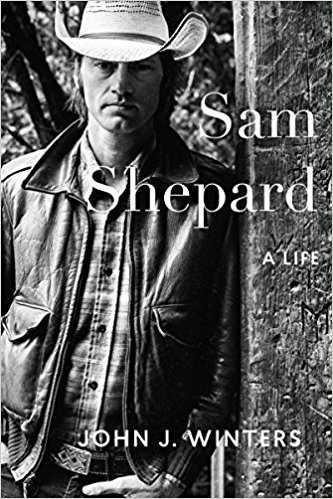
**新 书 推 荐**



**中文书名：《山姆·谢帕德》**

**英文书名：SAM SHEPARD: A LIFE**

**作 者：John Winters**

**出 版 社：Counterpoint**

**代理公司：Trident /ANA/Cindy Zhang**

**页 数：480页**

**出版时间：2017年4月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：传记回忆录**

**内容简介：**

*山姆的痛苦总是来自于他对真实的努力争取。在我看来，那就是他一直在追求的东西——真实的牛仔、真实的庄园领主、真实的运动员等等。然而，他自己却总觉得自己是一个骗子，被“真实”包围，却永远无法真正地成为这些真实。他就是一个真实的人，可他自己却不知道这一点。*

----约翰·达克（Johnny Dark），朋友

*山姆·谢泼德创作的戏剧超过55部，这其中包括1979年获得普利策奖（Pulitzer Prize）的《被埋葬的孩子》（*Buried Child*），他对美国戏剧界产生了巨大的影响，堪称半个世纪以来最伟大的剧作家。评论家们热情地说他“打造了一种全新的美国戏剧”，而年轻一代的剧作家们则崇拜他。*

----苏珊·洛丽·帕克斯（Suzan Lori Parks），

普利策奖获奖者，称谢泼德为她的“灿烂的北极星”

作为一名出演过五十多部故事片的演员，谢泼德最经典的荧幕形象便是“穿着牛仔服的加里·库帕”（Gary Cooper）。他在1983年的电影《太空先锋》（*The Right Stuff*）中扮演了查克·耶格（Chuck Yeager），凭借这一角色，他赢得了奥斯卡奖的赞誉，获得最佳男配角的提名。他为《德州巴黎》（*Paris, Texas*）创作的剧本帮这部电影在戛纳国际电影节赢得了多个最高奖项。

此外，他出版了五部散文集，与鲍勃·迪伦（Bob Dylan）一起创作歌曲，与罗伯特·弗兰克（Robert Frank）和米开朗基罗·安东尼奥尼（Michelangelo Antonioni）一起拍电影，并与摇滚歌手帕蒂·史密斯（Patti Smith）和女演员杰西卡·兰格（Jessica Lange）拥有过浪漫关系，尽管取得了许许多多的成就，谢泼德却似乎一点也不满足。《山姆·谢帕德》（S*am Shepard: A Life*）这本书详细地描述了他一生中的不安和焦虑，并且深入探讨了他与酗酒父亲的关系，以及他自己与酒瓶的斗争。此外，这本书也首次对谢泼德与兰格之间的纷乱关系，以及他数十年来一直信奉俄国唯心论者葛吉夫（G.I. Gurdjieff）的教义等问题首度进行了深入的研究。

在这本全新的传记中，约翰·J. 温特斯（John J. Winters）深入探索了山姆·谢泼德这一谜团的核心，对他的生活和工作做出一个诚实、全面的描述。

**作者简介：**

**约翰·温特斯（John Winters）**是一位资深的记者、评论家和学者，他把自己研究工作的重点放在山姆·谢泼德身上。除了为《波士顿环球报》（*The Boston Globe*）和无数其他报纸工作外，温斯特的文章还发表在《花花公子》（*Playboy*）、《沙龙》（*Salon*）、《普罗维登斯杂志》（*The Providence Journal*）、《新英格兰艺术》（*Art New England*）、《普罗维登斯凤凰》（*Providence Phoenix*）、《跑步者世界》（*Runner's World*）和《罗德岛月刊》（*Rhode Island Monthly*）上。他是波士顿国家公共广播公司WBUR的定期评论员和评论撰稿人。欲了解更多有关作者的信息，请访问网站： johnjwinters.com。

**媒体评价：**

“这位记者多年来一直致力于研究谢泼德的生活和作品，这是他首次对这位多产的剧作家、诗人、小说家、音乐家的个人和生活进行的全面介绍……这本书包含了作者广博的学识和多方的调研，这一点是毋庸置疑的。这是一部全面的、令人钦佩的作品，它诚实地讲述了作者所认为的、谢泼德在职业生涯后期的衰落。”

----《科克斯书评》（*Kirkus*）

“本书是温特斯的传记处女作，这位记者、评论家，在本书中细致入微地介绍了谢泼德复杂的生活事实，并且对谢泼德要求严苛、极具创新性的剧本作品进行了精辟的分析……在温特斯的笔下，谢泼德是一个充满魅力、神秘莫测、多才多艺的艺术家，在孤独和自我质疑的沟壑中创作，敏锐地展现时代精神，洞察人性。

----《书目杂志》（*Booklist*），星级书评

“这是一次寻找真相的文学调查任务……”

----《节目单》（*Playbill*）

“强烈推荐给戏剧和电影爱好者。”

----《图书馆周刊》（*Library Journal*）

“这本书的研究无可挑剔，文笔也十分优美，作家温特斯带领我们毫不畏惧地深入山姆·谢泼德的心灵、想象和灵魂。这本书包含了谢泼德令人惊异而有趣的独家生活细节，是我们了解这位神秘剧作家、吟游诗人和演员的必不可少的阅读资料。

----戴维·韦奇（Dave Wedge），《坚强波士顿：一个城市战胜悲剧的故事》

（*Boston Strong: A City's Triumph Over Tragedy*）

和《挑战：皮特·弗雷茨和冰桶挑战的故事》

（*Challenge: The Story of Pete Frates and the Ice Bucket Challenge*）的合著者

“约翰·温特斯向我们展现了一位文学领域的侦探大师应该是什么样子的，他为我们了解美国最重要的文艺复兴作者山姆·谢泼德提供了很大的帮助，解开了许多谜团，揭示了这位大师的起源。《山姆·谢帕德》既是文学侦探故事，也是一部令人不忍释卷的精彩读物，它将成为对20世纪舞台、银幕和书页上最神秘、最迷人、最受喜爱的人物之一的最权威的描述。”

----凯莉·霍兰（Kelly Horan），WBUR广播员，

《奉献与挑战：我的爱、信仰与政治之旅》

（*Devotion and Defiance: My Journey in Love, Faith and Politics*）的合著者

**谢谢您的阅读！**

**请将回馈信息发至：**

张滢（Cindy Zhang）

安德鲁﹒纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504506

传真：010-82504200

Email: Cindy@nurnberg.com.cn

网址：www.nurnberg.com.cn

微博：<http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

微信订阅号：ANABJ2002