



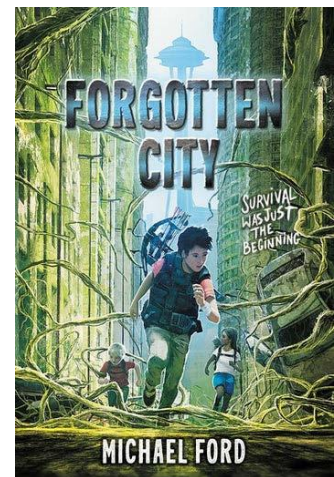
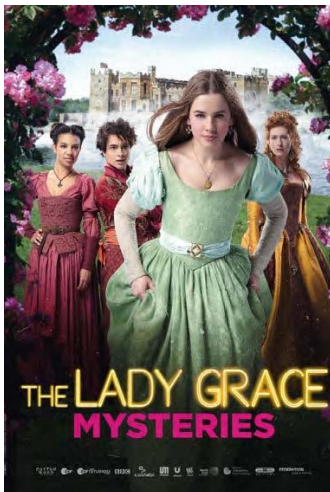
英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

ANDREW NURNBERG ASSOCIATES INTERNATIONAL Ltd.

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司

2026 BIBF

创意伙伴公司版权目录 Working Partners Catalogue



感谢您的阅读！

请将回馈信息发至:董璐 (Joyce Dong)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲 59 号中国人民大学文化大厦 1705 室

邮编: 100872

Email: Joyce@nurnberg.com.cn

电话: 010-82504206

网址: www.nurnberg.com.cn

小红书: 安德鲁童书

微博: <http://weibo.com/nurnberg>



创意伙伴公司简介

ABOUT WORKING PARTNERS

创意伙伴公司管理总监 Chris 想对中国出版社说些什么？点击视频，一起了解《猫武士》出品方、世界级童书创意工厂的幕后故事！

[创意伙伴公司是谁？](#) [创意伙伴公司与中国的合作缘起！](#)

创意伙伴公司(Working Partners)是酷拉比集团(Coolabi Group)旗下的一支专为国际出版社打造系列品牌青少年小说的工作团队。从小学低年级的章节故事和9岁以上儿童文学，到14岁以上的青春文学，他们都有享誉世界的精彩作品。

该公司1994年成立于儿童文学之乡英国伦敦，2012年又在纽约成立了分部，聚拢了英美一批优秀的作家资源，合作完成了多部在世界范围内广受认可和好评的系列儿童文学作品。其中包括百万册销量，授权40多种语言的《猫武士》(WARRIORS)系列儿童动物奇幻小说，《恐龙山谷》(DINOSAUR COVE)系列奇幻科幻小说，还有改编为手机游戏的《追踪怪兽》(BEAST QUEST)，和改编成动漫的《彩虹魔法》(RAINBOW MAGIC)，以及被孩子们爱不释手，无法停笔的《动物方舟》(ANIMAL ARK)，流浪猫狗的系列故事。这些书都授权了包括英美主流出版社在内的多家国际著名出版公司出版，数次跻身美国《纽约时报》和英国《书商》杂志的畅销书排行榜。

迄今为止，创意伙伴公司创作编写的作品已超过170个书系，总册数达到2亿册。其中12个系列成为销量百万的国际畅销书。2018年，该公司还收购了由内容提供商“温室文学”(Hothouse Fiction Ltd)创作的37部系列作品，这更增加了其可授权内容资源。

作为创意伙伴公司的作者，达西·梅多斯(Daisy Meadows)和亚当·布雷德(Adam Blade)一直受到评论界的高度赞誉。他们是《科克斯书评》和《出版人周刊》星级评价的常客，也是全英国图书馆中作品被借阅最多的前五名作家。

创意伙伴公司的作品通过旗下的版权代理公司“版权人”(Rights People)代理授权，目前作品翻译版权已授权40多种语言，在世界各地出版发行。其母公司酷拉比集团(Coolabi Group)影视授权团队正在积极地为这些作品进行影视、游戏和动漫开发授权，他们与澳大利亚驻香港手游发行商Animoca Brands合作开发了广受欢迎的《追踪怪兽》手机游戏(Mobile app game)，并将《猫武士》的电影版权授权给了腾讯。

二十余年来，与全球各大出版社的深度合作，已为其在欧美、日本等国家和地区积累了丰富的系列开发与授权成果。现今，创意伙伴公司将中国出版社视为未来重点合作伙伴，并将持续带来更多优先面向中国市场开发的系列创意项目。创意伙伴公司期待与中国出版社拥有更多合作机遇！



翻译授权

《神话之子：凤凰的遗产》 *Mythborn: The Legacy of the Phoenix*

中文书名：《神话之子：凤凰的遗产》
英文书名：Mythborn: The Legacy of the Phoenix
作者：M. J. Brandon
出版社：Ravensburger
代理公司：Working Partners/ANA/Joyce
出版时间：2026年10月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：儿童文学



内容简介：

这是一部设定在秘密学院中的魔法儿童冒险故事，专为拥有神话血统的学生打造，适合喜爱隐藏学校、史诗任务与真挚友谊的读者。

星翎学院（Starling Academy）与世隔绝，原因很简单：这里是为并非完全人类的学生开设的庇护所。当科尔特（Colt）发现自己体内流淌着龙族血脉时，他受邀进入了星翎学院的隐秘殿堂，卷入了一场沉睡千年、即将重见天日的谜团。在这里，他与四位性格迥异的伙伴组队——他们分别拥有凤凰、独角兽、狮鹫和塞壬的血脉。他们最先意识到，古老的魔法正在苏醒，而这场觉醒绝非偶然。他们揭开的线索，直指一位传奇反派的归来，而他的降临将让整个世界陷入火海。

随着危险步步紧逼、秘密层层揭开，五位好友被迫开启一场与时间的赛跑。如果他们失败，被摧毁的将不只是星翎学院，而是世间万物。

《神话之子》充满魔法、悬念与温情，开启了一部节奏明快的儿童奇幻系列，讲述了友谊、勇气，以及在世界最需要你的时刻，如何找到真正的自己。

本书卖点：

经典设定 + 新鲜组合：融合「秘密魔法学院」+「神话血统少年团」两大高人气元素，



对标《哈利·波特》《波西·杰克逊》，受众基础广泛。

强情节快节奏：以千年谜团、反派觉醒为核心主线，冒险感拉满，全程高能，符合 10+ 儿童读者的阅读节奏。

角色鲜活有共鸣：五位拥有不同神话血脉的主角，性格鲜明、羁绊深厚，既满足奇幻想象，又传递友谊与成长的内核。

主题正向普适：围绕勇气、自我认同、团队协作展开，传递正向价值观，适配儿童文学市场需求。

作者简介：

M. J. 布兰登 (M. J. Brandon) 一生热爱冒险与奇幻故事，热衷于构建隐藏世界，塑造直面非凡挑战的角色。不写作时，他通常会去徒步旅行、研究神话学，或是沉浸在一本好书中。在文字与想象的世界里，M. J. 布兰登编织的故事，总能带领读者前往遥远的国度，开启一段难忘的冒险。他在俄勒冈州尤金市长大，对历史与历史事件的研究探索，点燃了他对故事创作的热爱。成为作家的道路充满了平衡工作与写作的挑战，尤其是克服写作瓶颈，但迈克尔始终坚持不懈，于 2023 年出版了自己的第一本书。

迈克尔同时也是一位才华横溢的艺术家。他的近 70 幅画作与素描作品已销往全球，足迹遍布五大洲。他最擅长的创作媒介是喷绘，同时也精通粉彩与炭笔创作。不沉浸在写作世界时，迈克尔热衷于研究历史，并从日常冒险中汲取创作灵感。目前，他正在推进一个全新的创作项目，致力于让更多人了解古老的民族与地域。

《宠物旅馆》系列动物故事 *Pet Hotel Series (1-4)*

作者：Kate Finch

代理公司：Working Partners/ANA/Joyce

页数：101 页

审读资料：电子稿

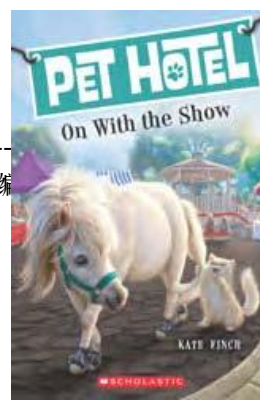
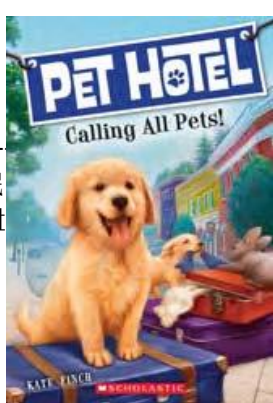
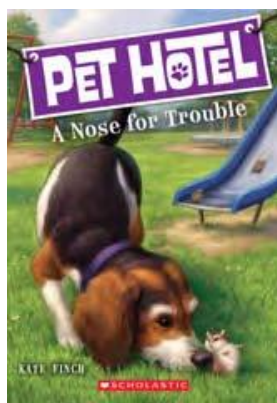
类型：6-9 岁 章节书

第1册：《召集全体宠物！》（*Calling All Pets!*）2013年7月

第2册：《大惊喜》（*A Big Surprise*）2013年7月

第3册：《添麻烦的鼻子》（*A Nose for Trouble*）2013年10月

第4册：《同台公演！》（*On With the Show!*）2014年1月





内容简介：

作者为世界各地的动物爱好者带来了又一精彩绝伦的系列动物小说！

梅格与查理跟随父母一起到萨芬叔祖母的旅馆欢度暑假。躺在游泳池里玩水、在美丽的花园里冒险、住豪华套房，这些原本是两人心中畅想的暑假画面，然而……

当他们抵达那里时才发现，叔祖母什么都没准备——游泳池里游着鱼、阁楼上住着鸟，更要命的是旅馆本身已经破到几乎无法再修理了。对上年纪的叔祖母来说，经营旅馆俨然已经成了无法负担的体力劳动。不仅如此，他们还发现旅店已经好久没有付款入住的客人了。然而在一次偶然机遇下，邻居吵闹的小狗向他们提了一个了不起的建议。人类或许不愿意住在这里，但只要刷一层薄漆，再换几块玻璃，或许动物朋友们会很愿意来入住。宠物旅馆自此诞生！

在该系列第4部故事中，最近光临宠物旅馆的客人依旧非常罕见！钱斯是一匹导盲小马。他像导盲犬一样，帮自己的主人找到落脚的地方。在旅店里，他认识了同样会帮人导盲的波斯猫威尔维特。梅格与查理希望钱斯的责任感能帮助威尔维特振作起来，摆脱麻烦。

这一生动有趣的系列冒险小说主要针对6至9岁的儿童读者。2015年，作者凯特·芬奇还将出版另一新系列小说。

《仓鼠拉辛的故事》 *The Hamsters Raisin Series (1-4)*



作 者: Alex Fielding
出 版 社: Beltz & Gelberg
代理公司: Working Partners/ANA/Joyce
审读资料: 电子稿
页 数: 204 页
类 型: 7-10 岁儿童文学

内容简介:

小小的仓鼠。宏伟的梦想。一次疯狂的冒险。

雷西恩或许是宠物店里最小的仓鼠，但他有着最宏大的梦想——挣脱笼子，踏上前往普里莫拉空山谷的旅程，那里是野生环境中一个传说中的仓鼠天堂。与他的兄弟姐妹以及最好的朋友小熊一起，雷西恩必须面对外面世界的种种危险：繁忙的街道、猎人、恶劣的天气以及不断寻找食物的艰难历程。他意志坚定——但一只小小的宠物店仓鼠真的能变得野性十足吗？

他的兄弟姐妹梦想着有一天被人类领养，而雷西恩则渴望逃出笼子，回到传说中的允诺之地，一个远离人类、笼子和仓鼠轮的地方，他能做到吗？

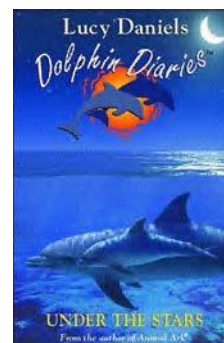
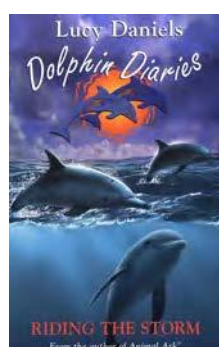
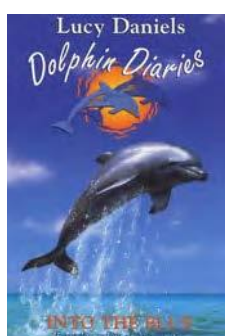
于是雷西恩和他的朋友们踏上了冒险的旅程，他们必须穿越危险的道路、宽阔的河流，且面临一个更大的危机：一只长着长牙利爪的东西要挡住他们的去路。他们能逃过捕猎者，赶在寒冬来临前抵达梦想之地吗？

这套四册插图本的动物冒险童话，会深深打动小读者的心，也是特别励志的儿童动物小说。



《海豚日记》 *Dolphin Diaries* (1-10)

作者: **Lucy Daniels**
代理公司: **Working Partners/ANA/Joyce**
审读资料: 电子稿
页数: 120 页
类型: 6-11 岁儿童文学



内容介绍:

12 岁的乔迪·德莱尼正踏上一场难忘的冒险之旅！她的父母是海洋生物学家，他们正在完成一项特别项目——“海洋之豚”。为了进行实地研究，德莱尼一家需要在海上停留三个月，从他们位于佛罗里达州的家前往澳大利亚的珀斯，乔迪计划把每一次的行动都记录在日记里，并通过电子邮件向朋友们讲述这段旅程以及她即将遇到的奇妙的海豚……

《海豚日记》是一部充满温情和冒险色彩的系列作品，背景设定在美丽而神秘的海洋之中。每个故事都围绕着与海豚有着特殊联系的年轻角色展开，他们探索海洋生物、友谊以及保护他们称之为家园的海洋的重要性。

本系列共 10 本书，每本 120 页，2 万 5 千字左右，主要适合 7—12 岁儿童阅读。系列中的每个故事情节都已经过海豚和鲸类保护委员会（Whale and Dolphin Conservation Society）审读和认可。

作者露西·丹尼尔(Lucy Daniels)是英国畅销作家之一。在最近的一次民意测验中，她受欢迎的程度超过了威廉·莎士比亚。自从 1994 年她的处女作《厨房里的猫咪》出版之后，她已经完成了 100 多部著作，并创了英国销量 500 余万册的骄人成绩。露西·丹尼尔成长于约克镇，

7

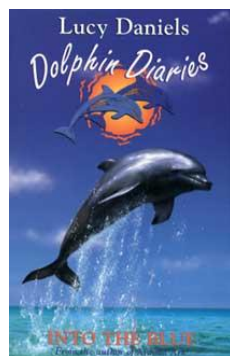


她很喜欢自然和动物，常常到郊外寻找乐趣。当她还是孩子的时候，就热爱读书，梦想着成为一名作家。她的著作包括《动物方舟系列》、《动物方舟上的宠物们》、《博德牧羊犬杰西》、《海豚日记》、《九命》和《理想小马三部曲》。她已创作了 70 余部作品，写作的确令她非常忙碌。

本系列的翻译版权已授至英国、美国、法国、德国、日本、荷兰、俄罗斯和瑞典等国家。

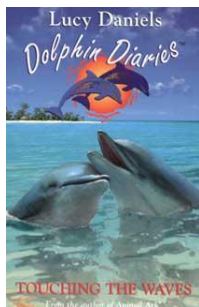
第 1 册：《初游大海》 / *Into the Blue*

12 岁的朱迪·德莱尼（Jody Delaney）要参加一生中的冒险了！她的父母都是生物学家，并且即将完成“行星海豚”这一特殊计划的最后部分。为了进行实际调查研究，德莱尼一家要在海上度过 3 个月，从家乡佛罗里达州航行到澳大利亚的佩斯。朱迪打算在日记中记录所有的活动，并通过电子邮件告诉她的朋友们关于这次旅行和那些可爱的海豚的所有情况。



在海上的第一个夜晚，朱迪一家就遇到了麻烦。猛烈的风暴把朱迪从船上抛了下去。她努力地想要浮在水面上，非常害怕自己可能会丧命。正在此时，一只迷路的海豚救了她。第二天，满怀感激的朱迪和英雄海豚一起畅游在大海中，帮他找到自己回家的路。

第 2 册：《触摸海潮》 / *Touching the Waves*



麦克格雷一家（McGraths）到达了旅途的第二站，停泊在基外斯特（Key West）的港口。他们计划参观一个特殊的海豚中心。这个海豚中心是由基纳·麦克格雷（Gina McGrath）的朋友管理的。他们的女儿劳伦（Lauren），年龄和朱迪差不多。朱迪迫不及待地想要和劳伦及她的父母见面——他们的海豚中心是通过让孤独症患者和海豚玩耍的途径，帮助他们学习和进步的。但是布利坦尼（Britanny）跟着的话，朱迪就不能放心。

布利坦尼（Britanny）似乎一定要夹在朱迪（Jody）和劳伦（Lauren）中间，而这会破坏朱迪（Jody）的乐趣。但是海豚中心要解决一个特殊的案例，需要朱迪（Jody）和劳伦（Lauren）的帮助。这会拉近布利坦尼（Britanny）和朱迪（Jody）的关系吗？还是会使他们更加疏离呢？

第 3 册：《乘风破浪》 / *Riding the Storm*

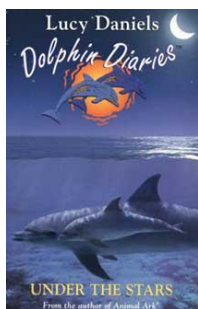
朱迪（Jody）一家到达了巴哈马群岛。他们有机会参观小巴哈马沙洲——这是一个由克雷格（Craig）和基纳（Gina）的朋友管理的海豚研究机构。朱迪极想去看大西洋斑点海豚——如果能和他们游泳就更好了。但是一群粗





暴的年轻人在“海豚梦想者之队”的附近停靠了，而且布利坦尼（Britanny）想要和他们交朋友——尽管大家都不赞成。但是后来，朱迪听到了一些关于附近有一艘沉没的装满财宝的船，这艘船还没被找到。发现这艘船将获得古老的珍宝以及好运。朱迪不知道她和“海豚梦想者之队”的船员能否成功，因为那群令人讨厌的人也在想着同样的事。

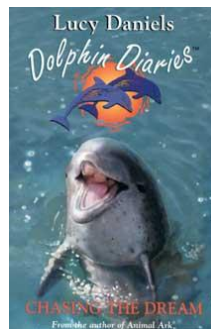
第4册：《星空之下》/ *Under the Stars*



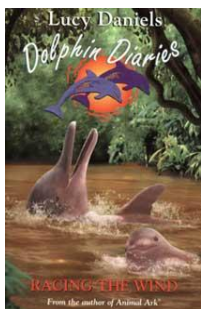
在巴哈马群岛，“海豚梦想者之队”被一个电话改变了方向，电话邀请船员帮助三个海豚妈妈接生。朱迪（Jody）非常高兴，这是她生命中的一次经历！在海豚庇护所（Dolphin Haven），朱迪一家和布利坦尼（Britanny）见到了丹·萨默斯（Dan Summers）和艾丽西·萨默斯亚（Alicia Summers）。他们的三个待产的海豚母亲--贝拉（Bella），密斯蒂（Misty）和埃维（Evie）就要生产了。但是还有一些问题，埃维（Evie）虽然有几次怀孕的经历，但是她的胎儿都未能存活下来。这是埃维（Evie）做妈妈的最后机会了，但是每个人都很担心这次会不会又有什么意外。朱迪不能肯定自己能够接受埃维（Evie）再次失去自己的孩子的事实——但是她仍然要守在埃维（Evie）的身边，不管发生任何事……

第5册：《追寻梦想》/ *Chasing the Dream*

在加勒比海的航行中，朱迪（Jody）一家遇到了露伊沙（Luisa）。露伊沙是一位海豚研究者，来自墨西哥，她非常关注自己国家海豚的安全问题。她告诉朱迪和朱迪的妈妈基纳（Gina），海豚，特别是露伊沙的海豚弗丽达（Frida）可能遇到的危险。露伊沙焦急地想要回家和弗丽达在一起，但是她需要找到关于海豚被“绑架”、并被某些爱炫耀的旅馆用来娱乐游客的报告——那些可怜、孤独的动物被关在又脏又不卫生的游泳池里。朱迪感到非常震惊，她和基纳随露伊沙飞到墨西哥，试图解救那些海豚。但是她们如何证明发生的一切是违反法律的呢？在朱迪的新朋友卡梅利塔（Carmelita）的帮助下，她们解救了海豚。露伊沙和她挚爱的弗丽达又团聚了。



第6册：《与风赛跑》/ *Racing the Wind*



这是麦克格雷一家（The McGraths）旅行的最后一站了，朱迪（Jody）衷心地希望能够和家人、布利坦尼（Britanny）和医生泰勒（Dr Taylor）参观委内瑞拉雨林。他们将沿着热带河流寻找美丽而又难以见到的，世界上罕见的海豚品种。朱迪一点要见到鲑粉色的海豚，但是炎热的气候和布利坦尼

9



(Britanny) 都在影响着她...

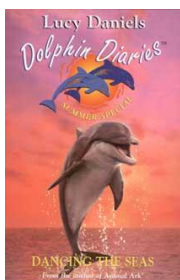
他们在蚂蚁成灾的雨林里熬过了一夜，朱迪觉得以后她不怕任何事了，所有所作的就是为了看到海豚...就在她放弃希望的时候，她最终看到了一只传说中的海豚，但是她和新朋友胡安 (Juan) 必须先拯救她。他们能够及时救她吗？

第7册：《追赶彩虹》 / *Following the Rainbow*

朱迪 (Jody) 兴奋极了！她不仅在过去的几个月中，看到了很多美妙的海豚并环游了全世界。现在她已为生命中的假日做好了一切准备。她和同样喜爱海豚的朋友劳伦 (Lauren) 被劳伦父亲的一位百万富翁朋友邀请参加围绕卡纳里群岛 (Canary Islands) 的游弋。这简直太棒了！她和劳伦将乘坐并在一艘豪华的游艇上沐浴阳光，寻找更多奇妙的海豚并参观海洋野生动植物中心。她们还可能看到声名狼藉的领航鲸，就生活在卡纳里群岛 (Canary Islands) 的水下。但是朱迪看这些动物的激动心情受到了一个小事故的影响。她是否有时间在回家前挽救一只受伤的鲸鱼幼仔呢？

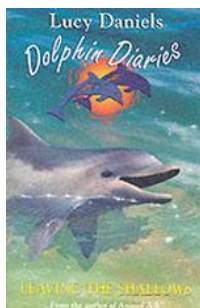


第8册：《海上舞蹈》 / *Dancing the Seas*



经过和海豚这么长的时间接触，朱迪 (Jody) 已经对海豚着了迷！现在麦克格雷一家 (The McGraths) 和其他船员已经到达了马克萨斯群岛 (Marquesas Islands)。朱迪的父母急于找到野生的旋转海豚—据说他们很害羞—朱迪也想见到他们。但是旋转海豚正受到当地渔民的威胁。渔网诱捕海豚，并把他们的生命置于危险的境地。很快，当那些爱冒险的海豚在渔网中挣扎脱身的时候，朱迪必须予以援手了.....

第9册：《逃离阴影》 / *Leaving the Shallows*



麦克格雷一家 (The McGraths) 乘船向海洋尖岬的昆士兰州的海豚避难所航行。在那里，朱迪 (Jody) 和一只叫做墨丘利 (Mercury) 的海豚成了

10

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室，邮编：100872

电话：010-82504106 网址：www.nurnberg.com.cn



朋友。她很快发现另一个旅游机构的规则并不严格：正是在那里墨丘利感染了肺炎。但是只有在朱迪的帮助下，权力机构才能采取行动。

在海上航行几周后，朱迪一家到达了澳大利亚海面的河维海湾。在那里，朱迪和一只粉白相间的海豚—道恩（Dawn）—成了朋友。朱迪意识到观光团并不考虑海豚的利益，结果道恩病了。朱迪能够说服他们改变做法吗？

第 10 册：《日出之后》 / *Beyond the Sunrise*



“海豚梦想者之队”已经来到了恒河口附近的三达坂三角洲地带。在这里，麦克格雷斯（McGraths）和当地家庭拉维·考什克（Ravi）和苏努·考什克（Sunnu Kaushik）及他们的三个孩子住在一起。朱迪和她的兄弟和考什克家的孩子相处的非常融洽。考什克家的孩子所受的教育教他们尊重并爱护环境。最大的孩子什维（Shiv）带着朱迪四处观光，正是那时她发现了非同寻常、优雅的伊洛瓦底江河里的海豚，并命名为三喜（Sandhi）。但是三喜失踪了...同时，考什克家正因为商人为了医用价值不断偷猎海豚和乌龟而与

《蝴蝶草地》系列童话故事 *Butterfly Meadow series (1-9)*



代理公司：Working Partners/ANA/Joyce

审读资料：电子稿

页 数：64 页

类 型：5-8 章节书



由国际畅销书《彩虹魔法》的作者打造的这一系列故事，已在全球范围内吸引了众多读者。《蝴蝶草地》将小读者带入了一个美丽而迷人的世界，在这个世界里，蝴蝶、自然以及友谊相互交融，展开了温柔而神奇的冒险之旅。

故事背景设定在一个充满神秘奇观的梦幻草地上，每个故事都围绕着角色们探索自然世界、建立特殊友谊以及在大自然的每一个细微时刻中发现神奇的过程展开。

对于喜爱故事、自然以及充满奇思妙想的小读者来说，这个系列作品完美诠释了善良、好奇心，想象力以及我们周围世界的美丽。

在一个被叫做“蝴蝶草地”的地方，五彩的蝴蝶像花仙子般四处飞舞，发光的虫儿们不时出没于草丛中，还有“嗡嗡”叫着环绕在四周的蜜蜂们。这是一片花与昆虫的乐土，也是充满友谊和冒险的乐园。

中文书名：《达泽尔的第一天》

英文书名：*Dazzle's First Day*

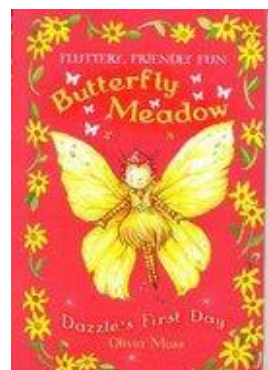
作者：Olivia Moss（文）
Sam Chaffe（图）

出版社：Scholastic UK

代理公司：Working Partners/ANA

出版日期：2008年

页数：64页，黑白插图

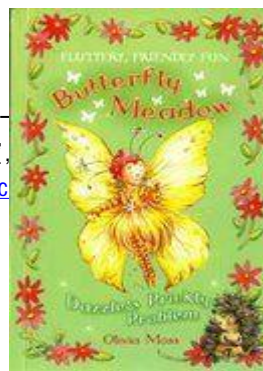


内容简介：

当达泽尔（Dazzle）从她的“小房间”，一个挂在树上的虫茧里头破壳而出时。她发现外面的世界竟是如此的美丽。只不过对于一只新的蝴蝶仙子来说，她还有很多东西要学。而且，她还想找到一些美丽的物件来装饰自己的黄色翅膀。

达泽尔很快遇上了斯奇普（Skipper），一个好心的蝴蝶仙子“前辈”。在她的带领下，达泽尔知道了如何躲避鸟儿的偷袭，认识了那群可爱的发光虫虫，也知道了如何在聚会上跳出美丽的舞蹈。

当夜幕降临之时，达泽尔愉快的第一天也进了尾声。疲倦的达泽尔进入了甜美的梦境，就让我们一起来期待接下来的故事吧！





中文书名：《达泽尔遇上了棘手的问题》

英文书名：*Dazzle's Prickly Problem*

作者：Olivia Moss（文）

Sam Chaffe（图）

出版社：Scholastic UK

代理公司：Working Partners/ANA

出版日期：2008年

页数：64页，黑白插图

内容简介：

当达泽尔和她的新伙伴们一起在果园里嬉戏的时候，她们发现了一只小刺猬。这个可怜的小家伙的背上卡着一个苹果。这让他非常难受。好心的达泽尔很想帮助小刺猬将背上的苹果取下来。不过，如果太接近小刺猬的话，达泽尔她们的翅膀很可能会因此而受伤。那么，应该怎么办呢？总不能就这样放任难受的小刺猬而不管吧……

出生不久的达泽尔很快遇上了一个棘手异常的问题，她和她的朋友们能找到合适的办法帮助小刺猬吗？

中文书名：《马洛的最佳团队》

英文书名：*Mallow's Top Team*

作者：Olivia Moss（文）

Sam Chaffe（图）

出版社：Scholastic UK

代理公司：Working Partners/ANA

出版日期：2008年

页数：64页，黑白插图

内容简介：

“蝴蝶草地”将要举办一年一度的运动会了。达泽尔和斯奇普很荣幸地加入了马洛（Mallow）的团队。因为在整个“蝴蝶草地”没有谁能比马洛更快了。所有人都认为，这次接力赛的冠军一定是马洛。不过，就在比赛即将开始的时候，马洛却在练习中受伤了。这可怎么办呢？谁能顶替马洛的位置呢？这个原本的最佳团队能否再次成功摘取冠军桂冠吗？

好不容易有机会加入马洛的接力赛小组，达泽尔会成为那个力挽狂澜的最佳人选吗？

中文书名：《斯奇普的营救行动》

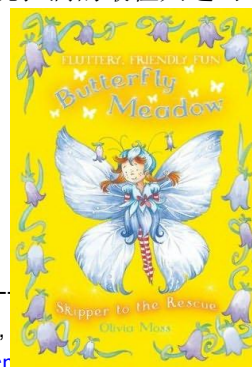
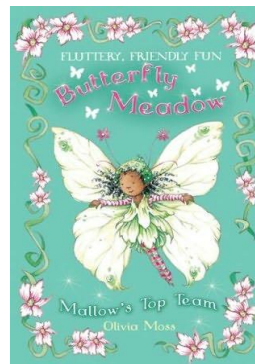
英文书名：*Skipper to the Rescue*

作者：Olivia Moss（文）

Sam Chaffe（图）

出版社：Scholastic UK

代理公司：Working Partners/ANA





出版日期：2008 年

页 数：64 页，黑白插图

内容简介：

一场猛烈地暴风雨袭击了“蝴蝶草地”。正当大伙儿着急避雨的时候，斯奇普却发现了一个正在微微颤动的虫茧。难道又有新的蝴蝶仙子要出生了吗？和斯奇普所猜想的一样，那正是一个准备破壳而出的蝴蝶仙子。那么，斯奇普该怎么办呢？她绝不能丢下新同伴，自己去避雨的。而且，“蝴蝶草地”的朋友们都不会那么做……

幸运的小蒂尼 (Tiny)，即使碰上如此可怕的暴风雨，也有许许多多的伙伴来帮助他顺利出生。只因他出生在这个叫做“蝴蝶草地”的地方！

中文书名：《小闪和繁忙的蜜蜂》

英文书名： *Twinkle and the Busy Bee*

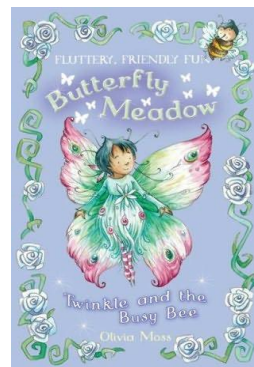
作 者： Olivia Moss (文)
Sam Chaffe (图)

出 版 社： Scholastic UK

代理公司： Working Partners/ANA

出版日期： 2008 年

页 数： 64 页，黑白插图



内容简介：

正在“蝴蝶草地”上和大家一起玩耍的小闪遇见了一只小蜜蜂。这只小蜜蜂看起来很着急，显然是遇上了不小的麻烦。热心的小闪决定要伸出援手。原来，外出采蜜的小蜜蜂掉队了。她已经记不清回家的路了。那可怎么办呢？小闪和她的蝴蝶仙子朋友们能帮助迷路的小蜜蜂找到回家的路吗？

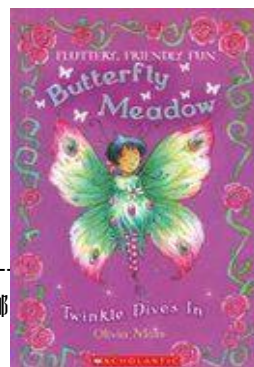
繁忙的小蜜蜂总是孜孜不倦地在寻找甜美的花蜜。面对这样一个喜爱劳动的朋友，小闪是绝不会坐视不理的！

中文书名：《小闪遇难记》

英文书名： *Twinkle Dives In*

作 者： Olivia Moss (文)
Sam Chaffe (图)

出 版 社： Scholastic UK





代理公司: **Working Partners/ANA**

出版日期: **2008 年**

页 数: **64 页, 黑白插图**

内容简介:

小闪总是希望自己成为大家关注的焦点。她觉得自己的舞姿是整个“蝴蝶草地”最美的。不过,一天小闪遇难了。正在炫耀舞蹈技巧的小闪不小心掉进了一个水坑里。她的翅膀给弄湿了。这下子她再也飞不起来了。

可怜的小闪,会有其他的小伙伴经过帮助她吗?一向傲慢自满的小闪又能否吸取教训,学会和朋友们一起分享自己的舞技呢?要知道朋友之间平等互助才是最重要的!

《心灵地带》 *Heartland Series (1-40)*

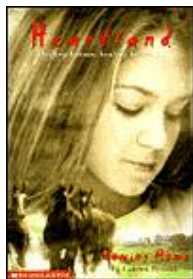
作 者: **Lauren Brooke**

代理公司: **Working Partners/ANA/Joyce**

审读资料: 电子稿

页 数: **128 页**

类 型: **9-12 岁儿童文学**



劳伦·布鲁克所著的《心灵地带》是一部广受好评且感人至深的系列作品,故事背景设定在一个致力于治愈受创伤和虐待的马匹的马场。故事的核心人物是艾米,她是一位极具天赋的马语者,拥有理解并帮助哪怕是最受伤害的动物的独特能力。

在她的家人和朋友的陪伴下,艾米致力于帮助那些失去对人类信任的马匹恢复信任,同时也在经历自己成长过程中的种种挑战——友谊、初恋和失去。在家人和朋友的支持下,她明白了治愈需要时间、耐心和同情心。

小说融合了感人的故事叙述与强烈的马术元素,非常适合那些喜爱马匹、感人的旅程以及关于坚韧、同理心和人类与动物之间强大纽带的故事的读者。

该系列共包含 40 本书,每本 128 页,3 万字左右,适合 9—12 岁的少年阅读。本系列的版权已销售至英国、法国、德国、瑞典、丹麦、荷兰、挪威、芬兰、波兰等国家,并已被拍成电视剧。

下面让我们浏览一下其中的 5 个故事:



中文书名：《暴风雨后》
英文书名：*After the Storm*
出版社：Scholastic
代理公司：Working Partners/ANA
出版时间：2004 年
页 数：128 页
审读资料：样书
类 型：9-14 岁少年文学

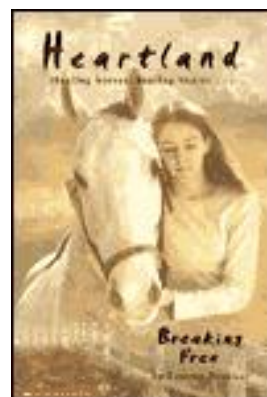


内容简介：

心灵地带是维吉尼亚的山谷里的一个马儿避难所。心灵地带是一个独特的地方，这是一个能够愈合过去伤痕，一个受惊和受虐待的马重新学习信任他人的地方。心灵地带就是 15 岁的艾米·弗雷明（Amy Fleming）的家。自从她记事起，她就记得母亲对那些曾经凶恶和恐惧的马儿们注入信任和希望。

一个意外之后，艾米（Amy）就没有看到斯巴达（Spartan）了。当斯巴达（Spartan）又回到心灵地带的时候，他已经完全不同了。他对艾米（Amy）充满了愤怒的心情。看来艾米（Amy）是唯一一个能够帮助 Spartan 的人了。

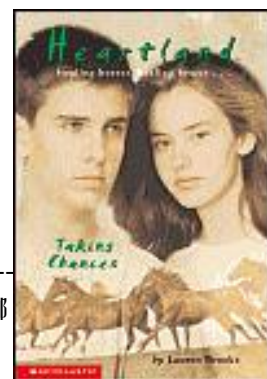
中文书名：《打破自由》
英文书名：*Breaking Free*
出版社：Scholastic
代理公司：Working Partners/ANA
出版时间：2004 年
页 数：128 页
审读资料：样书
类 型：9-14 岁少年文学



内容简介：

佩加索斯（Pegasus）是艾米（Amy）和过去的唯一联系。但是他越来越虚弱了。艾米（Amy）希望能治好他，维持心灵地带。为此，她努力作她妈妈所做的事情，但是事情却变得更糟。艾米（Amy）必须放弃她妈妈的遗产，但是这是唯一能够解放自己，寻找适合她自己的道路。

中文书名：《把握机会》
英文书名：*Taking Chances*
出版社：Scholastic
代理公司：Working Partners/ANA
出版时间：2004 年
页 数：128 页





审读资料：样书

类 型：9-14 岁少年文学

内容简介：

艾米（Amy）知道泰（Ty）对心灵地带，以至于对她都非常重要。泰（Ty）是唯一能够理解心灵地带真正含义的人，也是致力于拯救和救治马的人。但是当那个新来的在马厩帮忙的本(Ben)到来的时候，他们的友谊受到了威胁。当艾米（Amy）意识到她正把泰（Ty）从心里赶走的时候，泰（Ty）也许会永远地离开 Heartland.

中文书名：《接受现实》

英文书名： *Come What May*

出版社： Scholastic

代理公司： Working partners/ANA

出版时间： 2004 年

页 数： 128 页

审读资料： 样书

类 型： 9-14 岁少年文学



内容简介：

当艾米（Amy）发现自己的姐姐露（Lou）和她们疏远的父亲接触的时候，她的思想非常复杂。她不希望父亲在回到她们的生活中了。为了使自己忘记这件事，她全身心投入到照顾新来的马儿--麦乐第（Melody）。当麦乐第（Melody）未出生的小马使事情更加复杂化之后，艾米（Amy）发现，生活并不是过去的伤痛，而是对未来的希望。

中文书名：《有一天你会明白》

英文书名： *One Day You'll Know*

出版社： Scholastic

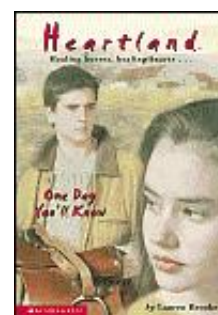
代理公司： Working partners/ANA

出版时间： 2004 年

页 数： 128 页

审读资料： 样书

类 型： 9-14 岁少年文学



内容简介：

自从艾米（Amy）的母亲去世后，泰（Ty）更像是这个家的一员，而不仅仅是一个在马厩帮忙的人。他和艾米（Amy）共同承担维持心灵地带和照顾马儿的责任。他们周围有了很多改变，但是艾米（Amy）不相信他们的友谊会改变。但是当她的家庭剧变折磨的时候，她



就向泰（Ty）寻求帮助了。

系列书名（1-20）：

- | | |
|------------------------|------------|
| 1. Coming Home | 《回家》 |
| 2. After the Storm | 《暴风雨后》 |
| 3. Breaking Free | 《打破自由》 |
| 4. Taking Chances | 《把握机会》 |
| 5. Come What May | 《接受现实》 |
| 6. One Day You'll Know | 《总有一天你会明白》 |
| 7. Out of the Darkness | 《冲破黑暗》 |
| 8. Thicker Than Water | 《比水更浓》 |
| 9. Every New Day | 《新的每一天》 |
| 10. Tomorrow's Promise | 《明天的承诺》 |
| 11. True Enough | 《足够真实》 |
| 12. Sooner or Later | 《迟早》 |
| 13. Darkest Hour | 《最黑暗的时刻》 |
| 14. Everything Changes | 《一切都在变》 |
| 15. Love is a Gift | 《爱是礼物》 |
| 16. Holding Fast | 《握紧》 |
| 17. A Season of Hope | 《希望的季节》 |
| 18. New Beginnings | 《新的开始》 |
| 19. From This Day On | 《从今往后》 |
| 20. Always There | 《永远的地方》 |



《板栗山学园成长记》 *Chestnut Hill series (1-20)*

作者: **Lauren Brooke**
代理公司: **Working Partners/ANA/Joyce**
审读资料: 电子稿
页数: 224 页
类型: 9-12 岁 少年文学



这是一部充满真情实感且引人入胜的系列作品，故事背景设定在一所专注于马术训练和照料的寄宿学校。在板栗山，来自不同背景的学生们汇聚于此，每个人都有自己的梦想、挑战以及对马的热爱。

在训练、比赛和照料马匹的过程中，友谊经受着考验并不断得到巩固，竞争也随之出现，个人的困境也逐渐浮出水面。从适应远离家乡的生活到克服骑马过程中的挫折，每个故事都讲述了学生们在自信、责任感和坚韧精神方面所取得的成长。

凭借其丰富的马术场景和贴近生活的角色，这部系列作品将感人的故事叙述与骑马学校的乐趣完美融合在一起，非常适合那些喜爱马、友谊故事和成长故事的小读者。

中文书名: 《板栗山学园成长记》
英文书名: *Chestnut Hill series (1-20)*

作者: **Lauren Brooke**
出版社: **Scholastic Ltd**
代理公司: **Working Partners/ANA**
出版日期: 2014 年 2 月
审读资料: 电子稿
页数: 224 页
类型: 7-12 岁 少年文学
版权已授: 英国、捷克、丹麦、法国、德国





内容简介:

四个性格迥异的女孩一起来接受训练，欢乐与生活至此在这所独特的学校社区里全面展开。

欢迎来到板栗山，这是一所充斥着谣言、秘密、竞争与压力的寄宿学校。在这里，女孩们最热衷的便是骑马。

十二岁的迪伦·沃尔什即将开始自己在板栗山生活的第七个年头。赫安特·阿丽·卡米高即将接管马厩，成为板栗山骑术课的新任总教官。另一边，迪伦决定加入校骑马越障表演队。如今阿姨就在身边，迪伦的生活能否因此而变得轻松一些？还是说这一切只会让事情变得更为复杂？

极具天赋的奖学金骑手马洛里·欧尼尔一直试图隐瞒自己的家庭背景。不仅如此，只有出色完成演出，她才能一直获取奖学金。对来而言，眼前的压力是不是太大了？

霍尼·哈珀的家人随着父亲新工作的调动，不远万里从英格兰来到这里。板栗山对她来说是一次巨大的机遇，可她是否会过度想念家人，尤其是她那有缺陷小弟弟山姆？

林西·哈里森是哈里森家这一代第三个进入板栗山的女孩。她总觉得前两位取得的成就对她而言可说难以企及。她能摆脱家庭背景，在这里收获真正的友谊吗？

系列书名:

- 第1部: 《新班新友》 (*The New Class*)
- 第2部: 《跨步向前》 (*Making Strides*)
- 第3部: 《美丽心灵》 (*Heart of Gold*)
- 第4部: 《永不言弃》 (*Playing for Keeps*)
- 第5部: 《团结协作》 (*The Scheme Team*)
- 第6部: 《孤注一掷》 (*All or Nothing*)
- 第7部: 《追逐梦想》 (*Chasing Dreams*)
- 第8部: 《追忆往昔》 (*A Time to Remember*)
- 第9部: 《援助之手》 (*Helping Hands*)
- 第10部: 《竞争之心》 (*Racing Hearts*)
- 第11部: 《闪耀机遇》 (*A Chance to Shine*)
- 第12部: 《大地雄心》 (*Far and Away*)
- 第13部: 《世事多变》 (*Everything Changes*)
- 第14部: 《野马桀骜》 (*Wild Horses*)
- 第15部: 《马背夏日》 (*Summer on Horseback*)
- 第16部: 《淘金热潮》 (*Gold Rush*)
- 第17部: 《瞬息万变》 (*Flying Changes*)

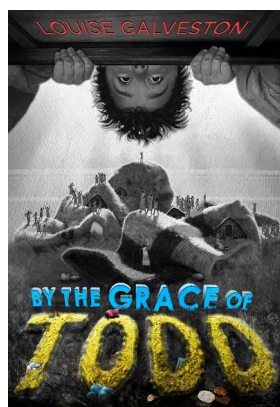


第18部：《无影无踪》（*Vanishing Act*）

第19部：（TBD 2014）

第20部：（TBD 2014）

《托德的故事》(1-2)



这是一部充满想象力、令人捧腹大笑的男孩成长故事，讲述了他们如何承担起责任，并在自己的卧室里管理一个小小的文明。

十二岁的托德无意间在脏衣服里创造出了一个原始的文明，他发现当上“神”并非像人们所说的那样美好。

托德刚要上中学就已经很吃力了。当他发现脏衣服里藏着一个小小的文明时，他的第一反应是选择忽略它。但很快他就发现，他的“托迪亚人”不仅尊敬他，而且还需要他来帮助他们发展。

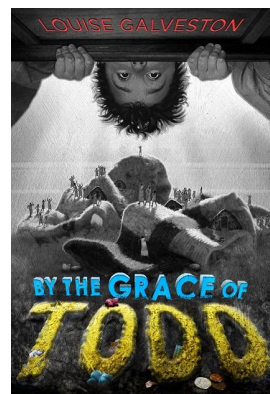
凭借关爱、创造力和一点点图书馆研究，托德发现自己正在成长为一个更有责任感、更有能力的六年级学生。但是托德利一家能否在打扫房间、遭遇狗的袭击以及托德的小妹妹黛西频繁来访的情况下安然度过呢？由于托德的恩赐，他们或许能够做到……

第一册：《因托德之恩赐》 / *By the Grace of Todd*

第二册：《我们信赖托德》 / *In Todd We Trust*



中文书名：《托德的恩惠》
英文书名：*By the Grace of Todd*
作者：Louise Galveston
出版社：Penguin
代理公司：Working Partners/ANA/Joyce
出版日期：2014年2月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
页数：272页
类型：7-12岁 少年文学



内容简介：

小说初始，托德最先登场，他打开灯，他就是这里的光……一段为男孩子们准备的崭新幽默冒险物语就此展开。

十二岁的托德在自己的脏衣服里意外创造了一个原始文明。但他很快发现上帝并不是那么好当的。

托德在中学的生活过得并不顺遂。后来有一天，他在自己的脏衣服里发现一个崛起的小文明。起初，直觉告诉托德无视它们就好，但很快地，他发现自己的这些“托德住民”不仅十分崇敬他，还需要他来协助它们进化发展。通过对这些“托德住民”的研究与照料，托德也逐渐成为一名更富责任心、更具能力的六年级学生。然而面临房间清扫、狗狗袭击，以及托德妹妹黛西的不断造访，“托德住民”能否克服困难存活下来？在托德的恩惠下，他们只……

在该系列第二部中，托德被一位新同学弄得心烦意乱，也让他逐渐对“托德住民”失去了兴趣。为了让居民们活下去，赫尔曼用棒球卡与火柴棍设计了一艘“方舟”，并说服大家必须离开这里寻找一个更细心的新上帝。然而当事情失败后（向托德的妹妹黛西寻求帮助或许并不是什么好主意），托德在千钧一发之际拯救了“托德住民”——并最终说服大家可以一直相信他。

媒体评价：

“加尔维斯顿（笔名）非常喜欢‘托德住民’那些让人感到作呕的生活习惯（“死皮与脚垢三明治”组成的美味佳肴），然而她对中学生活残酷面的描写却又十分的真实。在这个故事中托德了解到什么是朋友、名望，以及该如何坦然面对自己。”

----《出版人周刊》（*Publishers Weekly*）

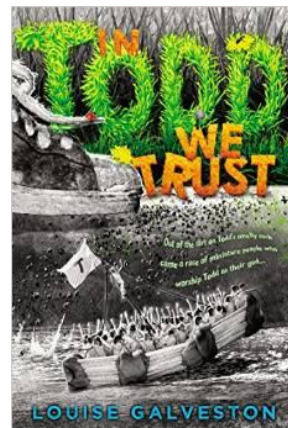
“故事最后看到‘托德住民’安然无恙真是让人长松一口气。作者在故事结尾处道出一切都是一位年迈的‘托德住民’的回忆，暗示大家未来‘托德住民’还会展开新的冒险。对读者而言，这无疑是个令人期待的好消息。不管是喜欢推理，还是冒险类的读者，都千万不



要错过这部作品。”

---BCCB

中文书名：《我们信仰的托德》
英文书名：*In Todd We Trust*
作者：Louise Galveston
出版社：Penguin
代理公司：Working Partners/ANA/Joyce
出版日期：2015年3月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿/样书
页数：272页
类型：7-12岁少年文学



内容简介：

托德子民坚信他们的神——十二岁的托德·巴托彻永远全知全能。毕竟托德是他们的造物主，要不是他与他慷慨的粗鄙行径他们根本不可能存在。然而眼下托德子民却不得不面对一个肮脏“红色物体”（一个发霉的苹果）与上面神秘且恐怖居民（一条虫！），他们开始认为托德已经彻底忘记他们。解决问题的方法只有一个：找到一个新神！于是他们决定建造一艘“诺亚方舟”，以寻找一位更体贴的神。可绝望之中的托德子民又能投奔向谁呢？托德真的不记得这群由他那只臭袜子繁衍出来的微小种族了吗？挽救托德子民，修复他们与迷糊造物主之间的关系恐怕需要的不仅是命运的协助。

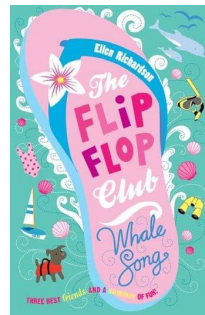
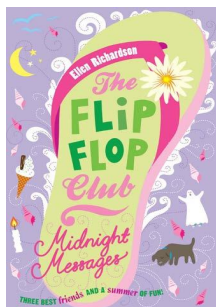
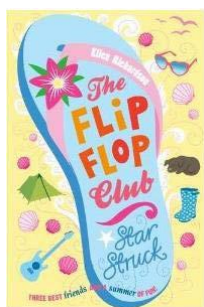
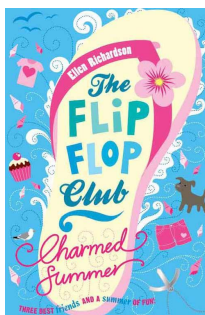
作者简介：

作者简介：露易丝·加尔维斯顿（Louise Galveston）不仅是一名作家、剧作家，还是儿童剧院的主管。现在，露易丝与丈夫一起生活在美国中西部。与托德一样，她也掌管了一片属于自己的小地方：一只鸚鵡、一只澳洲鸚鵡、一匹马、一只非洲侏儒蛙，还有十一个小宝宝！



《人字拖俱乐部》 *The Flip Flop Club Series (1-4)*

作者: Ellen Richardson
代理公司: Working Partners/ANA/Joyce
出版社: Oxford University Press
审读资料: 电子稿
页数: 224 页
类型: 9-12 岁少年文学



这是一部充满阳光、秘密和惊喜的精彩系列！

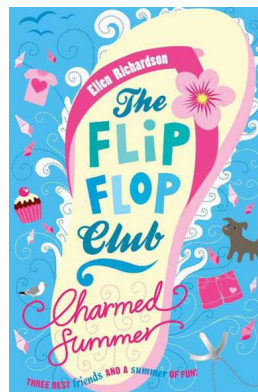
艾莉在周日岛度过暑假时被送去与她的姑姑同住。她感到无聊又孤独。但随后她收到了一个神秘的邀请，邀请她参加在树屋里举行的午夜盛宴，于是她的暑假顿时变得阳光明媚起来！她偷偷溜出房子，却意外遇到了一个叫西尔亚的女孩，她和艾莉一样迷茫。然后一只乐于助人的小狗引领她们走进了一个杂草丛生的迷宫，在那里一个叫塔什的微笑女孩欢迎她们参加午夜盛宴！

很快，这两个女孩成了好朋友，她们一起探索岛屿、游泳、吃冰淇淋。但过去的某个隐藏的秘密将这三位陌生的人生联系在了一起？

- 第一册: 魔法夏日/*Charmed Summer*
- 第二册: 星光闪耀/*Star Struck*
- 第三册: 午夜信息/*Midnight Messages*
- 第四册: 鲸鱼之歌/*Whale Song*



中文书名：《人字拖俱乐部：魔法夏日》
英文书名：The Flip Flop Club: Charmed Summer
作者：Ellen Richardson
出版社：Oxford University Press
代理公司：Working Partners
页数：224 页
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：儿童文学



内容简介：

这是一套充满阳光、秘密与惊喜的治愈系列小说！

艾利（Elly）被送到星期日岛和阿姨一起过暑假，日子又无聊又孤单。直到她收到一封神秘邀请，去树屋参加一场午夜派对——她的夏天瞬间变得明媚起来！

她偷偷溜出家门，却和同样迷路的女孩席拉（Sierra）撞个正着。这时，一只热心的小狗带着她们走进一片杂草丛生的迷宫，笑容灿烂的女孩塔什（Tash）正等着她们一起赴约！

很快，三个女孩成了最好的朋友：一起探索小岛、游泳、吃冰淇淋。但一段被尘封的往事，却把三个陌生人的命运悄悄联系在了一起……

本书卖点：

轻松治愈的夏日主题：阳光、沙滩、友谊与轻悬疑元素结合，风格明快温暖，适配低龄儿童读者的阅读偏好。

成长向的友谊故事：以三个女孩的相遇相知为主线，讲述友情的建立与羁绊，传递陪伴与成长的内核。

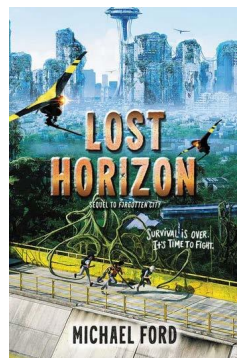
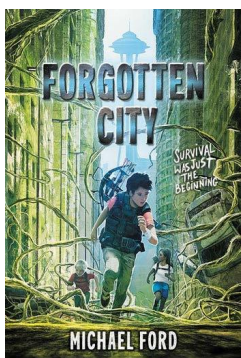
节奏轻快无压力：篇幅适中、情节轻松，搭配岛屿探索、解谜元素，阅读体验轻松有趣，适配 9 岁 + 读者。



作者简介：埃伦·理查森（Ellen Richardson）在美国密苏里州长大，从小就一直渴望见到大海，终于在和艾利、塔什、席拉差不多大时，一次学校旅行中实现了这个愿望。如今她和家人定居英国，每个夏天都会尽可能多地待在海边。

《被遗忘的城市》 *Forgotten City (1-2)*

作者：Michael Ford
代理公司：Working Partners/ANA/Joyce
出版社：Harper Collins
审读资料：电子稿
页数：288 页
类型：8-12 岁少年文学



扣人心弦的悬念和连绵不断的刺激让这部充满动作元素的冒险故事非常适合那些热爱生存冒险的小读者。

十三年前，世界末日降临。一种名为“废料”的致命化学物质开始在全球范围内蔓延，带来了无尽的破坏。数百万人丧生。城市陷入混乱。任何被废料杀死的东西，都会变成更具威胁性的新形态。

科比一直坚信他和他的父亲是唯一的幸存者。但是当他的父亲失踪后，科比追踪着他的踪迹并发现了比“废土”还要致命的阴谋。

紧张刺激的剧情、令人毛骨悚然的危险以及扣人心弦的转折，使得这部引人入胜、节奏快速的读物非常适合那些喜欢像加里·保罗森的《木棒》或珍妮·杜普劳的《艾默里城》这类生存冒险故事和反乌托邦系列的小读者。



当唯一信任的人消失不见，而这个世界比你想象的还要危险时，会发生什么？

第一册：遗忘之城/ *Forgotten City*（2019年9月）

第二册：失落的地平线/ *Lost Horizon*（2019年10月）

媒体盛赞：

“一部结构紧凑、叙事高效的惊悚作品，一定会勾起读者对续作的强烈好奇。”

—— 柯克斯书评（Kirkus Reviews）

“情节紧张刺激，叙事反转巧妙，是一部面向中年级读者、兼具趣味性与可读性的科幻作品。”

—— 《学校图书馆杂志》（SLJ）

“接连不断的反转与背叛，带来一页接一页的紧张刺激，是一场扣人心弦的冒险。”

—— 英国儿童图书中心（BCCB）

系列卖点：

强节奏末日生存题材：以末日废土、变异危机、失踪谜案为核心，全程高能反转不断，完美匹配 8 岁 + 读者的阅读爽点。

对标经典 IP：风格贴近《手斧男孩》《微光之城》，兼具生存冒险与悬疑阴谋元素，受众认知度高。

口碑认证加持：获得柯克斯书评（Kirkus Reviews）、《学校图书馆杂志》（SLJ）等权威媒体好评，市场认可度高。

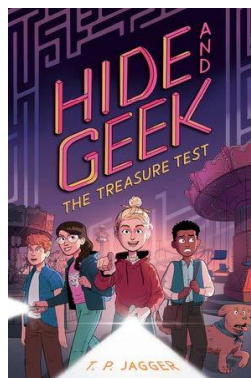
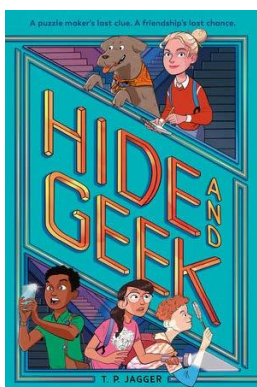
完整系列规划：双册故事连贯，世界观与伏笔完整，适合打造长线儿童冒险 IP。



《隐藏和极客》

Hide and Geek (1-2)

作者: T. P. Jagger
代理公司: Working Partners/ANA/Joyce
出版社: Penguin UK
审读资料: 电子稿
页数: 336 页
类型: 8-12 岁少年文学



智慧、团队合作以及无尽的冒险！

该系列中，四位好友证明了成为极客也是一种超能力，他们为了寻找一位谜题制造者的最后线索以找到隐藏的宝藏而展开追逐。

吉娜、埃德加、埃琳娜和凯文自记事起就是最好的朋友。所以当他们的死对头指出他们的名字首字母实际上就是“极客”时，他们决定接受这个事实。问题在于“极客们”的故乡埃姆伍德曾是著名玩具制造商玛克辛·范·霍滕的总部。她那广受欢迎的拼图玩具“布满陷阱者”让这个小镇声名远扬。但玛克辛早已离世。如今玩具工厂即将关闭，埃琳娜的妈妈和凯文的爸爸也将失业。他们可能不得不搬家——这也就意味着“极客们”要分开了！

玛克辛留下了最后一道谜题，这是一场寻宝游戏，能够拯救小镇并让朋友们重聚在一起。但只有那些最了解并热爱埃姆伍德的人才能解开它。极客们，快来救援吧！

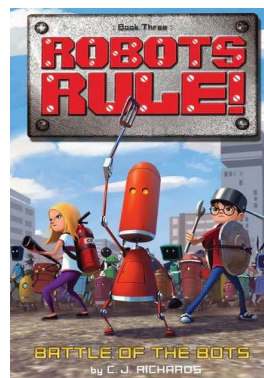
第一册：藏匿与极客/ *Hide and Geek*

第二册：宝藏测试/ *The Treasure Test*



《机器人统治!》 *Robots Rule! (1-3)*

作者: C. J. Richards
代理公司: Working Partners/ANA/Joyce
出版社: Clarion Books
审读资料: 电子稿
页数: 208 页
类型: 9-12 岁少年文学



一本有趣且节奏紧凑的章节书，充满了巧妙的发明、机械的混乱以及富有创意的解决问题的方法，非常适合年轻的工程师和爱动手的小发明家们。

乔治·盖因在机械方面是个高手，这并不令人意外，因为他的叔叔经营着一家废品回收站。乔治有很多朋友——但不幸的是，他们要么是机器人，要么年龄超过 65 岁。但当他最好的机器人杰克博特意外获得升级后，情况开始发生变化。杰克博特令人惊叹的新能力引起了特茵克科技公司机器人部门负责人米克隆博士的注意，突然间乔治觉得自己的未来并非那么黯淡无光。随后杰克博特被绑架了，镇上的所有机器人也开始失控。此时就轮到乔治和他的新朋友安妮来考验自己的勇气并拯救世界了。

当你的最好朋友掌握着机器人起义的关键时，会发生什么？

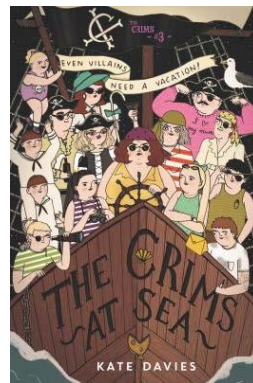
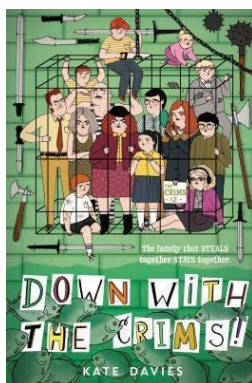
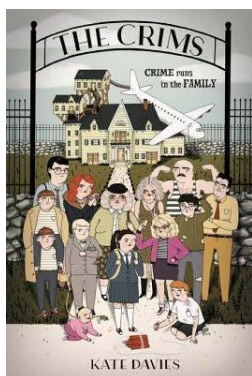
- 第一册: 废品回收机器人/ *Junkyard Bot*
- 第二册: 众多机器人/ *Junkyard Bot*
- 第三册: 机器人的战斗/ *Battle of the Bots*



《罪犯之家》

The Crims (1-3)

作者: Kate Davies
代理公司: Working Partners/ANAJoyce
出版社: Harer Collins
审读资料: 电子稿
页数: 304 页
类型: 9-12 岁少年文学



这部作品充满了滑稽的闹剧和巧妙的转折，是一场令人捧腹大笑的冒险之旅。

克里姆家族成员都是臭名昭著的罪犯。而且他们还特别笨！克努克斯叔叔曾试图偷走一个游乐园。伯纳德曾祖意外地将自己扣为人质。杜西拉姨妈因滑倒踩到香蕉皮而身亡。

但伊莫金却与众不同。她生来就有制造丑闻的天赋,对邪恶之事的偏好和对违法行为的精通。尽管如此,她多年前就已经离开了家族的生意。当其余的犯罪团伙成员被指控实施了一起值得怀疑的重大抢劫案时,伊莫金被迫介入以为他们洗清罪名。因为只有真正技艺高超的罪犯才能证明这个笨拙家族的清白……

第一册: 犯罪团伙/ *The Crims*

第二册: 铲除犯罪团伙! / *Down with the Crims!*

第三册: 海上犯罪团伙/ *The Crims at Sea*



《格蕾丝的秘密日记》 *The Lady Grace Mysteries series (1-12)*

作者: Grace Cavendish
代理公司: Working Partners/ANA/Joyce
出版社: Penguin UK
审读资料: 电子稿
页数: 208 页
类型: 10-14 岁少年文学



电视剧: 与英国广播公司、德国电视二台、法国电视台、科顿伍德媒体公司及科拉比集团联合制作。预计于 2026 年春季首播。

版权销售: 荷兰（联合出版公司《斯佩克特》）、法国（弗拉门戈出版社）、德国（克尼斯贝克出版社）、匈牙利（亚历山德拉出版社）、意大利（蒙多达里出版社）

• 全球销量超过 35 万册!

故事梗概:

当玛格丽特·卡文迪什是伊丽莎白一世的寝宫侍女之一，当她在一次企图刺杀女王的行动中不幸丧生后，她的女儿格蕾丝成为了女王的养女，并成为其亲信。如今，格蕾丝是个充满活力的女孩，她与洗衣女工和宫廷舞者一起在花园里嬉戏，还会对其他女士翻白眼。她记录下了围绕在自己身边的宫廷阴谋……

1569 年春，13 岁的格蕾丝是女王最年轻的侍女之一，她受邀参加一场盛大的舞会，需从三位求婚者中做出选择。但女王的慷慨之举却带来了致命的后果，因为阴谋、黑暗的秘密甚至谋杀降临到了都铎王朝的宫廷之上。而格蕾丝必须运用她的智慧和秘密行动



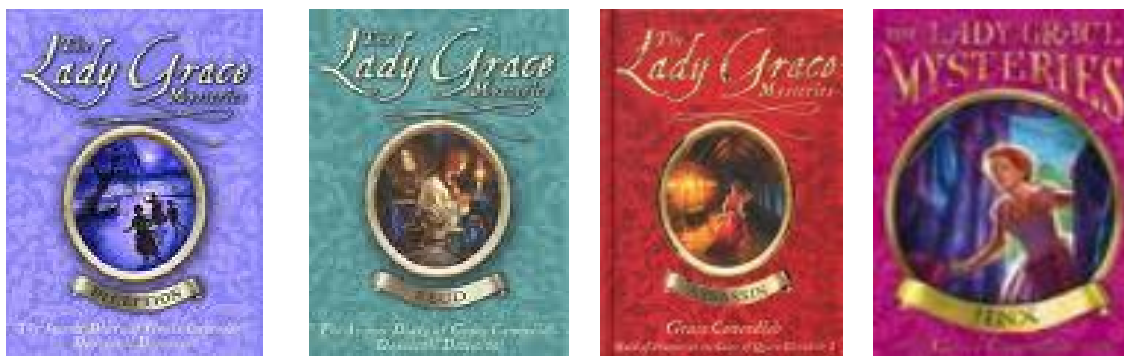
来解开这个威胁到英格兰未来的阴谋。

媒体评价：

“这本书完美地再现了宫廷的氛围，其不可预测的情节让读者经历了许多无果的追寻。”
——《泰晤士报》

“扣人心弦，充满了关于那个时代以及生活在那个时代的人们的迷人细节，并且研究工作极为出色。”——《透过镜窗》

“读者很快就被卷入宫廷生活的阴谋与令人毛骨悚然的氛围之中。”——《主要时报书系》



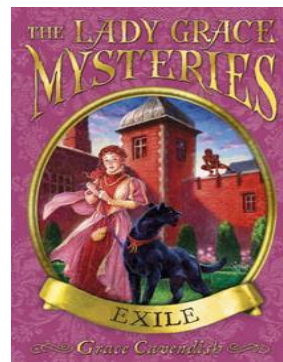
小说的主人公是 13 岁的少女格蕾丝·凯文蒂西(Grace Cavendish)，她的父母因为保护女王伊丽莎白一世而牺牲。继承双亲遗志的格蕾丝成为了女王陛下重要的贴身侍女。

这是一部格蕾丝的个人秘密日记，它记录了许多不为人知的神秘事件。其中有涉及宫廷内幕的，也有关于她个人和身边朋友的，但是它们都有一个共同点就是充满了惊险刺激的冒险和振奋大脑神经的悬疑布局。少女格蕾丝必须为了保护女王陛下而竭尽自己的智慧，必须为了自己和同伴们的幸福生活而挺身而出与隐藏在黑暗中的恶势力进行斗智斗勇的角逐。敬请期待智勇双全的格蕾丝那引人入胜的惊险故事吧！

这部以日记方式呈现的故事系列是由 Patricia Finney, Sara Vogler & Jan Burchett 三位女作家创作完成的。她们借由格蕾丝这一小说虚构人物向我们讲述了发生在 16 世纪末期的一系列惊险有趣的悬疑冒险故事。



中文书名：《放逐者》
英文书名：*Exile*
作者：Grace Cavendish
出版社：Random House Children's House
代理公司：Working Partners/ANA
出版日期：2005 年
页数：208 页
开本：32 开



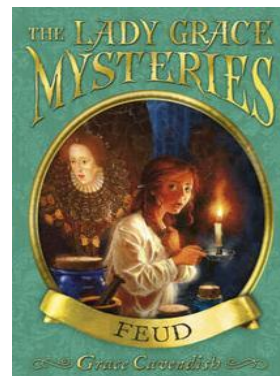
内容简介：

时间是 1570 年 1 月 15 号，按照格蕾丝的话来说“今天皇廷迎来了一位来自异域的不速之客”……

巴努·雅思明女士（Lady Banoo Yasmine），一位来自沙拉坎德（Sharakand）的被驱逐者。她的国家暴发了一场暴乱，身为国王的支持者，巴努和她的家人遭到了屠杀，她是唯一的幸存者。善良的英国女皇收留了这位原皇室遗孤。不过，巴努随身携带的珍贵珠宝被称为“王者之心”的宝石却意外丢失了。而且，这颗遗失的宝石竟然在格蕾丝的好友，侍女艾丽（Ellie）的洗衣篮中被发现了……

这一切到底是怎么回事呢？格蕾丝相信艾丽不是真正的罪犯，而是有人在蓄意陷害她。那么，到底是谁在幕后主使这一切呢？他的目的又是什么呢？在侍女们以及擅长杂技的好友马绍（Masou）的帮助下，格蕾丝借助巴努女士的宠物猎豹 Raja 展开追踪，然而在前方等待着她的将会是什么呢？格蕾丝神秘日记，这一辑中，格蕾丝公布了帮助好友脱困的前因后果，敬请期待！

中文书名：《世仇》
英文书名：*Feud*
作者：Grace Cavendish
出版社：Random House Children's House
代理公司：Working Partners/ANA/Joyce
出版日期：2005 年
页数：208 页
开本：32 开



内容简介：

“现在保持镇定，我将时刻保持对突发案件和神秘事件的警惕，以保证女王专属探案随从的声誉。”——From Grace Cavendish's Booke

身为女王授予特权的皇家侍女以及女王专属探案团的一员，格蕾丝的身边总是不缺乏各



种神秘、古怪的案件。在这个宫墙之类居住着女王、侍女、外交官、皇室成员，然而这里却并非人们想象中的那般安全，暗潮汹涌下，每个人都可能面临覆灭的危机……

同为皇家侍女的卡米拉（Carmina）被意外毒杀。凶手就隐藏在皇廷之内。是世仇引发的犯罪行径还是别有用心的反叛征兆？格蕾丝肩负着为伙伴查明死因以及保护女王陛下的重任，她必须尽快找出凶手以免事态进一步恶化。那么，凶手会是谁呢？使用掺杂有毒物质画料的宫廷画师，与卡米拉死亡时间同时出现的宫廷戏剧团，还是与卡米拉家族拥有世仇的仇家所为……似乎每个人都有犯罪的可能，但真相却只有一个！

格蕾丝再次面临严峻的挑战，发生在皇廷内的毒杀事件，颇具英国皇室风情的宫廷探案故事将让你对“侦探”这一概念有一种全新的理解！

中文书名：《黄金失窃！》

英文书名：Gold!

作者：Grace Cavendish

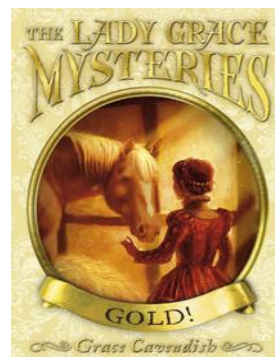
出版社：Random House Children's House

代理公司：Working Partners/ANA/Joyce

出版日期：2006年

页数：208页

开本：32开



内容简介：

时间定格在 1570 年 4 月，又一个案件正在悄悄地逼近伊丽莎白女王的皇廷。

格蕾丝的一名皇家侍女同僚正在筹办一场盛大的婚礼，然而一场意外的黄金失窃案却打断了一派祥和的喜气。一艘皇家运金船遭到一群不知名匪徒的抢劫，船上的黄金一分不剩全被带走了。有人怀疑这是丛林中的那伙反叛暴徒所为，然而格蕾丝所找到的线索却指向了完全不同点的另一个方向……身为女王陛下钦点的皇家专属探员，格蕾丝必须尽快找回失窃的黄金，将罪犯绳之于法！

这一辑故事中，格蕾丝将要面对的是一群戴着面具，身穿黑衣的骑马歹徒。到底隐藏在面具背后的真相会是什么呢？值得一提的是，读者们在这辑故事中能够亲历一次英国皇家的宫廷婚礼，让我们一起期待黄金失窃案的顺利解决吧！

媒体评价：

“一部充满了宫廷生活意味，有趣、精彩的小说系列，‘格蕾丝’系列是一部引人注目的女性英雄故事丛书，值得收藏。”

--- Amazon



《怪女穆德》系列推荐 *Monstrous Maud Series (1-10)*

作者: A. B. Saddlewick
代理公司: Working Partners/ANA/Joyce
出版社: Michael O'Mara Books
审读资料: 电子稿
页数: 128 页
类型: 6-9 岁儿童文学



动画改编: 目前正由国际知名的多个奖项得主德国动画工作室阿克思·阿米纳 (Arx Anima) 将其制作成一部动画电影, 预计于 2026 年在影院上映。

版权已授: 法国、德国、斯洛文尼亚、土耳其、捷克语、希腊语、意大利语、葡萄牙。

作者简介: A.B. 萨德尔威克 (A. B. Saddlewick) 是蒂姆·柯林斯 (Tim Collins) 的笔名。他著有三十多部作品, 包括《笨蛋吸血鬼》《宇宙科林》和《多克里乌斯·马克西姆斯》等。他的作品已被翻译成二十多种语言, 他还荣获了林肯郡青少年图书奖和曼彻斯特小说之城奖。

这是一部有趣且略带“恐怖”色彩的系列作品, 讲述了在一所专为怪物设立的学校里融入集体生活的故事。在这个学校里, 关爱与恐吓是相辅相成的! 对于《周三》这部电视剧的粉丝们来说, 这绝对是一部必看之作。当莫德的宠物老鼠昆汀在科学课上突然跑出来时, 这简直是压垮骆驼的最后一根稻草。普里姆罗斯塔尔学校里满是端庄的年轻女士, 包括她的完美双胞胎妹妹米莉, 而莫德则举止笨拙, 始终无法与同学们融洽相处。她被转到了阴暗而神秘的罗特伍德中学, 她将会再那里遭遇什么呢?



学校里的学生和老师都有些奇怪之处。每个人都打扮得像是在过万圣节，学校的校训是“因为我们会吓人”。莫德在第一天上学时学到了两件非常重要的事情：首先，所有的学生和教师都是怪物；其次，她终于在这里有了归属感！

中文书名：《怪女穆德：巨大威胁》（1）

英文书名：*Monstrous Maud: Big Fright*

作者：A. B. Saddlewick

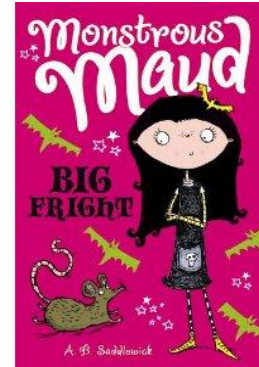
出版社：Michael O'Mara Books

代理公司：Working Partners/ANA

出版日期：2012年5月

页数：128页

类型：6-9岁儿童文学



内容简介：

当穆德的宠物老鼠，昆汀，从科学课上溜出来的时候，大家对穆德的忍耐达到了极限。随后，穆德从樱草塔中学被转学到了朽木中学——这让她的老师，同学们和她完美的双胞胎姐妹米莉都非常高兴——但是朽木中学是什么样子的呢？朽木中学里的学生都有些奇怪——每个人都打扮得好像过万圣节一样，而且学校的校训是“因为我们很可怕”。我们十岁的穆德·蒙太奇够怪异进入朽木中学吗？

中文书名：《怪女穆德：恐怖运动会》（2）

英文书名：*Monstrous Maud: Spooky Sports Day*

作者：A. B. Saddlewick

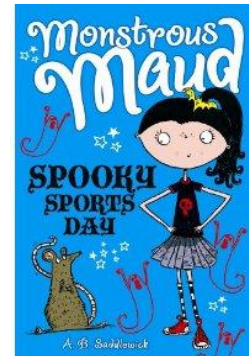
出版社：Michael O'Mara Books

代理公司：Working Partners/ANA

出版日期：2012年5月

页数：128页

类型：6-9岁儿童文学

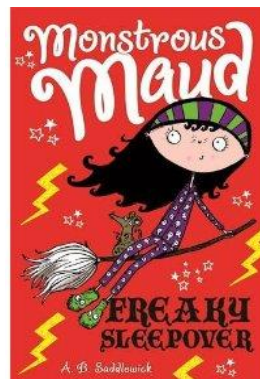


内容简介：

怪穆德系列的第二部，作者艾比·赛多维克。一道念错的魔咒把朽木学院的运动场变成了一片长满食人树的丛林，学生们被迫与当地唯一的另一所学校分享运动场——樱草塔中学。当这两所学校在运动会上比赛时，朽木的怪物们能打败樱草塔吗，包括米莉——穆德的令人讨厌的完美双胞胎这样的女孩？穆德要怎样掩盖她们的学校的真相——一座神秘的怪物学校？



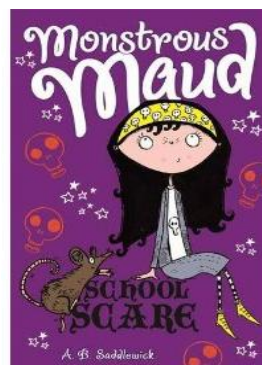
中文书名：《怪女穆德：惊魂过夜》（3）
英文书名：*Monstrous Maud: Freaky Sleepover*
作者：A. B. Saddlewick
出版社：Michael O'Mara Books
代理公司：Working Partners/ANA
出版日期：2012年8月
页数：128页
类型：6-9岁儿童文学



内容简介：

当穆德的完美双胞胎姐姐米莉策划一次在外过夜时，妈妈也强迫穆德找个朋友这么做。有什么大不了的吗？也没什么……只是穆德的妈妈也许会发现朽木中学里的学生都是真正的怪物！好像看起来还不够糟糕是的，穆德又被她的大敌——恶毒的女巫佩妮洛普骗去照看紫罗兰——学校的仓鼠。但是紫罗兰可不是一只普通的仓鼠！她是一只纯种的幽灵鼠，而且是一个笼子破坏专家。要照看这样一只幽灵，睡觉变成了最不可能的事情！由艾比·赛多维克撰写，怪穆德系列的另一部让人毛骨悚然的故事。

中文书名：《怪女穆德：邪恶魔术师》（4）
英文书名：*Monstrous Maud: the Wicked Warlock*
作者：A. B. Saddlewick
出版社：Michael O'Mara Books
代理公司：Working Partners/ANA
出版日期：2012年8月
页数：128页
类型：6-9岁儿童文学



内容简介：

穆德深爱的朽木——一座秘密的怪物学校被一片乌云笼罩……字面意思！学生的怪物游戏和恐怖的魔咒让整个地区都充满了噪音和烟雾。当地居民受够了，学校面临关闭！穆德和她的朋友们决心要拯救学校，但是在关键的检查中发生意外，吓到了检察员。这真的是一个意外吗？穆德怀疑背后有猫腻并且她认为其中一位老师，一个讨人厌的魔术师，也许他是谋划关闭学校的幕后凶手，而且和穆德的妈妈计划把她关在家进行教育。穆德必须尽快行动了！穆德可以揭露狡猾魔术师的伎俩吗？她能拯救学校吗？由艾比·赛多维克撰写，怪穆德系列的另一部让人毛骨悚然的故事。



《深海探险》系列 *Sea Quest series*

作者: Adam Blade
代理公司: Working Partners/ANA/Joyce
出版社: Orchard Books
审读资料: 电子稿
页数: 128 页
类型: 6-9 岁儿童文学

- 风靡欧美的系列奇幻小说
- 英文版狂销 1500 万册
- 版权销售了 30 多种语言
- 迷你游戏(Miniclip game)在 iOS 和 Android 上的下载量超过 900 万次

作者简介:

亚当·布雷德 (Adam Blade) 出生于英格兰的肯特州, 现在即将步入人生的不惑之年。他的父母均为历史老师, 且两人都是业余画家。亚当的父亲创作了很多英国历史战争题材的画作, 由于从小便在这些绘画作品的陪伴下长大, 因此亚当的想象力也深受其影响。除了这些, 悬挂在父亲办公室里的古代宝剑与盾甲也令亚当十分着迷。亚当的父亲曾经说过, 那些都是布雷德家的传家宝。孩提时代, 亚当经常会幻想最初拥有那些宝剑与盔甲的会是怎样一样。于是后来他创造了一个角色——汤姆, 所有人之中最勇敢的少年勇士。这也是“怪兽探险”最初的理念雏形。长大后亚当立志要成为一名作家, 但却一直找不到创作的灵感——直到他回忆起那些旧宝剑与盔甲, 还有他小时候创造的那名少年。就这样, 亚当全情投入到对汤姆的塑造之中, 为这个角色注入活力, 这样一来读者便能像他小时候渴望的那样踏上各种各样的冒险之旅……当然他现在依然对冒险充满渴望, 虽然已经长大成人。不写故事的时候, 亚当喜欢去参观博物馆与古战场遗址。他的主要兴趣爱好是击剑与足球。他还喜欢在家里与自己养的两只异国宠物嬉戏追逐——一只名叫佐格的狼蛛与一只奥马尔的卷尾猴。这两个小淘气是汤姆在探险过程中遇到的两头怪兽——天魔蛛与利爪的灵感源泉。遗憾的是, 亚当现在还未能拥有一头属于自己的喷火龙或者马人。但他真心希望自己有一天能拥有它



中文书名：《深海探险：尖叫逆戟鲸莱卡尔》
英文书名：*Sea Quest: 13: Rekkar the Screeching Orca*
作者：Adam Blade
出版社：Orchard Books
代理公司：Working partners/ANA
出版日期：2014年9月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿/样书
页数：128页
类型：6-9岁儿童文学



内容简介：

马克斯与莉亚不幸被困在声名狼藉的洛斯特湖，危险再次降临到他们面前。传说中，没有人能够幸免于难——但克拉·布莱克哈特的机器野兽身上会握着逃生的关键吗？

该书为深海探险系列第四部第一本。切勿错过该系列其他作品：

《冰熊特拉格》（*Tragg the Ice Bear*）、《恐怖鸟霍维斯》（*Horvos the Horror Bird*）与《剧毒鱼加比克斯》（*Gubbix the Poison Fish*）！

中文书名：《冰熊特拉格》
英文书名：*Sea Quest: 14: Tragg the Ice Bear*
作者：Adam Blade
出版社：Orchard Books
代理公司：Working partners/ANA
出版日期：2014年9月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿/样书
页数：128页
类型：6-9岁儿童文学



内容简介：

马克斯与莉亚做了一个指南针想帮助他们从洛斯特湖逃到安全的地方。但这个神奇的地方一切都与他们期望的大相径庭。机器野兽也比过去遇到更加可怕致命！

该书为深海探险系列第四部第二本。切勿错过该系列其他作品：



《尖叫逆戟鲸莱卡尔》(Rekkar the Screeching Orca)、《恐怖鸟霍维斯》(Horvos the Horror Bird) 与《剧毒鱼加比克斯》(Gubbix the Poison Fish) !

中文书名: 《深海探险: 恐怖鸟霍维斯》
英文书名: *Sea Quest: 15: Horvos the Horror Bird*
作者: Adam Blade
出版社: Orchard Books
代理公司: Working partners/ANA
出版日期: 2014年9月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿/样书
页数: 128页
类型: 6-9岁儿童文学



内容简介:

寻找第三间能够挽救他们的珍贵元素时, 新的恐怖再次出现在马克斯与莉亚面前。恐怖鸟霍维斯出现了。它的翅膀上还装着可怕的火焰喷射器!

该书为深海探险系列第四部第三本。切勿错过该系列其他作品:

《尖叫逆戟鲸莱卡尔》(Rekkar the Screeching Orca)、《冰熊特拉格》(Tragg the Ice Bear) 与《剧毒鱼加比克斯》(Gubbix the Poison Fish) !

中文书名: 《深海探险: 剧毒鱼加比克斯》
英文书名: *Sea Quest: 16: Gubbix the Poison Fish*
作者: Adam Blade
出版社: Orchard Books
代理公司: Working partners/ANA
出版日期: 2014年9月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿/样书
页数: 128页
类型: 6-9岁儿童文学





内容简介：

马克斯与莉亚试图逃离洛斯特湖……然而克拉·布莱克哈特却救下了最后一只最恐怖的机器野兽。他们该如何躲过剧毒河豚加比科斯的攻击？

该书为深海探险系列第四部第四本。切勿错过该系列其他作品：

《尖叫逆戟鲸莱卡尔》（*Rekkar the Screeching Orca*）、《冰熊特拉格》（*Tragg the Ice Bear*）与《恐怖鸟霍维斯》（*Horvos the Horror Bird*）！



定制出版

Working Partners 定制出版合作说明

创意伙伴公司(Working Partners)擅长根据市场需求和读者定位策划原创故事项目。其合作模式高度灵活，不仅是简单提供已有版权，而是与出版社共同开发适合目标市场的原创图书内容。在合作中，创意伙伴公司会结合出版社的选题方向、目标年龄段、题材偏好和产品需求，提供创意策划、故事构想、作者匹配与书稿开发支持。出版社既可以基于已有的创意方案进行选择，也可以提出自己的选题需求，由创意伙伴公司判断可行性并参与进一步开发。

基本合作流程

- 1. 初步意向：**出版社可提出目标受众、题材方向或产品需求；如果已有明确想法，也可直接提供初步创意。Working Partners 也可以先提供若干适合市场的创意方向，供出版社参考。
- 2. 创意聚焦：**根据出版社的意向，Working Partners 会提供几个创意起点供选择。双方在这一阶段共同讨论项目的大致方向，包括年龄段、主题、风格、系列潜力和市场定位。
- 3. 概念构思：**方向初步确认后，Working Partners 会进一步构建项目概念，包括故事世界、主要角色、系列框架和基本情节。双方会在这一阶段保持沟通，并根据出版社反馈进行调整。
- 4. 样稿提交：**在项目概念和故事方向相对成熟后，Working Partners 会提交样稿或样章，帮助出版社判断文本风格、故事节奏和读者适配度。
- 5. 确认合作：**出版社对项目概念、故事方向和样稿满意后，双方再进一步确认正式合作条件，推进后续创作与出版安排。

定制出版合作优势：

- **更贴合出版社需求：**出版社可以在项目早期即参与题材、体量、年龄段和产品形态的设定，使项目更符合自身产品线需求。
- **更适合系列化开发：**Working Partners 擅长设计具有延展性的角色、世界观和故事结构，尤其适合开发儿童文学、桥梁书、中高年级小说，以及冒险、校园、动物、侦探、科普故事等系列项目。



- **兼具国际创意与市场适配：**项目由国际团队提供创意与写作支持，同时可以结合中国出版社的本地市场经验进行调整，更容易形成兼具原创性和市场针对性的内容。
- **前期沟通更灵活：**在正式进入完整书稿创作前，出版社可以先通过创意方向、项目概念和样稿进行判断，并在关键阶段提出反馈，使项目逐步打磨到更合适的状态。

定制出版案例：



《熊猫勇士》系列 (*Bamboo Kingdom Series*)

由中国少年儿童出版社自主策划创意、创意伙伴公司旗下国际畅销作者品牌、《猫武士》(Warriors) 作者团队艾琳·亨特 (Erin Hunter) 开发的动物冒险系列。中国少年儿童出版社为该项目的原创首发出版方，英文版由哈珀·柯林斯出版社 (HarperCollins) 出版。该系列以中国国宝大熊猫为主角，将动物奇幻冒险、成长使命与中国文化元素相结合，是中国原创选题与国际创作资源深度合作的代表案例。已授权 10 余种语言的翻译版权，并授权国际动漫改编权。

《小福尔摩斯》系列 (*Little Holmes Series*)

柯南·道尔产权会 (Conan Doyle Estate) 官方授权、创意伙伴公司开发的儿童侦探系列，由詹姆斯·诺布尔 (James Noble) 创作，中国少年儿童出版社为该项目的原创首发出版方。该系列面向中年级读者，借助“福尔摩斯”这一具有广泛国际认知度的经典侦探母题，将经典推理元素转化为更适合儿童阅读的轻量化系列故事。该系列版权已输出至法语市场。



2026 定制出版系列选题推荐

Working Partners Ltd © 2026

《科学学校》系列

Science School Series

年龄：7-9 岁

三个好朋友参加了一个非常特别的课堂，每天，他们都能学到一个现实世界中的自然或科学奥秘。例如，蝌蚪和毛毛虫这样的动物在蜕变时，具体是怎样一个过程？我们为什么需要睡觉，以及梦是什么？食物是如何运作的（从生物学、味道、保存等方面）？这三个好朋友一起解决这些问题，过程中穿插了许多笑话和打打闹闹的冒险经历。

- ◆ **故事化科学启蒙，降低知识阅读门槛：**将自然科学、生物学、人体知识、食物科学等内容融入校园式故事场景，适合低龄读者在轻松情节中接触科学概念。
- ◆ **选题贴近日常，便于形成系列延展：**从蝌蚪和毛毛虫的变态、睡眠与梦、食物如何运作等孩子熟悉又好奇的问题出发，每册围绕一个具体科学主题展开。
- ◆ **兼具知识性与幽默冒险感：**故事中穿插笑话、打闹和小冒险，避免单纯科普讲解，更接近“知识+情节+角色互动”的桥梁书形式。

《动物救援俱乐部》系列

Animal Rescue Club Series

年龄：7-9 岁

来自世界各地的动物专家被召集起来，执行拯救动物的秘密任务。每个孩子都精通动物王国中某一类动物的专业知识，故事便围绕这些动物展开——一个故事讲述哺乳动物，另一个故事讲述爬行动物，然后是鸟类、昆虫、蛛形动物、两栖动物、有袋动物、软体动物、鱼类等等。



- ◆ **动物主题天然适合儿童市场：**以“来自世界各地的儿童动物专家”执行秘密救援任务为核心，动物、冒险、团队合作元素鲜明，符合 7-9 岁读者对动物知识与任务型故事的兴趣。
- ◆ **系列结构清晰，可按动物类别持续开发：**每册聚焦一类动物，既方便形成稳定系列框架，也适合分册规划和知识分类包装。
- ◆ **兼具知识功能与故事驱动力：**“救援任务”提供明确情节目标，“动物专家”设定则自然引入知识内容，能够在冒险故事中完成动物习性、生态保护和自然教育的表达。

《传记系列》

Biography Series

年龄：7-9 岁

这是一个既有教育意义又充满乐趣的系列作品，旨在向孩子们介绍世界上的著名人物，类似于 Scholastic 在美国出版的《WHO IS...?》《WHAT IS..?》系列丛书的儿童版，但侧重于更广泛的全球人物。我们可以创作一些儿童角色，让他们跟随历史上的著名人物“学艺”，学习某种特定技能。

- ◆ **低龄版人物传记，具备教育出版价值：**有助于补充低龄段人物传记产品线，兼具阅读兴趣培养与通识教育功能。
- ◆ **形式更故事化，区别于传统传记读物：**通过儿童角色跟随历史人物“学艺”的方式，将人物经历转化为更具情节感和参与感的故事，降低传记类图书对低龄读者的阅读门槛。
- ◆ **人物选择空间广，适合长期开发：**可围绕科学家、艺术家、探险家、发明家、社会活动家等不同类型人物展开，既能覆盖全球人物，也有利于主题化策划。

《昆虫视角》系列

Bug's Eye View Series

年龄：7-9 岁

昆虫在我们的环境中发挥着至关重要的作用，然而它们正在迅速消失！在每个故事中，我们的小朋友们都会缩小身形，搭乘不同的昆虫一起旅行（类似于《亲爱的，我把孩子缩小了》）。孩子们可以参与帝王蝶的迁徙，深入探索蜜蜂蜂巢，观赏蚂蚁展现惊人的力量等等。在这个过程中，孩子们将帮助保护这些昆虫免受威胁。



- ◆ **“缩小身体+昆虫旅行”**的设定具有强画面感：孩子们缩小身形后搭乘不同昆虫展开冒险，将微观自然世界转化为具有视觉冲击力和故事张力的场景。
- ◆ **契合生态保护与自然教育主题**：昆虫在环境中的重要作用、昆虫数量减少等现实议题可自然进入故事，为图书增加生态保护、生命教育和环境意识层面的价值。
- ◆ **每册主题明确，便于知识点分册开发**：具备清晰知识主题，既有科学趣味，也可形成“一册一昆虫/一生态场景”的系列结构。

《钥匙》系列

Keys Series

年龄：9-12 岁

男孩的一位失散已久的亲戚去世后，给男孩留下了一份遗产。男孩发现，这份遗产是一大串形形色色的钥匙，他对此非常好奇。这些钥匙形状大小各异，有些钥匙上还刻有符号和信息。但这些钥匙有什么用呢？男孩带着他的朋友们踏上了冒险之旅，顺着每把钥匙上的线索，寻找对应的门。在这个过程中，他们发现了镇上一个长期被埋没的谜团，而这个谜团只有他们才能解开！解谜的神秘冒险之旅。

- ◆ **高概念谜题设定**：“失散亲戚留下的一串神秘钥匙”本身具有强悬念，每把钥匙对应线索和门，容易迅速建立读者好奇心，适合 9-12 岁读者的解谜冒险阅读需求。
- ◆ **适合中年级长篇系列化开发**：钥匙数量、不同门后的空间、隐藏线索和小镇旧谜团都具备连续展开的可能，可发展为多册结构稳定的冒险解谜系列。
- ◆ **融合友情、家族秘密与地方谜团**：故事不只是单纯冒险解谜，还可围绕亲属遗产、朋友协作、小镇历史等元素展开，具备一定情感线和成长空间。



《微观世界》系列

Tiny Worlds Series

年龄：5-7 岁

小小生物，大大冒险!

在这套充满想象力与知识趣味的系列故事中，性格迥异的双胞胎内森（Nathan）和米娅（Mia）、他们聪明又爱发明的李老师（Mrs. Li），以及会说话的 AI 机器狗 Data，将借助一台神奇的缩小装置，进入肉眼难见的微观世界，展开一场场惊险又新奇的科学冒险。每一次探索都从孩子熟悉的日常出发，却通往一个尺度被彻底改写的世界——那里的一片菜叶像森林，一方池塘如同汪洋，最寻常的校园角落，也会变成危机四伏又令人惊叹的未知天地。

第一册《微观世界：学校花园》（*Tiny Worlds: The School Garden*）

米娅（Mia）最喜欢待在学校的科学实验室。这一天，李老师向她展示了自己最新研发的一系列发明：能感知体温和感染状况的创可贴、具有放大功能的眼镜，以及最不可思议的一项——一台能把物体缩小到极微尺寸的装置。可就在一次放学后的试用中，意外发生了：米娅不小心把自己、双胞胎哥哥内森（Nathan）和机器狗 Data 一起缩小到了甲虫般大小，三人瞬间被困在学校花园里。

原本再普通不过的菜地，此刻却成了庞大而陌生的世界。高高的草叶像密林，腐木内部藏着真菌和昆虫构成的曲折通道，池塘边盘旋的蜻蜓像空中的猎手，天色渐暗、雷声逼近，连回到实验室这件事都变成了一场艰难的远征。内森、米娅和 Data 必须一边想办法求救，一边在危机四伏的微观环境中寻找出路：他们躲避蜈蚣的袭击，观察潮虫、真菌和蚂蚁的生存空间，破解蜻蜓与池塘生态的秘密，甚至利用 Data 的无人机尾巴尝试向李老师发出求救信号。

这不仅是一场节奏紧张、充满悬念的校园冒险，也是一趟真正“走进自然内部”的沉浸式探索之旅。孩子们将在故事中自然接触腐殖作用、微型栖息地、蜻蜓生命周期、池塘生态系统等科学知识，感受到自然界一切生命如何彼此关联、共同运作。惊险、幽默、观察与发现交织在一起，让阅读本身也像一次亲身参与的探险。

随着这次意外脱险，内森和米娅也第一次真正意识到：这台装置所打开的，不只是一个缩小后的世界，更是一连串不可思议的冒险起点。蜂巢、汽车引擎、珊瑚礁、人体内部……还有无数等待他们去探索的“微观世界”，正悄悄展开。



系列后续主题可延展至：

蜂巢、池塘、珊瑚礁、洞穴、人体、机器人实验室、汽车引擎、无人机内部等多个“微观世界”，不断打开孩子对自然、科技与生命系统的想象力。

- ◆ **已有大纲和第一册内容梗概，项目成熟度较高：**该系列已具备较完整的故事框架和第一册方向，评估时可以更直观判断故事节奏、知识呈现和系列潜力。
- ◆ **“缩小装置”打开 STEM 强系列空间：**学校花园、蜂巢、池塘、珊瑚礁、人体、汽车引擎、无人机内部等场景都可成为后续分册主题，既能覆盖自然科学，也能延展至科技与生命系统。
- ◆ **低龄科学冒险，兼具知识与想象力：**从孩子熟悉的校园和日常环境出发，将普通场景放大成惊险未知世界，适合 5-7 岁读者在故事中接触微型栖息地、生态系统、生命循环等知识。

《猫咪实验室》系列

Cats Lab Series

年龄：7-9 岁

与猫咪一起探索科学奥秘！

绒绒、小喵和威斯克是三只渴望知识的小猫。它们探索家周围的世界，对一切都充满了疑问：为什么太阳会发光？这种植物是怎么长大的？水是从哪里来的？我的眼睛是怎么看到这些东西的？所幸它们的家人都是科学家，在猫咪实验室工作！

每个故事中，小猫们都会遇到一些新的难题，或者需要解决的问题。在猫咪实验室里，它们会在家人的指导下找到答案。这里有很多顶尖科学设备，大量酷炫的实验在这里进行。猫咪科学实验室的每位科学家都有专长——爸爸是植物学家，妈妈是天文学家，爷爷是水文学家。

故事结尾会介绍一个简单的科学实验，让小读者们在家中尝试。

猫咪实验室的小猫可能会探索的主题：

- 光合作用（“为什么我把植物放进橱柜里后，植物就死了？”）
- 光线和反射（“这些盯着我们的小猫是谁？”）
- 燃烧现象（“火为什么会吞噬木头？”）



- 太空奥秘（“那些闪烁的星星是什么？”）
- 为什么会有四季更替（“这场雨把我的毛弄湿了！”）

每本书可以聚焦于一个主题，也可以围绕某个主题（例如植物）收录多个相关知识点，并通过故事串联起来。

- ◆ **猫咪角色可爱鲜明，具备低龄市场亲和力：**以三只穿实验服、充满好奇心的小猫为主角，动物角色天然降低科学内容的距离感，更容易吸引低龄读者。
- ◆ **科学问题来自日常，主题开发灵活：**从植物为什么需要光、星星是什么、水从哪里来、眼睛如何看见东西等问题出发，既符合儿童真实好奇心，也适合按不同科学主题持续分册。
- ◆ **结尾实验增强互动与功能性：**每本书结尾设置一个可在家中尝试的简单科学实验，能够强化亲子共读、课堂延伸和科学实践属性，增加图书的实用卖点。

《水境漫游者》系列

VOYAGERS OF AQUORA Series

年龄：中年级或 YA 小说，可根据出版社定位调整

当人类失去地球，他们能否在另一个世界学会真正地生存？

在不远的未来，地球因生态危机而不再适宜居住。为了延续人类文明，一项远赴深空的殖民计划悄然启动，一批肩负未来命运的年轻人被送往遥远的海洋星球——水境星（Aquora）。然而，当他们终于穿越漫长岁月抵达目的地，等待他们的并不是一片任人开拓的新天地，而是一个浩瀚、危险、神秘，且早已拥有自身秩序与秘密的水世界。

这是一套融合了异星探险、生存挑战、海洋文明、人工智能与人类未来想象的高概念系列作品。故事以波澜壮阔的海洋星球为舞台，既有飞船失事、深海遗迹、未知生物、海底追踪与阵营冲突带来的强烈冒险感，也不断追问一个更深层的问题：当人类来到一个全新的世界，究竟应该改造它、征服它，还是学会理解它、适应它，并与之共存？

随着探险逐步深入，少年们将发现，水境星并不是一颗单纯等待人类占领的星球，那里生活着神秘的海洋族群 Merryn，而看似承担着守护与引导职责的人工智能，也并非真正中立无害。围绕这颗星球的，不只是求生与探索，更有关于控制、进化、记忆、身份与文明未来的巨大谜团。曾经毁掉地球的人类，是否会在新世界重蹈覆辙？而所谓“拯救人类”的计划，是否从一开始就隐藏着另一套更危险的逻辑？

《水境漫游者》将《蝇王》式的生存困境与《阿凡达》式的异星探险融合在一起，以极具画面感的海洋世界、层层推进的悬念和富有思辨性的世界观，构建出一个兼具商业吸引力



与思想深度的系列。它既可以发展为节奏明快、充满发现感的中年级冒险小说，也能够延展为更具人物张力与文明议题的 YA 科幻系列。

- ◆ **高概念科幻冒险，世界观具备商业吸引力：**“人类离开地球，抵达海洋星球”这一设定具有强类型识别度，结合异星探险、生存挑战、海底文明和人工智能，适合开发为具有长线吸引力的系列。
- ◆ **可根据市场需求调整年龄段版本：**项目已有 YA 版本和中年级版本大纲，写法、人物张力和议题深度可以根据产品线具体需求调整，灵活适配不同读者层级。
- ◆ **兼具冒险情节与生态文明议题：**故事不只强调冒险元素，也涉及人类是否应征服新世界、如何与未知文明共存等思辨内容，适合打造有厚度的科幻成长系列。

感谢您的阅读！

翻译图书版权负责人：董璐 (Joyce Dong)， Joyce@nurnberg.com.cn

定制出版负责人：李睿 (Ray Li)， Ray@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲 59 号中国人民大学文化大厦 1705 室，邮编：100872

电话：010-82504106，传真：010-82504200

公司网址：<http://www.nurnberg.com.cn>

书目下载：http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博_微博\(weibo.com\)](#)

微信订阅号：ANABJ2002



扫码关注ANA微信账号
获取最新版权资讯