**新 书 推 荐**

**中文书名：《地狱》**

**英文书名：HELL**

**作 者：Robert Olen Butler**

**出 版 社：Grove Atlantic**

**代理公司：ANA/Claire Qiao**

**页 数：310页**

**出版时间：2009年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：文学**

* **普利策小说奖得主罗伯特·奥伦·巴特勒（Robert Olen Butler）效仿但丁，以萨特的幽默，演艺圈的八卦重写新地狱实景。**

**内容简介：**

想知道谁下了地狱？

想知道地狱里死灵魂们如何自处？

普利策奖得主罗伯特·奥伦·巴特勒自有高见：

原来每个人照旧过日子。有趣之处在于：无论善恶，下场都不怎么样。我们可以看到大诗人但丁，他视写小说为惩罚，莎士比亚则为鹅毛笔与墨水比不上圆珠笔而痛哭流涕，因为他用力太猛而输了写作比赛。小布什昏愦如在白宫，居然自以为身在天堂，切尼却陪着别西卜（撒旦的左膀右臂）喃喃抱怨自家老板的愚蠢，克林顿则一如既往地等候任何愿者上钩的小蜜……

巴特勒的新小说《地狱》是一部漫画式的黑色幽默作品，新闻主持人麦科德被困地狱，有幸与世界名人、历史巨星亲密接触，与亨利八世的断头王后安妮·博林如胶似漆。他的职业本能如鱼得水，无视魔王的淫威，英勇地追问每一个被采访者：“你认为，为什么你会在这儿？”他看来以为美国宪法修正案前十条在地狱也是神圣不可侵犯的。

由于采访撒旦本人大获成功，麦科德获赠一条粉蓝色领带。根据地狱的品阶制度，这意味着他已获得集联邦调查局长埃德加·胡佛与水门事件记者鲍伯·伍德沃德于一身的特权。但是，作为优秀、敬业的媒体人，他并不因此对大老板无限崇拜，反而大逆不道地思考起新的问题：是否所有人类都在这里？可有离开的出路？据说，但丁对这些问题都有答案。及时独家采访但丁的比阿特丽斯，这主意看上去不错，却在第二天就被全知全能的撒旦曝光了。

巴特勒对善恶、自由意志大施恶搞，狂野的喜剧效果可以令但丁汗颜。

**作者简介：**

**罗伯特·奥伦·巴特勒（Robert Olen Butler）**于1945年1月20日生于美国伊利诺斯州岩石城。他1969-1971年在越南服役。他兼演员、作家、圣路易大学戏剧学教授于一身。

1981年，他以小说《伊甸园小径》（THE ALLEYS OF EDEN）出道，1993年，他第一部小说集《奇异山岳的芬芳》（A GOOD SCENT FROM STRANGE MOUNTAIN）获本年度普利策小说奖（the Pulitzer Prize for Fiction）他还著有非小说：《从你梦想之处出发》（FROM WHERE YOU DREAM）。

**媒体评价：**

“开卷欲罢不能，笔力纤毫具见。在作者天才的洞见之下，人类本性的罪恶与残缺一览无余。”

----《新闻与观察》（*The New & Observer*）

“多产的普利策奖得主巴特勒在新作中对地狱居民作了多彩的描绘，在精巧、奔放的节奏中，意识之流时断时续，跃然纸上。”

----《出版家周刊》（*Publish’s Weekly*）

“巴特勒的地狱以自己完全不同的方式有其冷酷之心。不可否认此书非常有趣，虽说某些

----《华盛顿邮报》(*The Washington Post*)

“新闻主持人麦科德死后困居地狱，邂逅历史要人、名人及自己的前妻……如果他不是过于放纵自己的小聪明和装腔作势，他的文字将以其明朗和悲情屹立难撼。”

----《弗吉尼亚评论季刊》（*Virgibia Quarterly Review*）

**谢谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：乔明睿（Claire Qiao）**

**安德鲁﹒纳伯格联合国际有限公司北京代表处**北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872  
电话：010-82449026

传真：010-82504200  
Email: [Claire@nurnberg.com.cn](mailto:Claire@nurnberg.com.cn)

网址：[www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

微博：<http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

微信订阅号：ANABJ2002