**新 书 推 荐**

****

**中文书名：《伪造人生》**

**英文书名：FORGED**

**作 者：Danielle Teller**

**出 版 社：Pegasus**

**代理公司：Inkwell/ANA/Jessica**

**页 数：368页**

**出版时间：2025年5月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：大众文学**

**内容简介：**

**由广受好评的《所有后来的事》（*All the Ever Afters*）作者所著，一场关于一名身无分文的女性如何成为骗术大师的惊险之旅即将呈现。**

丹妮尔·特勒的第二部小说《伪造人生》，讲述了一位坚强的少女决心以智谋冲破命运的征程。通过范妮·巴特利特（Fanny Bartlett）从天真的乡村少女蜕变为优雅名媛的历程，特勒揭露了镀金时代社会繁华背后的空洞假象，也深刻探讨了自我重塑是否真正可能实现这一命题。

范妮（Fanny）不惜一切想要逃离偏僻的村庄和暴虐的父亲，她只身前往俄亥俄州克利夫兰寻找失踪的妹妹贝特西（Betsy）。在城市经历艰难开局后，她先是从客厅女仆做起，后来成为社交名媛梅·加斯（Mae Garth）的伴从。近距离接触到加斯家族的财富，范妮（Fanny）沉醉不已，于是将自己重塑为“凯蒂”（Kitty）——一位温文尔雅却身无分文的年轻女子。凭借机智、魅力、障眼法以及（后来的）精湛伪造技艺，她一手打造出光鲜亮丽的新生活。最终，“凯蒂”（Kitty）通过婚姻获得尊重，步入上流社会，开始涉足股票交易并建立起金融帝国。但正如杰伊·盖茨比（Jay Gatsby）、汤姆·雷普利（Tom Ripley）等著名欺骗者所经历的——她的过去终将跟随她的一生。

特勒在这本书里揭示了财富的诱惑、美国社会森严的阶级，以及双面人生背后的无尽孤独。虽然范妮（Fanny）的智慧和谋略足以支撑她的谎言，但她也明白这终究是一座纸牌屋——而她与梅（Mae）之间未断的联系，或许在未来会颠覆一切。

《伪造人生》这本书以工业时代特有的快节奏推进，不仅刻画了一位复杂女主的崛起之路，更是尖锐发问：何为真正价值所在？

**作者简介：**



**丹尼尔·特勒（Danielle Teller）**如今在从事她的第二个职业——作家。虽然比从医时经历更多的退稿，时间上却自由得多。她仍怀念在加拿大和那里的学术生涯，但也非常享受在加州的空巢生活。她著有小说《所有后来的事》 （*All the Ever Afters*）和《神圣的枷锁：关于离婚和结婚的真相》 （*Sacred Cows: The Truth About Divorce and Marriage*）。

**媒体评价：**

“《伪造人生》讲述了范妮·巴特利特（Fanny Bartlett）的传奇历程——她仅凭智慧、魅力与胆识，就从贫困的深渊跃升至镀金时代社会的顶层。作者生动刻画了那个时代的尖锐对比：极致的富有与残酷的贫穷，同时带领我们与范妮（Fanny）一同投身于大胆精妙的谋略之中。情节跌宕起伏，人物群像出众——《伪造人生》是一个关于生存、重塑与成功虚幻本质的故事。”

——Liese O'Halloran Schwarz，《所能拯救的一切》（*What Could Be Saved*）作者

“《伪造人生》是对‘美国梦’追求的深刻剖析，这个以镀金时代为背景的故事与当今世界仍息息相关。小说既有埃南·迪亚兹（Hernan Diaz）《信任》（*Trust*）般的叙事层次感，又通过凯蒂·沃伦（Kitty Warren）这个角色展现了时代的浮华——她时而令人振奋时而令人震惊，既是落难少女又是冷静大胆的谋略家，堪称完美主角的所有特质。我很喜欢这本书。”

——Kathy Wang，《满意咖啡馆》（*The Satisfaction Cafe*）作者

“在《伪造人生》中，丹尼尔·特勒创造了一场惊心动魄、引人入胜的历史冒险——这是一个关于权力、重塑以及令人酣畅淋漓的汤姆·雷普利式邪恶的故事。她将读者带入一个生动、悬念和诡计密布的过往世界；情节跌宕起伏。这是一个关于财富、权力以及塑造自我身份追求的美国故事。”

——Sanjena Sathian，《女神综合征》（*Goddess Complex*）作者

 “《伪造人生》快节奏叙事、文风华美、沉浸感十足，情节曲折迂回，这些恰似聪慧而无情的范妮·巴特利特（Fanny Bartlett），又或者是凯蒂·沃伦（Kitty Warren）所设的种种诡计。特勒以精密的细节洞察力，带领读者进行一场世纪末的狂欢——从加拿大冰封的荒野，到美国中西部蓬勃发展的钢铁城镇，再到纽约与巴黎流光溢彩的都市。尽管瑕疵斑斑，‘凯蒂’（Kitty）依然成为一个极具魅力的谜团：她时而脆弱时而运筹帷幄，她的动力既是对另一位女子的爱恋，也是向主宰世界的逐利男性证明自己不逊于甚至优于他们的渴望。你总会不由自主地为她喝彩，即便在她最不堪的时刻，即便是对她的过去心知肚明。在凯蒂身上，《伪造人生》见证了一位令人难忘的新式反英雄女主角的诞生。”

——Hesse Phillips，《光裔》（*Lightborne*）作者

“《伪造人生》通过一位野心勃勃的伪造高手的故事，生动揭示了镀金时代美国社会的复杂与偏见。凯蒂·沃伦（Kitty Warren），或者说范妮·巴特利特（Fanny Bartlett）费尽心思跻身到钻石、豪宅、高级时装与环球旅行构成的上流社会，却发现冰冷与虚无的。这是一部精心构思的悬疑佳作，在当今这个腐败与财富极度膨胀的时代显得尤为尖锐。”

——Gioia Diliberto，《里兹饭店的香奈儿》（*Coco at the Ritz*）与《我是X夫人》 （*I am Madam X*）作者

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

