**新 书 推 荐**

****

**中文书名：《少年》**

**英文书名：TEENAGER**

**作 者：Bud Smith**

**出 版 社：Vintage**

**代理公司：Inkwell/ANA/Lauren Li**

**页 数：400页**

**出版时间：2022年5月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：大众文学**

* **入选LIT HUB年度最受期待图书**
* **入选《芝加哥书评》（CHICAGO REVIEW OF BOOKS）五月的12本必读书目**

**内容简介：**

**两个十几岁的少年，他们相爱且疯狂，在一场邦妮和克莱德式的冒险中穿越美国，去追逐一个扭曲的美国梦，在那里，猫王依然是国王，而玉米热狗依然是这个国家的支柱。**

 科迪·罗利·格林（Kody Rawlee Green）被困在少年管教所中。泰拉·提尔·卡特里切利（Tella Teal Cartwheels）——在她父母的命令下——正在收拾行囊，前往罗马，他们希望她尽可能远离科迪。但是青少年的爱太过强烈，超越了现实的障碍。高速公路在向他们招手。科迪和泰拉把他们的过去留在泽西岛，开始了一场越野旅行，一边进行着自我毁灭和自我发现，一边每次偷一辆车，朝更大、更宽、更蓝的天空前进。

 当然，沿途他们有时间在“恩赐之地”停留，这是一家经典的餐厅，一个散发着“小马屎和玉米锅”味道的游乐场；也有时间和一些大人物发生口角，比如化身为大峡谷导游的“死鲍勃”，还有伪装成蒙大拿州牧场主的比尔·戈尔德。一直紧随其后的是泰拉的哥哥尼尔·卡蒂切利（Neil Carticelli），他放弃了海军的职位，去营救他留在家里的妹妹。但她真的需要营救吗？

这些过于美国化的比喻在巴德·史密斯（Bud Smith）随心所欲的文字中得到了新的表达，搭配以雷·布列里（Rae Buleri）的原创插图，《少年》这本书充满了幽默、诗意和每一句难忘的句子都能令人感受到的喜悦。

**作者简介：**

 **巴德·史密斯（Bud Smith）**之前的小说发表在《巴黎评论》（Paris Review）上。

**媒体评价：**

 “《少年》是一部伟大的艺术作品，是送给依然关心年轻男女是否能在这个世界上找到自己位置这一永恒问题的读者的礼物，要在纸上捕捉到这种二元性，不仅需要野性和心灵，还需要意志，技巧和创造力。”

----阿提克斯·利什（Atticus Lish），《歌洛莉亚之战》（*The War for Gloria*）的作者，

福克纳小说奖（PEN/Faulkner Award）获奖者

 “《少年》借用猫王、邦妮和克莱德，以及杰克·凯鲁亚克（Jack Kerouac）的《在路上》等美国象征，讲述了一个另类的爱情故事，结果证明，巴德·史密斯可以舒舒服服地坐在丹尼斯·约翰逊（Denis Johnson）旁边，成为破旧的狂欢节和灯光昏暗的酒吧里的桂冠诗人。”

----《芝加哥书评》（*Chicago Review of Books*）

 “穿越神秘美国的一场旋风之旅……史密斯将暴力与寓言融为一体，创作了这部长篇现代小说，它讲述了两个彼此相爱的年轻人对抗整个世界的故事。每一个小章节都类似《奥德赛》或《堂吉诃德》中的一节，是既可以独立存在、也可拼接到一起的快照，它们共同创造出一个更大的故事……一部会咬人的崭新美国民间故事。”

----《科克斯书评》（*Kirkus Reviews*）

 “以巧妙、紧张的写作唤起了美国风景的超现实对比。史密斯使这次旅行值得一去。”

----《出版者周刊》（*Publishers Weekly*）

 “令人不忍释卷。”

----《书目杂志》（*Booklist*）

**谢谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：李文浩（Lauren Li）**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室

邮编：100872

电话：010-82449901

传真：010-82504200

Email：Lauren@nurnberg.com.cn

网站：[www.nurnberg.com.cn](http://nurnberg.com.cn/index.aspx)

豆瓣小站：[英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司的小站 (douban.com)](https://site.douban.com/110577/)

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：“安德鲁﹒纳伯格联合国际有限公司北京代表处”

