**新 书 推 荐**

**中文书名：《死神中学生的日常本就够难了》**

**英文书名：I WAS A TEENAGE DEATH GOD**

**作 者：M. J. Beasi**

**出 版 社：Page Street YA/St. Martin**

**代理公司：ANA/Winney**

**页 数：368页**

**出版时间：2026年3月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：青春文学**

**内容简介：**

死神中学生的日常本就够难了

节奏明快的当代奇幻小说出道作，拥有触取生命能力的少年踏上了追寻力量本源的征程，只为守护遭受恶灵威胁的孪生妹妹。

查利今年十七岁，每次触碰他人都会汲取对方生命——这已然是沉重的诅咒，更糟的是一个名为“卢”的幽灵还强迫他将这些生命能量转供给自己。多年来卢始终以查利的双生姐妹萨姆相要挟，但当魔爪伸向查利暗恋的挚友拉维时，少年毅然反抗。盛怒之下卢对萨姆实施了蓄谋已久的生命掠夺。

随着萨姆生命急速流逝，拉维发现世上可能还存在其他拥有相同异能之人。三人组踏上周末公路之旅，寻找一对自称“死神”的神秘人——他们或许既是拯救萨姆的关键，也是解开查利能力之谜的锁钥。当所有线索都指向卢的真相，查利不得不直面黑暗的血脉传承，开始质疑自己是否仍属人类。

**作者简介：**

**M. J.贝西（M. J. Beasi）**来自马萨诸塞州西部，酷儿、非二元性别者、游戏爱好者、内容创作者，也是声乐教师、歌手以及青少年歌剧项目创始人。《死神中学生的日常本就够难了》是贝西的出道作品。

**媒体评价：**

“幽默与灵异交织的外壳下，故事真正的精髓是对酷儿青少年炽烈的爱。贝西以精妙笔法在犀利机智与柔软情感间取得平衡，既映照出读者的身影，又悄然追问：面对不公的命运，我们愿意抗争到何种地步？这部愤怒中孕育希望的惊艳处女作既是情书也是战斗号角，标志着一个值得瞩目的作家生涯开端。”

——H.E.埃德蒙（Stonewall honoree），石墙奖得主

“以饱满真心书写，将我们带回那些脍炙人口的YA超自然冒险故事经典——但这次带来了全酷儿阵容的惊喜转折。”

——安德鲁·约瑟夫·怀特（Andrew Joseph White），《纽约时报》畅销作家

“暗黑幽默、真挚动人且萦绕心间，《死神中学生的日常本就够难了》是一部具有宇宙级影响力的成长史诗。这部小说攥住你的灵魂绝不放手，证明死亡从未如此有趣——也从未如此充满人性！”

——托马斯·艾登（Aiden Thomas），《纽约时报》畅销作家

“完美呼应了其绝妙书名：快节奏叙事与激动人心的情节环环相扣，暗藏令人猝不及防的惊天反转。角色塑造与人物关系尤其闪耀动人。这部充满真心与爱意的作品，必将与无数青少年读者产生深刻共鸣。”

——卡森·卡伦德（Aiden Thomas），《纽约时报》畅销书作家

“扎根于马萨诸塞州西部丰饶而富有氛围的土地，《我曾是死神中学生》是部沉浸式高能阅读体验。这个毫不妥协的酷儿故事充满黑暗家族秘密、反转与惊悚——合上最后一页后仍将长久萦绕你心间。”

——卢安吉·布蒙蒂斯（Louangie Bou-Montes）

“这本令人手不释卷的旋风式小说融合幽灵、死亡力量与混乱家族史，更以一段动人的T4T情缘为核心叙事——它将以最美好的方式偷走你生命中的若干小时！”

——伊莱亚斯·科尔德（Elias Cold）

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

