*Salamander*) 最终入围 2001 年加拿大总督文学奖，同年也最终入围罗杰斯作家信托小说奖。2006 年，沃顿的短篇小说集《字谜》(*The Logogryph*) 入选国际都柏林文学奖短名单。

他的上一部小说《雨之书》(*The Book of Rain*) 最终入围 2023 年阿特伍德·吉布森作家信托小说奖，2024 年乔治斯·巴格纳小说奖，版权已授法国和俄罗斯。沃顿目前居住在艾伯塔省埃德蒙顿市。

媒体评价：

“从我们与狗的最初相遇，到古埃及，再到外太空深处，这些故事妙趣横生、别出心裁且令人愉悦，讲述着我们与人类最好朋友的羁绊。阅读时，我不断思考着狗在我们生命中扮演的诸多角色，而更重要的是，我们在它们生命中扮演的角色。一本精彩绝伦的书，我绝对喜爱它。”

——克莱尔·卡梅隆，著有《如何熊口逃生》(*How to Survive a Bear Attack*)

“《狼、月、狗》是一部想象力的杰作——一部既充满玩趣又不失深沉的非凡小说。如同我们一样，它渴望着联结。这正是我们需要的动物伙伴。”

——阿丽莎·约克，著有《远哭》(*Far Cry*)

《雨之书》赞誉

“托马斯·沃顿新作依旧精彩非凡。《雨之书》在文学谱系上承袭自博尔赫斯的《小径分岔的花园》、马尔克斯的《百年孤独》以及伊塔洛·卡尔维诺的《看不见的城市》……《雨之书》是思考物种灭绝与环境灾难的必读之作。”

——《加拿大文学评论》



“《雨之书》想象力之大胆卓绝实在难以言表。托马斯·沃顿精心构建了一个既平行于现实又超脱其外的世界，一部格局宏大的史诗。这远非为写气候小说而写的气候小说：沃顿以优美的文学掌控力，深入荒野腹地，对人类存在之脆弱、短暂、千面万相进行了惊人的挖掘。真希望有更多书能像这本书一样令我惊叹。”

——奥马尔·埃尔·阿卡德，著有吉勒文学奖获奖作品《陌生的天堂》(*What Strange Paradise*) 及《美国战争》(*American War*)

“托马斯·沃顿的小说产生了一种棱镜效应：读者能从中看到斯特鲁加茨基兄弟、琼·林赛、杰夫·范德米尔，甚至洛夫克拉夫特的折影——但《雨之书》的独特性足以超越任何比较。这是一本角色刻画丰富、思想大胆的作品，是许多作家望而却步的高空走钢丝。沃顿成功完成此作，堪称奇迹。”

——克雷格·戴维森，著有《锈与骨》(*Rust and Bone*)、《周六夜鬼魂俱乐部》(*The Saturday Night Ghost Club*)

中文书名：《地图情缘》

英文书名：THE MAP THAT LEADS TO YOU

作者：JP Monninger

出版社：St. Martin

代理公司：ANA/Jackie

页数：400 页

出版时间：2017 年 6 月

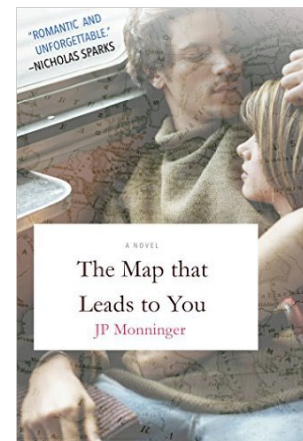
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：女性小说

版权已授：意大利、泰国、德国。

本书繁体版权已授权台湾



- 电影版权已被 Temple Hill 制片公司 (Temple Hill Productions) 购买。这家制片公司也投资过许多改编自约翰·葛林 (John Green)、尼古拉斯·斯帕克斯 (Nicholas Sparks) 的作品，以及《暮光之城》(*Twilight*) 和《饥饿游戏》(*The Hunger Games*) 等热门电影。

内容简介：

《地图情缘》(THE MAP THAT LEADS TO YOU) 是一本浪漫生动的小说，它讲述的故事发生在一位年轻女性生命中最温柔细腻的时光：海瑟 (Heather) 大学毕业的那年夏天，同她的两个最要好的朋友一起去欧洲旅行。她将在随后的秋天开始她在纽约的第一份工作。到了抛开学生时代的任务，迎接成年人的责任的时候了，而这也是她最后一个无忧无虑的夏天。

海瑟根本没预料到会邂逅杰克 (Jack)，更不用说爱上他了。杰克是一个神秘的佛蒙特州人，比她年长几岁，正按照祖父日记里的记载到欧洲各个城市旅行。杰克非常宝贝这本日记，因为这是他的祖父在二战服役后，把自己在欧洲所有的旅行都悉心记录下来的旅游日记。杰



克开始到他祖父旅行过的那些地方四处看看，并与海瑟分享他的经历，而这些变成了他们的一个共同经历。

然而，正如某种力量让杰克与海瑟聚集到一起那样，生活与责任也迫使他们分离。而杰克则藏着一个会彻底改变所有事情的秘密。

作者简介：

JP·蒙宁格 (JP Monninger) 是新英格兰的一位获奖作家，也是普莱茅斯州立大学的英语教授。

媒体评价：

“浪漫，令人难忘。”

----畅销作家，尼古拉斯·斯帕克斯 (Nicholas Sparks)

“JP·蒙宁格写了一本出色的小说，讲述了友情的喜悦，浪漫爱情的风险和一个秘密的力量，描述了一个似乎能提供每一个幸福可能性的未来。当海瑟，康斯坦斯 (Constance) 和艾米 (Amy) 决定在大学毕业后到欧洲旅行的时候，深深地迷恋上杰克的海瑟，这位能干的带头人的生活 and 心境就已经在开始改变了。这个故事讲述的是那些塑造了我们的人，一路上我们所保留的和所失去的东西，还有在我们离开了充满惊喜与奇迹的光明大道，制定了我们的生活计划时，我们决定去成为的人。”

----畅销书作家，阿德里安娜·翠吉妮 (Adriana Trigiani)

“蒙宁格的作品刚好迎合了我渴望成为一个无拘无束的人的内心。我一次又一次地爱上了这个故事。蒙宁格的作品实在是太有魅力了。”

----杰米·麦奎尔 (Jamie McGuire)，畅销书作家

中文书名：《幸福就现在：如何写一部恋爱喜剧》

英文书名：HOW TO WRITE A ROM COM

作者：Cristina Wolf

出版社：Head of Zeus

代理公司：Blake Friedmann/ANA/Conor

页数：321 页

出版时间：2025 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：爱情小说

版权已授：土耳其



内容简介：

露西·鲍温已经受够了浪漫。经历了多次失败的恋爱，并且发现根本找不到白马王子能与她约会之后，她完全放弃了浪漫念头……但她不能真的这么做，因为她为纽约最大的爱情小说出版商“暖心出版社”工作，并且急切地渴望升职。



暖心出版社的畅销书作家鲁比·琼斯因销量下滑而威胁要另谋他处，露西的老板安妮只得迅速采取行动。为了表明暖心出版社对鲁比的承诺（或许也可以改善一下她那已经被爱情折腾得精疲力尽的助理生活），她派露西去一个湖边小镇埃尼塔，为鲁比进行为期一个月的采风与研修。露西勉强同意了。旅行结束后，她将获得升职，但如果她搞砸了，她的整个职业生涯都将岌岌可危……

露西很快就意识到，和埃尼塔当地人打好关系并不像她想象中那么容易——尤其是和她的邻居，餐馆老板利亚姆·米勒。利亚姆不仅性格令她讨厌，还对城里人持有强烈的怀疑。不过，还没来得及大呼“老套”，露西就发现自己生活在一个真实的小镇爱情故事里，故事里有一群古怪的人物，她和镇上的俊男帅哥之间也发生了化学反应。

随着露西在埃尼塔的生活接近尾声，一场家庭紧急事件帮助她认清了现状，她面临着一些重要的人生决定：她是否应该告诉利亚姆她来埃尼塔的真实原因？出版社的工作对她来说还像以前那么重要吗？她真的想回到城市吗？还有，她是否终于找到了真爱……？

《幸福就现在》是克里斯蒂娜写给爱情小说和读者的一封信；她曾在《永恒》(Forever)杂志担任编辑助理，对这个出版业和浪漫体裁有着深入了解——这一切都在故事中得到充分体现。这本书完美地平衡了令人陶醉的浪漫爱情和现实生活的挑战，包括家庭期望的压力、冒名顶替综合症和悲伤情绪。书中的搞笑和催泪之处都恰到好处，露西是一个可爱而真实的主人公，让人情不自禁地为她加油。

作者简介：



克里斯蒂娜·沃尔夫(Cristina Wolf)毕业于玛丽斯特学院(Marist College)，主修商务和英语双专业，之后在纽约大学获得出版科学硕士学位，并投身出版业。克里斯蒂娜曾在文学代理机构工作过，也在一家出版社担任过编辑助理。克里斯蒂娜发现纽约的生活与她想象的有些不同，于是她回到了家乡新泽西，并在那里获得了蒙莫斯大学(Monmouth University)的教学硕士学位。现在，她是一名中学英语教师，与学生们分享她对书籍的热爱。

中文书名：《蜜月交换假期》

英文书名：THE HOLIDAY HONEYMOON SWITCH

作者：Julia McKay

出版社：Penguin/Putnam

代理公司：ANA/Jackie

出版时间：2024年9月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：352页

审读资料：电子稿

类型：爱情小说





内容简介：

一部爆笑又温馨的假日爱情喜剧，讲述的是一对闺蜜互换假期，一个在婚礼上被抛弃后去了小木屋过圣诞，一个则代替前往夏威夷“度蜜月”，结果两人都遇到了意想不到的爱情。

霍莉-比奇（Holly Beech）和艾薇-卡西迪（Ivy Cassidy）是一对可为彼此两肋插刀的挚友。两人非常默契，甚至长得都很像。不料，霍莉被未婚夫狠心抛弃，她大受打击，但早早预定的蜜月旅行不能退款、不能转让，于是霍莉说服艾薇代她去。最后，艾薇将去夏威夷“度蜜月”，而霍莉则躲在艾薇租住的哈德逊山谷一栋小木屋里狂看假日电影，疗伤。

但霍莉计划中的沉湎却被打断了，原来她那粗犷的 Airbnb 房东竟然是她高中时的竞争对手，现在事业红火。与此同时，艾薇（现在是夏威夷人）一年一度的个人艺术静修之旅也被打乱了，因为霍莉的前未婚夫已经带着新欢住进了蜜月套房。怒火中烧、无床可睡的艾薇可不希望酒店的性感酒保来拯救她。无论如何，这个圣诞节是没法好好过了。

假期爱情喜剧巨星以新笔名回归：茱莉亚-麦凯（Julia McKay）是玛丽莎-斯塔普利（Marissa Stapley）的笔名。玛丽莎是《纽约时报》畅销书、瑞茜-威瑟斯彭精选（Reese Witherspoon pick）作品《幸运》（*Lucky*）的作者，还与乌兹玛-贾拉鲁丁（Uzma Jalaluddin）合著了《三个假期一个婚礼》（*Three Holidays and a Wedding*）。

流行的设定，深受大众喜爱：《反蜜月人士》与《假日交换》的结合，是一部高概念、古怪、诙谐、众人推举的有趣作品。霍莉和艾薇的形象深入人心，其友谊感人至深，两人交换身份的赌注确保了势必会有许多啼笑皆非的场面。

游览考艾岛或哈德逊河谷雪景，度过完美圣诞节：这本书描绘了两个最完美的圣诞目的地--考艾岛和哈德逊山谷，无论是喜欢海滨度假还是雪中温馨浪漫的读者，都能在这本书中找到适合自己的爱情喜剧。

浪漫情节：被抛弃的心碎；心碎后的新爱情；转换旅行；认错人；平行的浪漫故事情节；度假浪漫；圣诞浪漫喜剧；婚礼/蜜月浪漫喜剧。

2024 年秋季备受关注的作家：玛丽莎-斯塔普利（Marissa Stapley）将于 2024 年 10 月以自己的名字在 S&S 出版名为《闪电瓶》（*The Lightning Bottles*）的新小说。

作者简介：



茱莉亚-麦凯（Julia McKay）是玛丽莎-斯塔普利（Marissa Stapley）的笔名，她曾担任杂志编辑，是《纽约时报》畅销书《里斯读书俱乐部精选》《幸运》（*Lucky*）以及国际畅销书《终身交配》（*Mating for Life*）、《下雨天要做的事》（*Things to Do When It's Raining*）和《最后的选择》（*The Last Resort*）的作者。她还是麦琪-诺克斯（Maggie Knox）的《假日交换》（*The Holiday Swap*）和《我想要的圣诞礼物》（*All I Want for Christmas*）两本书的作者之一，也是《三个假期和一场婚礼》（*Three Holidays and a Wedding*）



的合著者。她的许多小说都被选中拍摄电视片，其新闻作品曾刊登在《环球邮报》、《多伦多星报》、Elle、《今日父母》和《读者文摘》上。她与家人住在多伦多。

中文书名：《小小善举》

英文书名：SMALL ACTS OF KINDNESS

作者：Caroline Day

出版社：Bonnier/Zaffre

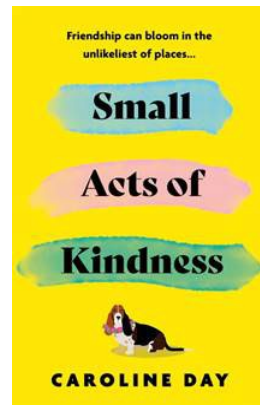
代理公司：ANA/Jackie

页数：400 页

出版时间：2024 年 5 月

审读资料：电子稿

类型：大众文学



内容简介：

三个陌生人在生活中都需要一点善意与人际交往。这本凄美愉悦的小说向我们展示了，三人之间的一些小小善举如何改变他们。本书以风景如画的典型英国乡村小镇为背景（格拉斯顿伯里镇外），将吸引克莱尔·普利（Claire Pooley）、莎拉·海伍德（Sarah Haywood）、格雷姆·西米森（Graeme Simsion）的读者。

在新西兰长大的琪琪（Kiki），梦想有一天能去格拉斯顿伯里音乐节。现在，为了悼念抚养她长大的挚爱雅雅（Yaya），琪琪前往英国实现梦想。她穿着青蛙形状的威灵顿长筒靴出门，跌跌撞撞走进一个陌生人修剪整齐的花园，仅在此刻，她才意识到自己已经走出了舒适区。

内德（Ned）过着丰富多彩、令人兴奋的生活。直到事故发生前，他都过着这种生活。现在，他从昏迷中醒来，却无人知晓。他能听到周围发生的一切，但不能让身体做出反应。

马利夫人（Mrs. Malley）失去了最好的朋友。只有这位朋友理解马利夫人的婚姻有多么复杂。当马利夫人感到孤独时，只有她的狗华兹华斯（Wordsworth，书里无可争议的明星）陪伴她。

三人互相影响，各自的心开始融化，在非同一般的陪伴中，找到快乐。

《小小善举》（*Small Acts of Kindness*）是一本关于友谊与家庭的力量的暖心小说，非常适合读书小组和正在寻找一丝愉悦温暖的人。

媒体评价：

对《霍普·奈斯丽的人生忠告》的赞美：

“这是一个充满爱与善良的故事，是你可能遇到的最甜蜜、最迷人的主角……读这本书绝对是一种快乐。”

——莎拉·海伍德，畅销书《仙人掌》（*The Cactus*）的作者



“一本华丽、有趣、暖心、让你微笑的读物。”

——埃里卡·沃勒（Ericka Waller），《三伏天》（*Dog Days*）的作者

“这是一部充满力量的小说，成熟得令人难以置信这是处女作。阅读具有挑战性。虽非传统浪漫小说，但此书充满爱。霍普的声音温暖人心，时而有趣，又总是非常清晰地捕获了我们的心。

——2021 年浪漫小说家奖评委

作者简介：



卡罗琳·戴（Caroline Day）是一位带有东方血统的亚美尼亚裔欧洲作家，成长于保守家庭，放弃设计工程师的工作，现任全国性杂志和报纸的自由撰稿人。卡罗琳花了数百个小时，真正倾听每个人的意见，书写他人的故事、快乐与悲伤的故事，苦难与胜利的故事。作品包括惊险刺激的爱情小说、现代社会的禁忌之爱（清晰的情节转折，令人难忘的氛围）。迄今为止，卡罗琳已出版约 20 本书，在欧洲、亚洲广受欢迎，赢得数百万读者的心。第一部小说《霍普·奈斯丽的人生忠告》（*Hope Nicely's Lessons for Life*）登上《星期日泰晤士报》的畅销书排行榜，获得 2021 年浪漫小说家琼·海塞永奖（2021 Joan Hessayon Prize in the Romantic Novelists Awards），版权出售至德国（Piper）、法国（L'Archipel）、阿尔巴尼亚（Living）。此外，她还为互动游戏和短片电影写剧本。

中文书名：《花名册》

英文书名：THE REGISTER

意大利书名：L'APPELLO

作者：Alessandro D'Avenia

出版社：Mondadori

代理公司：ANA London/ANA/Jackie

出版时间：2020 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：348 页

审读资料：意大利文电子稿

类型：成长小说

视频推荐：http://www.nurnberg.com.cn/video/video_show.aspx?id=2004

意大利畅销小说榜第三名



内容简介：

在《白青春，红恋人》取得巨大成功的十年后，德阿文尼亚的最新小说再次回归校园，校园成为我们一种独特的经历，在这里我们成长，面对自己的局限，努力成为我们希望成为的人。

奥梅罗·罗密欧（Omero Romeo）是一位45岁的理科老师，他总是戴着墨镜，最近他被调到一个准备期末考试的班级做补课老师。这是一个问题班级，许多学生都有行为上的问题，



这也导致以前的老师离开了。对于失明的奥梅罗来说，这份工作显得更加困难。但是不久之后，孩子们意识到他们的新老师对他们非常关心，不仅仅是对他们的成绩。奥梅罗想了解他们是谁，他们每一个都像元素周期表中的元素一样对世界不可或缺。

他采用了一种新的方式来和学生沟通——花名册，邀请学生分享一些关于他们自己的事情。有一个女孩失去了父亲，不知道如何处理丧亲之痛；一个女孩想拯救世界；另一个女孩不想再留在那里；一个学生在强迫的幸福状态背后隐藏着饮食失调。

有一个住在寄养家庭的天才歌手，一个来自因出轨而父母分居的家庭的男孩，一个只会在屏幕后面联系朋友的电脑怪人，还有一个参加地下拳击比赛赚钱的暴力少年。这是第一次看到真正的他们。

这十个青少年开始谈论自己，谈论寻找自己的声音和真相，经历了一段真正的旅程，他们的成长远远超过了考试所能证明的。

但奇迹总是有代价的。

作者简介：

意大利畅销小说作家
亚历山大·德阿文尼亚 (Alessandro D' Avenia)

作者视频: http://www.nurnberg.com.cn/video/video_show.aspx?id=7130

作品在意大利本国销售超过 100 万册!
两部小说作品 3 年间一直高居意大利虚构类畅销榜单前十位



亚历山大·德阿文尼亚 (Alessandro D' Avenia)，古典文学博士。他在意大利米兰的一所高中教授古希腊文、拉丁文及文学课程。他的小说处女作——《白青春，红恋人》(BIANCA COME IL LATTE ROSSA COME IL SANGUE) 于 2010 年出版，之后被翻译成了 21 种语言，2012 年还被拍成了电影。2011 年，蒙达多利出版社出版了他的第二部小说《无人知道的事儿》(Cose che nessuno sa)。这两部小说作品在 3 年间一直高居意大利虚构类畅销榜单前十位，仅在意大利的销售量就高达一百万册。

2014 年 10 月，作者出版了其第三部小说《此非地狱》(CIÒ CHE INFERNO NON È)，作品在意大利及欧洲地区依然延续了之前两部的火爆热销态势，空降意大利畅销小说榜第二名，超越肯·福勒特 (Ken Follett, 《圣殿春秋》作者) 以及约翰·葛林 (John Green, 《星运里的错》(THE FAULT IN OUR STARS) 作者)。

了解作者更多作品，请点击链接请登录安德鲁北京网站：

http://nurnberg.com.cn/author/author_show.aspx?id=4580&author_id=0



中文书名:《空袭读书会》

英文书名: THE AIR RAID BOOK CLUB

作者: Annie Lyons

出版社: Headline

代理公司: United Agents/ANA/Jackie

出版时间: 2023 年 7 月

代理地区: 中国大陆、台湾

页数: 305 页

审读资料: 电子稿

类型: 女性文学

版权已授: 荷兰、芬兰、德国、意大利、巴西、葡萄牙、西班牙



内容简介:

本书于意大利发布 5 小时即收获 Pre-empt

1911 年, 伦敦。格蒂和哈里成立了布坎书店, 他们在这里相遇并相爱。这家书店成为当地社区的中坚力量, 屹立不倒, 但叫格蒂想不到的是, 多年后它将成为社区的救星。

1938 年, 由于丈夫哈里在两年前去世, 格蒂·布坎决定, 是时候卖掉他们心爱的书店, 到海边去养老。但是, 随着法西斯主义在欧洲逐渐肆虐, 人们开始尽力拯救犹太儿童, 格蒂也被说服收留一个孩子。当 15 岁的海蒂·费舍尔带着一个小行李箱和磕磕绊绊的英语来到这时, 格蒂的世界被颠覆了。战火愈燃愈烈, 她和海蒂要一起面对动荡的局势。

他们的关系一开始很紧张, 但当格蒂把哈里在婚礼上送给她的《简·爱》借给海蒂时, 他们对书籍的共同热爱结成了一股纽带, 并决定成立空袭读书会, 在漫长的空袭中为人们提供阅读和讨论的空间。在接下来的几个月里, 人们分享故事, 讨论各种图书, 从《小熊维尼》到《蝴蝶梦》再到《圣诞颂歌》。社区因故事的力量和对阅读的热爱紧紧凝聚在一起。

一部杰出的女性文学小说, 读来愉快且感人。安妮捕捉到了战争带给普通人的最直观感受——纯粹的恐怖, 也细致刻画了战争中那些坚强的女性, 她们为生存和保护所爱的人而斗争。但最重要的是, 这本书向我们彰显了书籍的力量, 哪怕在在战争中, 在人类最黑暗的时刻, 书籍都可以为我们带来安慰。书中有一个俏皮而巧妙的场景: 当地居民将《我的奋斗》叠放在屋顶, 得以幸免于轰炸。我们也都喜欢安妮的前作《她很好, 多谢》(EUDORA HONEYSETT IS QUITE WELL, THANK YOU), 本书在美国以 6 位数的高价授权, 成为《今日美国》畅销书。

作者简介:



从事图书销售和出版工作后, 安妮·里昂 (Annie Lyons) 在英国出版了五本书, 包括最畅销的《十全九美》。当她不写小说的时候, 她教授创造性写作。她与丈夫和两个孩子住在伦敦东南部。



媒体评价：

“感人至深，温暖人心。阅读前请准备好纸巾。”

——吉尔·曼塞尔（Jill Mansell）

“一个温暖而温柔的故事，再次彰显了书籍的力量。”

——鲁思·霍根（Ruth Hogan）

中文书名：《你生活的街道上》

英文书名：ON THE STREET WHERE YOU LIVE

作者：Kathryn Nicolai

出版社：Penguin

代理公司：Westwood/ANA/Conor Cheng

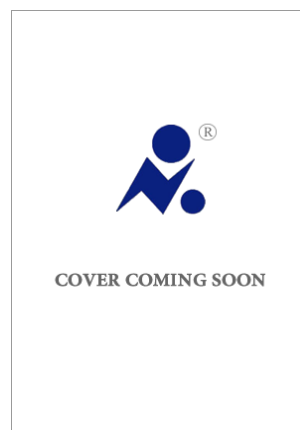
页数：141 页

出版时间：待定

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：短篇小说



内容简介：

凯瑟琳·尼科莱（Kathryn Nicolai）是广受欢迎的讲故事播客“太平无事”（Nothing Much Happens）的创办者，这一播客节目平均每月有 200 万听众，现在已经播至第 11 季。她所创作的全新手稿《你生活的街道上》是一个由十个全新的、相互关联的故事组成的系列。

凯瑟琳最为知名的作品是她的精彩短篇故事“成年人的睡前故事”——这些故事依据正念的原则，助人养精蓄锐、舒缓头脑的紧张感，让听众进入平静、放松的状态，从而获得宁静的睡眠。凯瑟琳的粉丝们明确表示他们需要更过这样的故事，也常常告诉凯瑟琳，他们希望自己能够生活在她所创造的世界里。他们还恳求她创作更长的故事，这样，他们就能不仅在睡觉时，还可以在醒着的时候在这个世界里度过更多时光。

《你生活的街道上》便是她对这些恳求的回应。凯瑟琳·尼科莱在本书中讲述的故事比她在播客中所能讲述的故事要长得多，她放弃了对自己的束缚，扩展和发展了她的粉丝们热爱的这个虚构世界。这十个相互关联的故事完美地反映了我们这个时代的焦虑，呈现了邻里之间日常发生的善举，颂扬了每个平凡时刻的小小魔力，并向我们展示了我们是怎样以许多微小的方式相互联系，并为此感到人生的意义与希望。

《你生活的街道上》中的故事发生在夏天的最后一个周末。在第一个章节里，我们会看到维多利亚时代古老街角崛起的面包师的故事，而他留在邻居门廊上的豆蔻面包罐头又把我们引入了第二章，一个书商在午餐时间回到家中照顾她的狗的故事。一封寄错的信又把我们带到了第三章，在那里，我们遇到了小屋里的钢琴老师。



在接下来的章节里，我们又遇到了在自家后院发现星座的热爱观星的学校教师，阁楼上的褪色照片里的神秘女人，我们还参观了一场房地产拍卖会，在那里，一个特殊发现证实了某个身份，一台需要修复的打字机激发了一位小说家的灵感，等等等等。一个个人，一户户家庭，我们见证了一个又一个有关爱、毅力、慷慨和第二次机会的故事，直到我们终于来到第十章，整个社区聚集在一起，参加一年一度夏末街区舞会和寻宝活动。

一些背景信息：凯瑟琳的播客节目“没什么特别事”的同名书籍在经过四方竞价之后，已于 2020 年由企鹅生活出版社（Penguin Life）在北美地区出版，该书的翻译版权已授权全球多个国家地区。（请注意，凯瑟琳的第一本书中的大部分故事都可以通过访问她的播客免费获取。与之相反，这部全新手稿中的故事 100% 为新故事，没有任何一个故事曾经或将会出现在她的播客节目中。）《在你生活的街道上》的芬兰语有声书版权已经授权 Gummerus。我们认为这本书非常适合出版有声书，不过也欢迎其他形式的授权请求。

作者简介：



凯瑟琳·尼科莱（Kathryn Nicolai）是居住在密歇根州的一位作家，她是“伊索思瑜伽课堂”（Ethos Yoga）的老板，也是大获成功的播客“没什么特别事”（Nothing Much Happens）的创办者，在这个播客中，她和大家分享那些令人宽慰、舒适的故事，既帮助听众能够进入平静的睡眠，又教会他们正念的原则，帮助他们在醒着的时候也能保持宁静、快乐。她凭借自己 15 年瑜伽和冥想老师的工作经验，将讲故事与大脑训练技术完美结合起来，随着时间的推移，帮助听众培养更好的水面习惯。

凯瑟琳在小时候就总会给自己讲故事，让自己感到安全、舒适，并最终入睡（这是 80 年代在密歇根州弗林特市长大的一种非常必要的技巧）。她一生都在使用这种技巧，她想与其他人分享这个能够帮助我们变得更幸福的技巧。这个技巧一经推广，便获得了人们迅速而强烈的反应。

获取更多“疗愈小说”书讯，请登录网站：

http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=49

欢迎登录安德鲁北京网站，浏览更多类别小说书讯：

网址：www.nurnberg.com.cn



欢迎关注安德鲁北京书讯发布平台

第一，安德鲁分类书讯邮件群发

- 1.我们将按照编辑感兴趣的图书类型添加到安德鲁书讯邮件群发
- 2.建议用工作邮箱或专门设置一个接受书讯的公共邮箱
- 3.请不要用 126 或 163 的免费的公共邮箱接受书讯，会被服务器作为垃圾邮箱拦截

第二，安德鲁微信群

- 1.“安德鲁新书速递”---发布知识类非虚构书讯
- 2.“安德鲁的故事”-----发布小说和非虚构故事书讯
- 3.“安德鲁童书快讯”---发布 3-14 岁童书书讯
- 4.“安德鲁绘本世界”---发布儿童绘本书讯
5. 与贵社建立一个书讯微信群，随时推送贵社需要的图书信息

第三，安德鲁北京中文网站：www.nurnberg.com.cn

第四，安德鲁北京微信订阅号：“安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处”

第五，安德鲁豆瓣小站：[英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司的小站 \(douban.com\)](http://douban.com)

第六，安德鲁新浪微博“安德鲁纳伯格公司”：[安德鲁纳伯格公司的微博_微博 \(weibo.com\)](http://weibo.com)

第七，B 站“安德鲁读书”：<https://www.bilibili.com>

第八，抖音号：“安德鲁读书”

第九，小红书号：“安德鲁读书”

第十，欢迎随时交流选题需求，为您定制所需图书信息。

感谢阅读！