**新 书 推 荐**

**中文书名：《揭密：中情局、冷战与美国新闻界》**

**英文书名：Exposure: The CIA, the Cold War and the American Press**

**作 者：Richard J. Aldrich**

**出 版 社：Georgetown University Press**

**代理公司：Northbank/ANA/Winney**

**页 数：待定**

**出版时间：2027年秋**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：大纲**

**类 型：历史**

**内容简介:**

《揭密：中情局、冷战与美国新闻界》（*Exposure: The CIA, the Cold War and the American Press*）深入探讨了冷战时期美国中情局（CIA）与新闻媒体之间错综复杂、鲜为人知的关系。在1980年，罗纳德·里根承诺当选后将“释放中情局”来对抗美国的敌人。到了冷战的最后十年，中情局已不仅仅是一个情报机构，更成为美国外交政策中一切争议与冲突的象征。而美国新闻界，正是这一激烈辩论的“零号地点”。

本书揭示了美国最著名的一批记者与编辑与中情局高层之间的私人关系、友谊与竞争。这些人物包括乔与斯图尔特·奥尔索普（Joe and Stewart Alsop）、杰克·安德森（Jack Anderson）、鲍勃·伍德沃德（Bob Woodward）、本·布拉德利（Ben Bradlee）等家喻户晓的名字，也包括一些鲜为人知但极具意义的人物，如第一位撰写中情局著作的记者安德鲁·塔利（Andrew Tully）。书中还讲述了一些看似不可能却真实存在的友谊，如《纽约时报》记者塔德·舒尔茨（Tad Szulc）与罗伯特·肯尼迪（Robert Kennedy），以及“叛逆记者”西摩·赫什（Seymour Hersh）与中情局局长比尔·科尔比（Bill Colby）之间的交往。

作者指出，在“监督监督者”的过程中，这些记者逐渐意识到，他们与自己调查的对象愈发相似。在海外行动中，记者与间谍常常互相干扰、混淆身份，甚至成为同一个人。新闻与间谍，两者的职业轨迹平行、价值观相似——他们都珍视秘密消息源，并在某种程度上对中情局抱有敬意。

**作者简介:**

**理查德·J·奥尔德里奇（Richard J. Aldrich）**是屡获殊荣的间谍史作家、历史学家与电视节目主持人。他是英国皇家历史学会院士、华威大学国际安全学教授，著有《政府通信总部：英国最神秘情报机构的非删节内幕》（*GCHQ: The Uncensored Story of Britain’s Most Secret Intelligence Agency*, 2019）和《黑门：间谍、情报与英国首相》（*The Black Door: Spies, Secret Intelligence and British Prime Ministers*, 2016）等作品。他曾协助多场国家级情报展览的策划，并为英国遗产委员会（English Heritage）在伦敦的“蓝牌纪念计划”提供咨询。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至:版权负责人**

**Email**:**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编:100872

电话:010-82504106, 传真:010-82504200

公司网址:[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载:<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览:<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐:<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站:<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博:[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号:ANABJ2002

