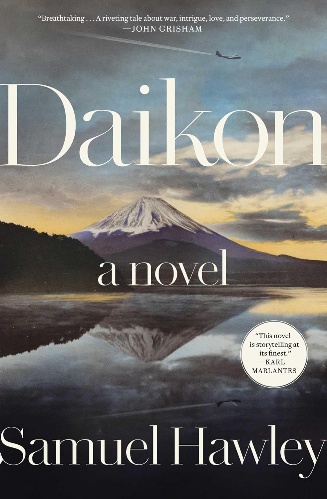
**新 书 推 荐**

**中文书名：《大根》**

**英文书名：DAIKON: A Novel**

**作 者：Samuel Hawley**

**出 版 社：S&S/Avid Reader**

**代理公司：ANA/Jessica**

**页 数：384页**

**出版时间：2025年7月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：历史小说**

**版权已授：意大利**

**内容简介：**

《大根》是一部气势磅礴的历史小说，讲述了战争年代的爱情故事。故事背景设定在1945年8月的日本，世界上有史以来最严重的灾难已然降临，当美国最致命的武器落入日本军方之手时，只有一个人掌握着结束战争、拯救家人的关键。

**营销亮点：**

* **史诗般的悬疑爱情故事：**战争夺走了物理学家菅圭藏（Kan Keizo）的一切——他年幼的女儿在东京空袭中丧生，如今，他悲痛欲绝的妻子又被残暴的思想警察逮捕。他解救妻子的唯一希望就是与皇军合作，皇军需要他研究从一架被击落的美国飞机残骸中找到的新型武器——一枚含铀的陌生炸弹。随着他被越来越深地卷入军方对这枚炸弹制定的计划，他必须奋力逃脱，与妻子重聚，以免他们也像无数人一样，因永无休止的战争而牺牲。
* **酝酿数十年的单行本小说：**塞缪尔·霍利（Samuel Hawley）自1996年起为《大根》进行研究，灵感来源于一个疑问：如果美国的原子弹落入日本军方手中会怎样？这个想法一直萦绕在他心头，多年来，他在深入研究和人物塑造方面不断取得进展，最终成功写出了这本书。
* **引人入胜的历史、科学与纯粹的人性戏剧：**在《大根》中，鲜为人知的二战历史与令人震惊的“假如”场景发生了碰撞，造就了一部独一无二的历史小说。汤姆·克兰西（Tom Clancy）与克里斯汀·汉娜（Kristin Hannah）的风格在其中交汇，这是一部以军事历史和原子弹惊人发明背后的科学为背景的高风险人性戏剧。

**作者简介：**

**塞缪尔·霍利（Samuel Hawley）**是一位加拿大作家，拥有安大略省金斯顿女王大学历史学学士和硕士学位。他出生并成长于韩国，曾在韩国和日本教授英语多年。霍利著述颇丰，主要作品有《壬辰战争》（*The Imjin War*），该书用英文详尽记述了 16 世纪日本入侵朝鲜并企图征服中国的历史；《速度对决》（*Speed Duel*）讲述了20世纪60年代克雷格·布里德洛夫（Craig Breedlove）和阿特·阿方斯（Art Arfons）争夺世界陆地速度记录的故事；《终极速度》（*Ultimate Speed*），这是陆地速度赛车传奇人物克雷格·布里德洛夫的授权传记，他是第一个以每小时400英里、500英里和600英里速度驾驶的人；以及《隐士的国度》《在朝鲜的美国人》等。他目前居住在土耳其伊斯坦布尔。

**媒体评价：**

“《大根》是一部扣人心弦、引人入胜的历史小说，真实得仿佛让我偶然发现了一部非凡的二战纪录片：人物鲜活难忘，影像萦绕心头，而且呈现自一个我从未想象过的视角。《大根》会将你彻底席卷。”

——杰斯·沃尔特（Jess Walter），《纽约时报》畅销书*Beautiful Ruins*作者

“在塞缪尔·霍利这部令人着迷的处女作中，历史与可能性猛烈碰撞，展开了一段扣人心弦、势不可挡的旅程，直抵‘可能发生的一切’的核事件核心。1945年，日本战败在即。但倘若他们也拥有原子弹？倘若我们因失误将它交到他们手中？《大根》追问，人性最美好的部分是否只会在最黑暗的时刻显现？爱能否超越死亡与战争？由此引发的一场惊心动魄的连锁反应，释放出小说真正的能量。”

——亚当·约翰逊（Adam Johnson），《纽约时报》畅销书作家，普利策奖得主，*The Orphan Master’s Son*作者

“《大根》是一部震撼人心的小说，背景置于二战末期日本那片极度毁灭与绝望的废墟之中。作品考据精细，真实可信，极具感染力。我由衷喜爱这本书，相信你也会同样被打动。”

——阿瑟·高顿（Arthur Golden），《纽约时报》畅销书《艺伎回忆录》（*Memoirs of a Geisha*）作者

“在《大根》的开篇几页，我便意识到自己正置身于一位技艺精湛的作家笔下。读到结尾时，我甚至觉得荣幸能与他共享写作的荣光。文学让我们走出自我，进入他人的人生。借由《大根》中的人物，我沉浸在1945年的日本文化中——那与我所熟悉的文化迥然不同：数百年来根深蒂固的对权威的服从；对‘人神合一’的天皇的崇拜；甘于默然承受不公；以及欣然接受为集体献身的可怕责任与荣耀。我透过一对因战争与国家恐怖统治而分离的日本恋人的眼睛，见证了二战的最后时日。我经历了东京的大轰炸，几乎切身感受到极度的饥饿与深切的恐惧。最终，我几乎被一个男人为守护最珍贵之物而愿意牺牲一切的决心所击碎。始终，我都无法移开目光。这部小说展现了叙事艺术的极致。”

——卡尔·马尔兰特斯（Karl Marlantes），《纽约时报》畅销书*Matterhorn*作者

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：[**Rights@nurnberg.com.cn**](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

