**新 书 推 荐**

**中文书名：****《鲍伊征服美国：摇滚偶像的锻造之路》**

**英文书名：BOWIE TAKES AMERICA: The Making of a Rock Icon**

**作 者：Mick Will**

**出 版 社：Diversion Books**

**代理公司：DeFiore/ANA/Jessica**

**页 数：待定**

**出版时间：2026年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：大纲**

**类 型：传记和回忆录**

**内容简介：**

这部亨特·S·汤普森式的狂野纪实，以惊心动魄的笔触记录大卫·鲍伊在美国最不羁的革命岁月——一场穿越70年代纽约与洛杉矶文化废墟的午夜狂奔。告别Ziggy Stardust（大卫·鲍伊别名）的华丽躯壳，在《钻石狗》《美国青年》《天降财神》《站到站》的蜕变中疾驰，可卡因铺就的秘仪走廊里，音乐化作巫术，性爱成为召唤。

传奇摇滚记者米克·沃尔在《鲍伊征服美国》中，以豪华轿车后座视角呈现这位摇滚变色龙的金色年华——当友善的摇滚先知外星人横越堕落与癫狂的疆域：洛杉矶纵欲派对与灵魂乐俱乐部，午夜 occult 仪式与深夜脱口秀，穿梭于水门事件时期美国的焦土废墟。

依托沃尔详实的档案研究，结合乐队成员、友人、对手、制作人及鲍伊本人的独家访谈，展现前所未见的鲍伊：绚烂魅惑，怪诞滑稽，无可复制。

1974至1976年间，大卫·鲍伊不仅在创作唱片，更在锻造全新的摇滚偶像范式。从《钻石狗》骷髅状的"红眼变异体"，到《美国青年》的"塑料灵魂"重生（及首支美国冠单《名声》），再到《站到站》苍白瘦弱的偏执妄想，鲍伊的音乐、形象与身份在纽约宾州车站至洛杉矶联合车站的熔炉中剧烈蜕变。

以卢·里德与伊基·波普为暗影陪衬，约翰·列侬、米克·贾格尔、吉米·佩奇、安吉拉·鲍伊、艾娃·切莉、厄尔·斯里克、路德·范德罗斯、雪儿、伊丽莎白·泰勒、安迪·沃霍尔、罗德尼·丹杰菲尔德与丹尼斯·霍珀等众星拱月，鲍伊纵身跃入美国梦深渊，归来时已蜕变为截然不同的艺术家。

**作者简介：**

**米克·沃尔（Mick Will）**是全球知名摇滚作家，著有25余部国际畅销传记与代笔回忆录，包括齐柏林飞艇（《当巨人行走大地》）、金属乐队（《长夜降临》）、老鹰乐队（《疾速人生》）、AC/DC（《地狱并非糟糕去处》）、黑色安息日（《宇宙症候》）、卢·里德、大门乐队（《爱成焚尸柴堆》）、喷火战机乐队、莱米与枪炮玫瑰（《最后的巨人》）权威传记。漫长职业生涯中曾与恐怖海峡、瘦李奇、旅行乐队、REO快船、黑色安息日、诅咒乐队、威利·尼尔森、乐队团体、克里斯·克里斯托弗森、摩托头等众多音乐人合作。现居英国。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

